

NAVIDAD EN PALENCIA



Fotografía de "La Adoración de los Reyes", de Juan de Flandes, en el retablo de la iglesia de Ntra. Sra. del Castillo de Cervera de Pisuerga, realizada por Piedad Isla y cedida por Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia.

GALLETAS
SIRO

FELICES PASCUAS A TODOS LOS PALENTINOS

Fábricas en: VENTA DE BAÑOS (Palencia), LA CAROLINA (Jaén) y GETAFE (Madrid)
Oficinas Centrales: VENTA DE BAÑOS (Palencia) • Apartado, 5
Teléfonos (988) 77 00 11 - 77 00 40 - 77 01 00 • Telex: 26447 Siro E.

Galletas de calidad, a su justo precio



galerías carracedo



1º de Junio, 58 • Calvo Sotelo, 3 • Tels. (988)
77 03 47 - 77 04 09 • Venta de Baños (PALENCIA)

**Este año cumplimos con
Palencia y provincia
nuestras Bodas de Oro**

- **MUEBLES**
- **ELECTRODOMESTICOS**
- **FERRETERIA**

**Esperamos su visita con el mejor deseo de unas
FELICES FIESTAS DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO 1988**

La Navidad en PALENCIA



AYER
y HOY
de
unas
fiestas
entrañables



DE NORTE
A SUR
DE
NUESTRA
PROVINCIA

Las celebraciones navideñas tienen una fuerte motivación religiosa, pero también se han rodeado, desde antiguo, de manifestaciones populares, expresión de costumbrismo y reflejo social de cada época. Todo un aparato folklórico-religioso, que ha ido evolucionando con el cambio de los tiempos, dejando atrás estampas de tipismo, imponiendo otras más modernas y manteniendo las constantes de unas fidelidades litúrgicas muy arraigadas en el pueblo.

En este número extraordinario, ofrecemos a nuestros lectores una panorámica de la Navidad de ayer y de hoy en la provincia de Palencia, a través de los trabajos que han elaborado nuestros entusiastas corresponsales y colaboradores. Ellos han sabido reflejar vivencias viejas y nuevas, en la entrañable esceno-

grafía navideña de nuestros pueblos, en la que el sentido popular de compartir alegrías íntimas y callejeras ha dado un especial carácter a estas fiestas.

Quede aquí este testimonio escrito y gráfico de la Navidad palentina, como un recordatorio de convivencia y amor para nuestros lectores, a los que la familia de «El Diario Palentino» desea Felicidad en estas conmemoraciones y toda clase de venturas en el próximo año.

(En nuestra portada, el Nacimiento, obra de Pedro Berruete, en la parroquia-museo de Santa Eulalia de Paredes de Nava, una magistral muestra de nuestro patrimonio artístico con motivos navideños).

Velilla del Río Carrión

NAVIDADES DEL SIGLO XIX

Tenemos en nuestras manos el libro "Brisas de mis montañas leonesas" del Rvdo. Ramos Díez. Tras mirar en el índice, encontramos: Capítulo IV: La navidad en mi pueblo de Velilla.

Antes de comenzar a leer tratamos de imaginar aquel Velilla de finales del XIX a que se refiere el autor. Es difícil porque la minería ha transformado la vida y costumbres de este norteño pueblo.

Creo que todos nos imaginamos ya ese Velilla sumamente rural, de gente sencilla, sus moradores andando sobre la nieve con sus "almadrenas", acarreando leña para el fuego, y finalizando todas las tareas agrícolas.

Todo el mundo sabe que comienza el año litúrgico, es Adviento. El invierno es duro, pero las cosas nos repletan el fuego y la "trébede" dulcifican las cosas.

Es el Adviento (s. XIX) un tiempo de meditación y recogimiento, expresión que se refleja en todos los "paisanos" del lugar.

Se suspenden todas las diversiones e incluso las bodas.

El acto principal de cada día es la asistencia masiva al santo rosario, al que asisten todos, y pobre del que se queda "necando la pava". A lo largo del rosario se va preguntando al azar, por el catecismo del Padre Astete, del que dan buena cuenta los asistentes.

Al acabar el santo rosario, la gente recoge las "almadrenas" que dejaron en el pórtico, pero algún duende se ha divertido en cambiar los pares armándose un terrible "quini-gay" en la que se buscan afortunadamente las propias almadrenas. Resuelto el incidente, se van cogiendo del brazo los del Barrio Arriba por un lado, los del Barrio Abajo y los del Barrio "el Río" y cada uno dirigiéndose a sus casas tras un carraspeo y enfrentándose al frío clima, cada barrio entona coplas tratando de que sus voces suenen más y mejor que el de los otros dos, y así todos satisfechos se dirigen al hogar.

Hace algunos días que se mató a "goco" y los jóvenes han disfrutado con la vegueta del animal pero su finalidad última se acerca: al descuido de la madre (talentada de años precedentes) se harán con algún puchero, al que después de añadir dicha vegueta y su correspondiente paja, dará origen a una flamante zambomba, que formará parte de un conjunto de más de 100 con las

que los chiquillos... "martirizarán" a sus mayores.

Estas zambombas serán "sacrificadas" al finalizar la misa de gallo, siendo estrelladas contra algún rincón.

LA CENA DE NOCHEBUENA

Era la cena de la noche de Navidad, una cena "de órdago". Todo el mundo iba de aquí para allá los chiquillos haciendo recados, las mujeres controlando los pucheros, y los mozos y hombres a "hacerse la barba" en "caño Salazar".

Los hombres se vestían de "domingo" con su camisa blanca, pantalón de sayal que se quedaba tieso de pie) una burda chaqueta, y jersapines nuevos!

El menú podía ser:
Sopa con perejil y torrezno.
Gallo en pepitoria.

Besugo (que ya ni recordaban cómo era el mar).

Arroz con leche (¡A plato por barba!).

Para terminar con diferentes frutos secos y fruta, aparte de recetas caseras de cada hogar.

Las mozas se retiraban pronto pues debían de prepararse para el gran acontecimiento de la Misa del Gallo. Para ella se había engañado la iglesia, los mozos tocaban las campanas a "bolen" el señor cura se vestía con sus mejores ropas, palandres clericales, los monaguillos, muy inquietos, lucían sotanas rojas con roquetes blancos.

El templo estaba abarrotado, pero ¿qué se espera?

A las mozas, que portan un ramo brillantemente adornado con cintas de colores, pañuelos de seda y roquillas.

Se felicita al señor cura, al señor alcalde que porta su bastón con borlas, y a los concejales, con sus capas magnas y alto cuello, que están sentados en los bancos del presbiterio.

Se solicita a la Virgen permiso para depositar el ramo a sus pies; empiezan los cánticos:

Salga señor cura, salga; abra las puertas del templo que la Virgen nos espera, con mucha alegría y contento.

Para concluir depositamos el ramo ante T. Virgen querida

para que nunca te olvides de las mozas de Velilla.

Así comenzaba ya la misa.

El Belén junto al altar de la Virgen atraía la mirada de los pequeños.

El ramo ofrecido a la Virgen se sorteaba el 2 de febrero, la rificación de Nuestra Señora, las papeletas se vendían a perra chica, y las roquillas que los golosos soñaron, estaban para entonces como piedras, con peligro para dentaduras delicadas.

Una afición de estas fechas era el batinar con "madrenas", ejercicio que los más atrevidos dificultaban con la recogida de una perra chica sobre la marcha, los coscorrones no imitaban al personal.

EL AÑO NUEVO

El día de San Silvestre era no sólo el último del año, sino el día señalado para nombrar el nuevo concejal de mozos. Los mozos de Velilla tenían una ley propia, que era respetada incluso por la autoridad civil. Muchos y serios requisitos se necesitan para ser Mozo de Velilla y rondar públicamente a las mozas. Y es que los "Mozos de Velilla con una autoridad".

Es una lástima no poder poner por falta de espacio, todas las "ordenanzas del Muy Noble Consejo de los Mozos de este lugar de Velilla", ordenanzas que tienen su origen anterior a 1826.

Los diferentes cargos costaban a quien los ejercían una cantidad proporcional a la importancia, 73 céntimos pagaba el Caballero Corregidor por los 18 céntimos de Mayordomo de Areños. Algunas singularidades de este concejo son:

"Multa de 1 duro, a los Alcaldes y Corregidores que no llevarán bastón".

"El forastero que pretendiera una hija del pueblo tras la puerta de sol pagará una cantara de vino; si se resistiese, será pasado por nuestros "manuales".

El pastor que dejara entrar ganado en nuestra propiedad, sita en Valdelobriga, será castigado con 200 palos en las costillas por el mozo de mejor brazo y poco duelo de pastores".

LOS SANTOS REYES

En este día se presentaba el nuevo Concejo de Mozos, las mozas adornaban las varas de los alcaldes (forma de cruz) y del juez (forma de cetro).

Al alba tenían lugar las dianas, con la duzaina del tío Nicolás, la caja, almireces, y todo lo que hiciera ruido.



«La nieve, creadora de dificultades, da un bello aspecto a los nogales de la plaza de Velilla en Navidad». (Foto Ceci Serrano)

A la hora de la tanta misa todos los mozos acompañan al altar a las nuevas autoridades.

Acabada esta es el tiempo de pedir por todas las casas "los aguinaldos". Se hacían grupos, cada uno con su alcalde y corregidor, que eran los encargados de entrar en las casas, mientras el resto de la cuadrilla esperaba a la puerta con copias referentes a los Reyes. Todo esto se acompañaba con un protocolo, que no reflejo para no extenderme demasiado.

Cuando la señora de la casa salía con el aguinaldo, la cuadrilla entonaba:

Alégrate corazón,
que ya la vemos venir,
con el chorizo en la mano
y el torrezno en el mandil.

A las casas del señor cura y del señor alcalde se presentaban con una "cantina" característica de varias estrofas, que concluían en:

...Esta es la cuadrilla

de los mozos bellos,
que esperan chorizos
magras y torreznos.

Y si dan pesetas
no hay que reparar;
y el Niño de Belén
se lo pagará.

Se visitaban todas las casas, a las que se les cantaba tras obtener el aguinaldo lo siguiente:

En esta casa honrada
limosna han dado;
La Virgen se lo pague
y su hijo Sagrado.

La caja (tambor antiquísimo) acompañaba todo este ritual. Caja que apareció en una cueva del monte Valdehaya y que data de 1800 y pocos.

Los chiquillos también solicitaban su aguinaldo al son de:

Aguinaldo, aguinaldo,
y que Dios le de salud
p' llegar a otro año.

Agradeciendo la benevolencia así:

A los de esta casa
Dios les dé victoria:
en la tierra gracia
y en el cielo Gloria.

Si caían con las manos vacías se las llenaban a la dueña con un:

A esta mujer tan roñosa,
que no nos quiso dar nada,
nadie favores la haga
porque es algo descastada.

Y si la señora se enfrentaba, se encontraba con coplas más contundentes.

Este día de los Santos Reyes concluía con la cena de los mozos, con los aguinaldos recogidos, parte de los cuales se repartían entre las familias

(Continúa en la pág. sig.)

La Peña B. D. "EL PEDRUSCO"

Y ALUMNOS DE LOS CENTROS DE EDUCACION ESPECIAL

Desean Felices Navidades y Año Nuevo

A LAS AUTORIDADES LOCALES Y PROVINCIALES, MEDIOS DE COMUNICACION, COMERCIO E INDUSTRIA, ASI COMO AL PUBLICO EN GENERAL POR SU APOYO Y VALIOSA COLABORACION EN TODOS LOS ACTOS QUE ESTA PEÑA ORGANIZA

AUTILLO DE CAMPOS

LA NAVIDAD: ayer y hoy



Momentos antes de la Adoración ante el portal, en Autillo de Campos.



Los niños vestidos de pastores y zagales ante el pesebre, en Autillo de Campos.

No hay duda que las costumbres que mejor se conservan en el pueblo tienen relación directa con la Navidad. Hasta podríamos decir que la "Navidad" de hoy, es como la "Navidad" de ayer. Lo cual es el mejor elogio para el pueblo por saber mantener una piedad y unas costumbres que crearon sus antepasados.

Toda la Navidad gira en torno a tres puntos o fechas: 25 de diciembre; 1 de enero y 6 de enero. Es curioso cómo en los tres días se vive casi del mismo modo que sus bisabuelos a juzgar por cuanto nos dicen los mayores y lo que logramos descubrir del archivo parroquial.

El día de Navidad, 25, los hijos casados van a comer a casa del padre, que es la casa de los abuelos paternos. Luego el día primero de año la comida se hace en casa de los abuelos maternos. Lo importante es que la familia esté unida, muy unida en el mayor número posible de miembros.

Esto es ciertamente admirable y más para nuestros tiempos en los que tanto se combate a la familia y tanto se desprecia sus valores desde las altas esferas y no digamos desde ciertos medios de comunicación.

La Navidad en Autillo de Campos tiene el sello de lo familiar. Por eso en estas vacaciones vienen de fuera, pero casi únicamente los hijos que han salido para trabajar. Pero rara vez vienen los amigos de los hijos, porque eso ya reduciría la intimidad familiar.

Como en el pueblo hay muchos pastores, resulta que la

mayoría de los años se representa un "nacimiento" viviente, vestidos los niños de pastores y las niñas de zagalas, llevando sus corderos y hasta el perro que tan buena labor desempeña en el pastoreo. Son misas vividas a lo "vivo" y con gran emoción.

Naturalmente todos los años hay su misa de Gallo. Como luego para el día de los Reyes Magos, se organiza esa cabalgata que tanto gusta a los pequeños tanto emociona a los mayores y tan buenos recuerdos trae para todos.

Precisamente el día de los Reyes Magos, es otro de los puntos claves de la Navidad en el pueblo. Porque es la fecha dedicada enteramente a los más pequeños, que siempre predicán el mensaje que más necesitamos los mayores: más alegría; más inocencia; más confianza en Dios Padre.

La organización de la Cabalgata de Reyes en la nochevispera tiene todo el realismo que es posible en el pueblo donde hay caballerías para los "reyes" y remolques de tractores para transportar los "regalos".

Por suerte y como fruto de mantener las primeras costumbres navideñas, aquellas que vivieron los bisabuelos, etc., la "estrella" que más brilla, la única que brilla es la piedad cristiana. No ha llegado el sentido pagano de estas fiestas. Esperamos que jamás llegue ese "paganismo".

Desde este rincón de Tierra de Campos: Feliz Navidad a todos.

Germán GARCIA FERRERAS

VELILLA DEL RIO CARRION

(Viene de la pág. anterior)

más necesitadas. La cena se alargaba hasta altas horas para dar paso a la ronda de alguna moza, que costaba más de una "pedrada" a gatos y perros curiosos. Los pajaros recogían a más de uno que cargaba con una espléndida "turca".

Hemos tratado de resumir lo más posible aquellas sencillas Navidades, de las igualmente sencillas gentes sin embargo se nos antojan tan intensas...

Sólo acercándonos a las "actuales" Navidades podremos observar no sólo el cambio de Veilla pueblo, sino el mismo modo de entender la Navidad, etcétera etc.

Entiendo que es tal la vulgaridad de nuestra actual Navidad que por más que intento "salvarlas" no me es posible.

Se come, se divierte se celebra como en cualquier otro lu-

gar, donde no se ha sabido, o podido mantener una tradición que haga de la Navidad algo más que un banquete y una juerga de casi 15 días.

Tal vez este año, y dolidos por lo que aquí refejo, mis paisanos me hagan feliz mostrándome mi equivocación. Lo espero ansioso.

Quiero desde aquí felicitar esta Navidad a todos los palentinos y adelantales que hemos pedido a los Reyes Magos una nueva carretera Velilla-Guardo, aunque sea para facilitar a sus camellos el pesado camino, con su pesada carga de juguetes. ¡Ah! y que queramos también unos arenas movedizas para colocar bajo el muro del futuro pantano de Vidrieros.

Felicidad para todos desde Veilla del Río Carrión.

CECI SERRANO

GAHER

COMERCIAL GANADERA

Casado del Alisal, 28
Teléfono 74-42-45
34001 - PALENCIA

- LECHES MATERNIZADAS
- MATERIAL GANADERO
- DESINFECTANTE

Mervigor

CORRECTORES VITAMINICOS MINERALES

LES DESEA

FELICES FIESTAS Y UN AÑO NUEVO

LLENO DE PROSPERIDAD

● PAREDES DE NAVA

LA NAVIDAD EN ARTE

Según un estudio crítico del profesor Diego Angulo, "la gloria de Paredes de Nava no se fijará nunca en ser escenario de hechos de armas, ni en las empresas de sus señores y vecinos, sino sólo será singular por sus hijos ilustres en las letras y en las artes, por haber dado vida en poco más de medio siglo a un Jorge Manrique, autor de las famosas coplas de fama universal, a un Pedro Berruguete, eximio e insigne pintor, y Alonso Berruguete, su hijo, una de las Agullas del Renacimiento de la cultura castellana.

De ahí que me ha parecido acertado el desarrollar la idea "La Navidad en Palencia y su provincia", que Paredes de Nava figure en el aspecto navideño bajo un enfoque artístico, ya que en su Museo Parroquial contiene valiosas piezas de temas navideños, que son admiración de propios y extraños por su categoría artística y obras de sus propios hijos, sin excluir otras de diversos artistas de notable calidad. Paredes de Nava cuenta con un brioso lugar en la historia del arte, pero esto no basta. No puede vivirse constantemente con el rostro vuelto hacia el pasado. Hay que mantener, indudablemente, la memoria del pasado glorioso, por tratarse de valores a los que no se puede, ni se debe renunciar, pero también es cierto que hay que desenvolverse en la actualidad y mirar de cara al futuro. Quien habiendo sido grande en el pretérito, se conforma con no ser más en el futuro, mengua la realidad la suya. Paredes de Nava continúa alzando su voz a los cuatro vientos. Y esta voz, hoy por hoy, resuena fuerte y gloriosa en la realidad de un Museo de excepción; por ello encontramos

inexplicables ciertos silencios intencionados que venimos notando; sin embargo no está mal que sobre el museo continuemos insistiendo, ya que se trata de un capítulo inagotable, un brioso retazo del pasado, que goza ya del sello de la permanencia y de la continuidad. Sea pues el museo parroquial de Santa Eulalia el brillante prólogo de otras realidades que Paredes de Nava necesita y merece para que resuene potentemente en los campos del progreso y de la industrialización con un rango en consonancia con sus pasadas glorias.

La Navidad en Palencia y su provincia tiene diversos enfoques, costumbrista, religioso, social y artístico. He elegido el artístico, ya que en este sentido Paredes de Nava brilla como estrella de primera magnitud; bien merece una visita detenida durante estas Navidades. Al visitar el Museo admiraré el grandioso retablo mayor con sus doce pinturas en tabla de Pedro Berruguete, pudiendo considerarlas todas ellas como temas navideños, ya que se trata de una genealogía desde las seis figuras de la predela con los retratos de los Reyes de Israel, David, Esdras, Ozías, Josías, Ezequías y Salomón, de cuya estirpe nació Jesús. Las otras seis de las calles derecha e izquierda del retablo contienen los temas del nacimiento de la Virgen a San Joaquín y a Sta. Ana, anunciado por el Angel; Nacimiento de la Virgen; tabla de los Pretendientes de la Virgen, Anunciación del Nacimiento de Jesucristo y Nacimiento de Jesucristo. Cuantos las contemplan quedan extasiados ante una obra que da gloria y honor a un artista y a un pueblo. En una de las salas podemos contemplar trece



Dos magníficas tablas de Juan de Flandes, escuela hispano-flamenca del siglo XV, con la Anunciación y Nacimiento de Cristo, en la parroquia-museo de Santa Eulalia de Paredes de Nava.

pinturas en tabla de Alonso Berruguete, que según clasificación del profesor Gómez Moreno, es un trabajo primitivo de su mocedad, antes de ir a Italia; cinco de los temas son navideños y las otras ocho escenas de la vida de Santa Lucía. En esta misma sala hay dos tablas primorosas de Juan de Flandes, que representan la Anunciación y el Nacimiento de Jesucristo.

En el año 1981 la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre con motivo de la Navidad emitió una colección de sellos de correos teniendo como tema el Nacimiento de Jesucristo, de Juan de Flandes. Siguiendo la visita, en otras de las salas encontraremos seis cuadros de pintura en tabla, atribuidos a Cristóbal de Herrera, que entre otros temas desarrolla los navideños de

Anunciación, Nacimiento de Jesucristo y una Adoración de Reyes; y en esta misma sala hay una pintura en lienzo de escuela castellana del siglo XVI que representa la Adoración de Reyes.

No podemos detenernos en muchos detalles, pues sería interminable nuestro trabajo, al tener que analizar más de 300 piezas que componen el museo entre pinturas en tabla y lienzo; esculturas de talla de alta calidad de los siglos XIII al XVII de maestros insignes, abundante orfebrería; hierros forjados de noble artesanía; muebles de época, etc., etc. Todo ello contribuye a que la visita al Museo transcurra de maravilla en pánico, según juicio del profesor, Juan Cortés, crítico de arte de La Vanguardia de Barcelona. Santiago Arbos Balleste, crítico de arte del ABC de Madrid, decía en una crónica del Museo "su instalación es un prodigio de buen gusto. Sorprende el provecho obtenido de las partes nobles del edificio, el tacto que ha presidido la colocación de las piezas, su correcta iluminación".

El Museo de Santa Eulalia es un afortunado modelo de lo que pudiera y debiera hacerse en tantos pueblos viejos colmados de históricas glorias y de auténticas joyas de arte.

No es necesario tampoco que cada parroquia o cada pueblo tengan un Museo propiamente dicho; basta que cada uno tuviera conciencia de lo que posee y conservara del mejor modo posible, pidiendo consejo a quien puea darlo y ayuda a quien pueda prestarla, sin que ello suponga una enajenación y pérdida de su propiedad por un plato de lentejas.

Juan de Castilla

VIVAPA, S.A.



CONCESIONARIO
OFICIAL DE



NISSAN



Motor Ibérica sa



EBRO



- NISSAN PATROL
- CAMIONES
- FURGONES
- MOTORES
- CARRETILLAS ELEVADORAS

TALLER OFICIAL:
MATA
PAREDES DE NAVA

EXPOSICION Y VENTA
RECAMBIOS Y TALLERES
C./ Extremadura
POLIGONO INDUSTRIAL

Teléfonos:
721446 y 721448
PALENCIA

La Navidad en OSORNO y su comarca

El nacimiento de Jesús de Nazaret, el Mesías para los cristianos, es el acontecimiento más importante de la Historia Universal. Por eso, aunque han pasado desde entonces veinte siglos, las fechas comprendidas entre el 24 de diciembre y el cinco de enero mantienen, e incluso acrecientan a través del tiempo, una significación para el mundo cristiano que se traduce en una predisposición para la caridad y par intentar mejorar las relaciones humanas a nivel familiar, social y de amistad.

En Osorno y su comarca la Navidad impregna la vida de «algo» inefable. Son fácilmente detectables los comportamientos generosos, la alegría exultante de las gentes y el deseo más o menos confesado de terminar con los defectos del «hombre viejo» para afrontar el año nuevo con el espíritu renovado y dispuesto a buscar la felicidad de los demás, convencidos de que ese es el mejor camino para encontrar la propia. Es un hecho muchas veces contrastado, que la paz y la felicidad llegan sin saber por qué a los «hombres de buena voluntad» en estas fiestas entrañables y que el «espíritu» de la Navidad se manifiesta espontáneamente por doquier entre abrazos, apretones de manos y buenos deseos recíprocos. ¡Lástima que después no dure demasiado esa deliciosa forma de vida comunitaria! ¡Lástima que no acertemos a hacer de nuestras relaciones humanas una permanente Navidad.

Por estos lares de acendradas tradiciones cristianas los actos religiosos llenan a rebozar los templos en las celebraciones litúrgicas de La Natividad, La Circuncisión y La Epifanía. Filas interminables de fieles participan en la adoración del Niño-Dios. Suenan insistentemente villancicos y zambombas. Las calles principales y la Plaza Mayor de Osorno están ambientadas con motivos navideños. Profusión de luces animan las noches y confieren a los árboles de Navidad su peculiar belleza nocturna. En la rosalada de la Plaza Mayor se instala un «portal viviente» en el que se detiene la Cabalgata de Reyes para adorar al Niño y es rara la vivienda que no ha instalado en lugares preferentes nacimientos o árboles de Navidad.

Aspectos destacables de la Navidad en esta zona son el gastronómico y las fiestas profanas de Inocentes y Noche Vieja.

En lo gastronómico hemos de decir que se comparten en familia comidas suculentas con dulces típicos y el inevitable champán. Las sobremesas se prolongan a veces durante horas estableciéndose en ellas una deliciosa relación familiar salpicada de villancicos, chistes, anécdotas y alegría.

La celebración de la Fiesta de los Santos Inocentes es el día de las bromas desenfadadas y a veces algo pesadas donde se mide la capacidad de aguante de los embromados. Ha sido siempre así por tradición y nada tiene que ver con la matanza de los inocentes por Herodes que lo que recuerda la liturgia del día.

Hace ya muchos años cada pueblo de la comarca celebra

ba su sesión de baile de los Inocentes en el que las chicas tomaban la iniciativa de solicitar a los mozos con quienes deseaban bailar y se daba la circunstancia de que algunos de los varones sólo podían bailar con jóvenes con las que nunca lo habían hecho anteriormente. Estos bailes tenían su encanto y hasta sus peculiaridades, y solía ser frecuente que mozos que nunca iban durante el año a bailar, quizás por timidez, ese día no faltaban a la cita para ver cómo les aceptaba el sexo bello.

El baile de Inocentes que hasta hace pocos años se celebraba en Osorno tuvo justa fama y atraía a juventud de los más apartados lugares de la provincia.

Nochevieja se celebra prácticamente de espaldas a cualquier manifestación religiosa. Priman en la última noche del año las cenas pantagruélicas y los excesos en las bebidas alcohólicas aunque sólo unos cuantos llueguen a la embriaguez. Se baila y se canta hasta el amanecer después del rito de las uvas con las campanadas del reloj de la Puerta del Sol... y es una fiesta alegre en la que felicitaciones y buenos deseos para el año que comienza son una constante a lo largo del día.

Ha desaparecido en nuestra comarca la costumbre ancestral de los «aguinaldos», tan arraigada en nuestros pueblos por los años cuarenta. Recuerdo como vivencia infantil la petición de aguinaldos que hacían los pastores en Santillana de Campos. Reunidos en un sólo grupo visitaban las viviendas de sus amos y de algunos vecinos acomodados. Cantaban villancicos acompañándose con zambombas, almireces y panderetas... y terminada su actuación solicitaban respetuosamente «la voluntad» a los dueños de las viviendas visitadas. Siempre obtenían unas pesetillas y eran además obsequiados con vino, orujo, rosquillas y dulces típicos de la Navidad. Aún conservo en la memoria el villancico que entonaban siempre al iniciar su variado repertorio. Era éste:

«Los pastores y los Reyes fueron juntos a por leña para calentar al Niño que nació en la Nochebuena»

«Los Reyes vienen vamos a ver cómo lo adoran allá en Belén...»

y los pastores llevan un don «¿qué don? ¡el Niño nacido Hijo de Dios!».

La actuación de los pastores terminaba con las siguientes letrillas:

«Los aguinaldos, señora, no los eche «usté» en olvido que venimos de lejanas tierras y tenemos que andar el camino»

La Cabalgata de Reyes en esa noche mágica para los niños que desbordan su ilusión al recibir de los Magos sus obsequios y caricias está siendo una constante en los últimos años y merece la pena continuarse.

APELIO MARTIN PRIETO

La primera compañía de leasing
de Castilla y León,
creada por la Caja de Ahorros de Salamanca
para dar un mejor servicio
y mayor agilidad en las operaciones
a través de la red de oficinas más amplia de la región,
con el asesoramiento de auténticos profesionales.



Lirduero

Grupo CajaSalamanca

Leasing es !!!

GUARDO

AYER Y HOY NAVIDEÑO

Del Guardo de ayer al de hoy hay distancias abismales. Las diferencias son acusadas en todos los terrenos y son más destacables que en el resto de la provincia.

blación alrededor de los diez mil habitantes.

Veamos esas diferencias.

NAVIDAD GUARDENSE DE PRIMEROS DE SIGLO

La Navidad es un buen ejemplo donde esas diferencias se aprecian con claridad o notoriedad. De la Navidad de principio de siglo a la Navidad-87 hay un giro de muchísimos grados. Se han recorrido demasiados peldaños. Del Guardo de entonces, con unos mil habitantes, con una minería incipiente, hasta el Guardo industrial, minero y núcleo mayor de la provincia (exceptuando la capital) al Guardo de hoy han pasado más Navidades que las que se puede pensar, pues hay que tener en cuenta que se ha pasado de la Navidad de un pequeño pueblo de la Montaña a la Navidad de una villa que constituye el primer centro comarcal palentino, con una po-

La Navidad del Guardo de primeros de siglo es la fiesta invernal típica de un pequeño pueblo cercano y apartado en la Montaña por los frios y las nieves, separado por esos, entonces lejanísimos, cien kms. que le separan de la capital.

La Nochebuena se celebraba por barrios. Tres eran los barrios guardenses: el Barrio La Fuente (entonces llamado Barrio Las Ollas), Barrio Barruelo y Barrio La Plaza. Las mozas de cada barrio confeccionaban un ramo. Esperaban que se hiciera de noche y entonces lo introducían en la iglesia de San Juan, la única existente. Después se cerraba el

templo hasta la hora de la Misa del Gallo. El párroco abría la puerta, y entraban los fieles y las mozas de los tres barrios en tres grupos, cantando y portando la «vela María», que colocaban en el centro de su respectivo ramo, el cual era ofrecido a la Virgen.

Esto era lo que en esa Noche Especial se celebraba con carácter religioso. Cada familia celebraba su Navidad bien cerrado en su casa. No se salía a la calle para nada a excepción de la citada fiesta de la Misa del Gallo.

La despedida del año también se hacía con recogimiento, con mucho bullicio, licores

y dulces, pero en casa de un familiar o de un vecino: siempre en casa y nada en la calle. Lo contrario que ahora.

La fiesta navideña que se celebraba fuera del domicilio habitual, donde participaba más o menos que todo el barrio, era en la Fiesta de los Reyes Magos. Entonces, el Ayuntamiento recorrían los barrios, visitaban la iglesia acompañados de los mozos. Por la noche celebraban una cena comunitaria en una casa determinada. Allí acudía el Ayuntamiento antes de la cena para comprobar que la condimentación era correcta, pues en esa cena había aportación municipal. También la visita tenía por objeto comprobar que

en los tres barrios había concordancia y armonía. El menú de esa noche era a base de cordero y torreznos que obtenían los mozos de todos los vecinos, pues la víspera iban casa por casa pidiendo los aguinaldos y los torreznos para la cena. La citada aportación del Ayuntamiento consistía en medio cántaro de vino a cada barrio.

De todo esto no queda nada. Solamente el recuerdo en la buena memoria de los más ancianos. Estos datos me han sido proporcionados por el señor Conrado Gutiérrez, que conserva apuntes y una excelente memoria de aquel Guardo.

LA NAVIDAD
GUARDENSE HOY

La Navidad hoy se celebra más en la calle que en casa. haya nieve, hielo, frío o chuzos. La juventud hoy se lanza a las discotecas, una celebración bulliciosa total con amigos. En las casas, el Nacimiento o belén ha sido sustituido, en una gran mayoría, por el invasor extranjero árbol de Navidad, donde las luces parpadeantes o de colores y los regalos abundan. En las comidas navideñas el torrezno ha sido sustituido por el abundante turrón, y el medio cántaro de vino (que va no dona el Ayuntamiento) ha sido cambiado por ese licor espumoso, que en estas fiestas hace su agosto.

El Ayuntamiento se limita a engalanar las calles con las colecciones de estrellas y luces eléctricas de multicolores y a patrocinar o pagar los gastos de la Cabalgata de Reyes.

Una costumbre caritativa que perdura como una tradición municipal es la entrega de unas bolsas con alimentos típicos de Navidad por parte del Ayuntamiento a unas cuantas familias necesitadas y acogidas a la beneficencia pública. Religiosamente se conserva La Misa del Gallo en Santa Bárbara y la despedida del año.

Culturalmente Guardo también celebra la Navidad. Y aquí también se nota ostensiblemente la diferencia. Por un lado está el Concurso que todos los años organiza el Ayuntamiento y la Biblioteca Pública de tipo infantil de dibujo, redacciones y poemas navideños entre la población escolar de Guardo. Por otro, el Certamen Nacional de Poesía Navideña que el Grupo Literario Guardense lleva montando ocho años seguidos.

El Certamen Nacional de Poesía Navideña culmina con una fiesta navideña denominada «Guardo canta la Navidad», que se celebra a últimos de diciembre y en el que se entregan y leen los poemas navideños premiados a nivel nacional, provincial y local y donde actúa la rondalla del Colegio «Amor de Dios» con un buen repertorio de Villancicos. También hay otras celebraciones organizadas por entidades o asociaciones a nivel de sus socios, como es la fiesta de Fin de año y de Re-

(Continúa en la pág. siguiente)

AGRO PALENCIA, S. A.



Maquinaria Agrícola

TRACTORES **FENDT**

Y



TRACTORES de 40 a 260 H. P.
NORMAL Y DOBLE TRACCION

- Empacadoras **WELGER**
- Motores **CAMPEON**
- Sembradoras de Precisión de Remolacha **MONOSEN**
- Sembradoras de Cereales **HASSIA**

EXCLUSIVISTAS PARA PALENCIA Y PROVINCIA:



CAMIONES LIGEROS de 6 a 9 toneladas

POLIGONO INDUSTRIAL
Teléfono 73 03 03
C./ Sevilla P-13 o PALENCIA

FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO 1988



DE 10 a 45 TONELADAS

LA VOZ DE UN LABRADOR

Navidad, dulce Navidad...

Recogiendo agradecido la amable invitación que me ha sido hecha por el director de DIARIO-DIA para que escriba algo sobre la Navidad antes y ahora, he pergeñado unas cuartillas con el ánimo de distraer unos momentos la atención de mis queridos amigos y asiduos lectores.

NAVIDAD, DULCE NAVIDAD...

Rememorar 87 navidades de una vida, supone volver a la infancia primero, hojear el libro del pasado y hacer presentes vivencias olvidadas.

Del entonces al ahora, estas fiestas han variado de la misma forma que la tecnología ha dado paso a la deshumanización. La técnica es buena en cuanto ayuda al hombre, pero no cuando le destruye.

Mi niñez de chaval de pueblo pequeño está impregnada del gozo del hogar, de recuerdos familiares, del turrón compartido entre parientes y amigos. Y también, ¡cómo no!, con abuelos queridos, que con manos rugosas encallecidas por el trabajo y el tiempo, te daban unas peladillas con sabor a tabaco por estar guardadas, escondidas en el bolsillo de la chaqueta.

Navidad, belén viviente en cada casa. Piedad sencilla. Misa del Gallo. Con algazara y nerviosismo inusual se escuchaban las primeras campanadas. ¡Madre, ya dan las primeras! y, con ese afán creador, la madre ponía las mejores ropas para cada uno.

Por las calles malamente iluminadas por los farolillos de los vecinos más interesados en llegar los primeros a la iglesia, y oyendo el troc-troc de las albarcas que protegían del barro y la nieve, íbamos corriendo unos y otros.

Noche blanca, noche de magia y de esperanza.

La iglesia llena de velas era distinta, esa noche nacía Jesús y los pastores del pueblo ponían la nota más íntima cantaban al Niño y a su Madre y en su momento se acercaban al altar a adorarlo, con su capa parda o manta de cuadros al hombro, su palo o cayada y sus alforjas; no recuerdo que ofreciesen nada, sólo la fe con que besaban su piernecita.

Quizás para algún lector que censurara las imágenes, este gesto sea motivo de mofa. No, amigos, yo v. a pastores ancianos, año tras año, besar con lágrimas en los ojos, a un Dios cercano, simbolizado si en una imagen de barro o madera, pero VIVO en el corazón de un hombre, de unos hombres sencillos, sin más cultura que sus ovejas, con sus preñeces y sus partos. Con sus muchas horas de frío y soledad en los campos. Meditar frente a una tierra árida y fértil; muda y hablante.

En mi pueblo se iba a adorar al Niño primero los chavales, luego los hombres, detrás las mujeres y al final los pastores. ¿Escala social? Tal vez, pero a nadie importaba, ellos los últimos sabían que eran los coprotagonistas del día de Navidad. Se salía del templo con ánimo festivo, jaranero, cantando villancicos por las calles, haciendo sonos con las tapaderas de las ollas, cantaros del agua y botellas vacías.

Los mayores, juntos por familias, se reunían en una casa a jugar a las cartas mientras las bardejas con turrón y dulces caseros iban reduciendo su contenido entre jugada y jugada. Años más

tarde, ya como jóvenes, participábamos en esta tertulia que terminaba con el canto del gallo y una buena chocolatada con bizcochos.

Paz, amor y sencillez se caracterizaban en estas fiestas. Eran de un sentir religioso profundo. Hombres rudos que juraban cuando las bestias no tiraban del carro o del arado, se inclinaban ahora, humildes, ante la grandeza de un Dios que se hacía pequeño para ponerse a nuestro lado. Todo un misterio al alcance de la mano.

Culturalmente también ha tenido que ver la Navidad en los pueblos. Hasta hace 30 ó 40 años en mi pueblo, los jóvenes se encargaban de montar el nacimiento cada año distinto, con estilo nuevo, más significativo. Luego con ayuda del párroco se ensayaba una obra de teatro clásico, auto sacramental, etc., que el día 25 de tarde se ponía en escena. Chicos y chicas vivían especialmente esos ensayos, todo dentro de un ambiente sano y alegre. Parejas de novios participaban también como motivo de encuentro y convivencia con el grupo.

Socialmente había intercomunicación; los aguinaldos de los patronos a los obreros no humillaban, permitían acercamiento, se compartían la comida igual que al otro día se mataba el cerdo y se volvía a comer del mismo alimento.

Navidades de hogar, de fe viva que alienta en los desalientos. Final de un año tal vez lleno de dolor por la ausencia de algún ser querido, de nostalgias por soledades íntimas, pero también alegría y esperanza de un nuevo año que los traerá felicidad.

Nuestro pasado humano, cercano, familiar se mezcla en este casi siglo de existencia con un ambiente frívolo, materialista, con una sociedad de consumo que borra los grandes valores del ser humano.

Navidad 1987. Dios vuelve a recordarnos que se hizo pequeño para asumir nuestra pequeñez, para enternecer nuestro corazón. Le vemos grande como decía San Agustín en la tormenta, en las montañas, y humilde, pequeño, acostado en un pesebre...

Jóvenes, a vosotros os toca preparar esta Navidad, no pongáis ruido en vuestro corazón para que salga bien. Vivir por vivir no merece la pena. Os lo dice un viejo. Renovar costumbres para mejorarlas es vuestra tarea. Toda familia merece al menos un día de felicidad al año, de unión; para que éste no se os borre nunca ya sabéis qué día tenéis que escoger.

Campesinos, la voz de un labrador, también os recuerda con cariño, especialmente en esta ocasión, que si durante 365 días vivimos mirando al cielo esperando la lluvia, el aire o el sol que dan buenas cosechas, en estas navidades escarbéis las raíces de la fe familiar y no dejéis que los vientos foráneos os quiten el tesoro de vuestros antepasados.

La Navidad tiene casi 20 siglos de mensaje, que las juergas, los festejos no os incapaciten para conocerlo. A la larga es lo que vale, lo demás se pudre con el tiempo.

Esperando poder escribiros muchas Navidades más, os deseo a todos paséis las que vienen con júbilo y felicidad y que el año 88 nos traiga, entre sus venturas, trabajo, equilibrio y paz.

Requena de Campos, Diciembre del 87
Fermín Ortega Linares

GUARDO



Isidoro Álvarez, leonés, ganador de las Justas Poéticas Navideñas del año 1980, leyendo su obra premiada en el acto cultural «Guardo canta la Navidad».

(Viene de la pág. ant.) las Navidades del primero de siglo.

yes organizada por el Casino o Círculo de Recreo.

Jaime G. REYERO

VIII CERTAMEN DE POESÍA NAVIDEÑA

El Certamen Nacional de Poesía Navideña de este año presenta varias novedades en relación a ediciones anteriores. Una: ya no se celebrará en el cine Bravo, como se hizo siempre, pues acaba de caer bajo el poder de la piqueta para convertirse en pisos. El Grupo Literario se devana los sesos para ubicar la celebración del acto de este año. Una vez más, pena y rabia cultural al comprobar que no hay un local adecuado. Otra novedad está en el patrocinio de los tres premios establecidos: el primero, de carácter nacional, dotado de 30.000 ptas. y cerámica típica de Guardo y que patrocina la Diputación, como en las demás ediciones anteriores; el segundo premio, de carácter provincial, dotado de 15.000 ptas. y cerámica, con patrocinio de la Diputación y Ayuntamiento de Guardo, y el tercer premio, exclusivo para poetas guardenses y dotado de 15.000 ptas. y cerámica esta vez patrocinado por ASEGU, esa asociación de empresarios y comerciantes de Guardo, que quiere así estar presente en todo aquello que supone un bien para Guardo.

Una tercera novedad y quizá la más notable es la edición de un libro con los poemas premiados en estas ocho ediciones celebradas. Será un libro modesto, ilustrado por un dibujante guardense. Será editado por el Grupo Literario Guardense.

Y en líneas generales, así son las Navidades del Guardo actual, bastante lejanas en el tiempo y en la sustancia de

Siéntese y vea cómo le sientan a su hogar nuestros fresillos.

Muebles Maher le ofrece la mayor exposición y a precios de fábrica.

Además, usted contará con las más asombrosas facilidades de pago para llevarse su fresillo cómodamente.

Venga a Muebles Maher, con toda comodidad.

CÓMODO

Muebles
maher

República Argentina, 24, PALENCIA

BECERRIL DE CAMPOS

Desde que tomó posesión en esta parroquia 12 de septiembre de 1979, Don Froilán Espeso Crespo, ha dado un gran impulso a la celebración de estas fiestas tradicionales navideñas, mereciendo, por ello, el aprecio y gratitud general de este vecindario.

Su dinamismo y entusiasmo le han llevado a introducir algunas variantes cada año, con el fin de que siempre estemos esperando las sorpresas que nos tiene deparadas en las fiestas que se avecinan.

Este corresponsal ha podido intuir algo de lo que tiene preparado para este año de tal forma que si ello se lleva a cabo, va a constituir un hito histórico la Navidad del año 1987.

Sabemos que en la primera decena de diciembre, el señor párroco celebró una asamblea de feligreses, en el salón dedicado a actividades culturales que poseen las Angelinas de nuestro pueblo para designar democráticamente las personas que deseen colaborar de una manera activa y personal, en los actos preparativos de la Misa del Gallo, que, como viene siendo tradicional en años anteriores, se oficiará en la noche del día 24 y que se proyecta revista la máxima solemnidad.

Si bien es cierto que en años anteriores, ha revestido esta ceremonia gran relieve; para el presente año, y en cierto modo para que los feligreses de este pueblo, que tan activamente colaboraron en las tareas de la pasada Asamblea Sinodal palentina, y para que se sientan verdaderamente vinculados y comprometidos con sus fines y propósitos, se quiere que estos actos revistan una especial importancia, de tal forma que lleven a su convencimiento de que es preciso el compromiso de colaborar siempre y de manera personal y activa, con las actividades de la parroquia.

Se quiere que a iniciarse la santa misa en Santa Eugenia, refulgente de luz y adornada con el máximo esplendor, un pregonero del estamento seglar de la parroquia pronuncie unas vibrantes palabras alusivas al día de la Navidad, invitando a todos a celebrarla con la mayor alegría.

La homilía se quiere que sea participada y dialogada en la que tomarán parte un varón y una mujer de los distintos gru-

pos de la parroquia es decir, una pareja de la tercera edad, un matrimonio, dos jóvenes y dos niños, pronunciando cada uno aquellas consideraciones y pensamientos que para ellos suponga la celebración de la Navidad. Siendo resumidos todos ellos por el sacerdote principal oficiante en la ceremonia de la Eucaristía.

Al Ofertorio, cada uno de estos participantes ofrecerán sus presentes ante el nacimiento viviente, compuesto de tres feligreses que representarán al Niño Dios, Virgen María y San José, rodeados de una corte de pastorcillos ataviados con vestimentas apropiadas a cada uno de ellos.

Seguidamente, uno de los sacerdotes concelebrantes, igualmente hará la ofrenda en nombre de la parroquia, y todas estas participaciones serán recogidas y resumidas por el principal sacerdote que las elevará al Niño Dios en nombre de toda la parroquia.

No queremos omitir la colaboración que en todos los cultos religiosos y en especial en este día, prestará el coro parroquial, integrado por numerosas voces y magníficamente dirigido por la religiosa angelina hermana Amparo, con acompañamiento de guitarras, zambombas panderetas, etc., que contribuirán sin duda alguna, al mayor esplendor de esta inolvidable Misa del Gallo.

A la salida del templo, se plantará un árbol de Navidad y se colocará una carral, en cuyo interior irá montado un sencillo nacimiento debidamente iluminado y adornado.

En resumen, que la Navidad del presente año, va a constituir un acontecimiento singular, demostrando que la participación de los vecinos de esta villa, es ciertamente real y efectiva, colaborando con el mayor entusiasmo en las tareas de su parroquia.

CABALGATA DE REYES

En cuanto al día de Reyes, se llevará a cabo, como es ya tradicional desde que don Froilán se hizo cargo de esta parroquia la Cabalgata de los Reyes Magos, quienes ataviados con elegantes vestimentas al igual que sus pajes y servidores, recorrerán en la víspera de la fiesta todas las calles de la población, ocupando vehículos motorizados, visitando

Entusiasmo renovado en las Fiestas de Navidad y Reyes



Un momento de la ya tradicional Cabalgata de Reyes, en Becerril de Campos.

aquellos domicilios donde existen ancianos, enfermos o impedidos, a los que entregarán sendos obsequios para que participen de la alegría de la Navidad; arribando finalmente al Ayuntamiento, en cuyo magnífico salón de sesiones se procederá al reparto de presentes y regalos entre los niños de la localidad, que irán desfilando ante sus Majestades los Reyes Magos que ocuparán sendos tronos en las escañatas del Consistorio; de acuerdo con el programa preparado y difundido por el pregonero local, que dirigirá este hermoso acto por medio del magnífico servicio de altavoces que hay instalado dentro de nuestro Ayuntamiento.

Al día siguiente, acudirán los Reyes Magos con sus séquitos,

y con la asistencia de toda la Corporación municipal y autoridades locales, a la misa solemne que tendrá lugar en la parroquia de Santa Eugenia, regresando, al final, de nuevo al Ayuntamiento, desde cuyos balcones se lanzarán numerosas bolsas de caramelos y juguetes entre la población infantil, que peleará con su destreza y agilidad para recoger el mayor número de estas golosinas y regalos.

Finalmente los Reyes Magos y sus respectivos séquitos, así como los miembros de la Corporación municipal, presididos por su alcalde don Mariano Haro, y demás autoridades locales, serán espléndidamente obsequiados por el propio Ayuntamiento, en las mismas dependencias municipales, co-

mo ya se viene haciendo tradicionalmente en años anteriores.

He aquí resumidos los actos que en principio se tienen proyectados para la celebración de estas hermosas y hogareñas Fiestas de Navidad del presente año si bien este programa puede sufrir alguna modificación posterior, a tono con las circunstancias del tiempo etc., que puedan presentarse inesperadamente en estos días.

Sólo nos resta hacer constar que este corresponsal, en nombre del Diario Palentino, cuya representación ostenta en este pueblo, desea a todos los becerrileños unas Felices Navidades y un venturoso y próspero Año Nuevo de 1988.

El Corresponsal
Amador Rojo



CONCESIONARIO OFICIAL PARA PALENCIA Y PROVINCIA

Motor Castilla

EXPOSICION Y VENTAS:

Avda. Cardenal Cisneros, 25
Teléfono 725511 • PALENCIA

FELICES FIESTAS
DE NAVIDAD

PARA CLIENTES Y AMIGOS!

HERRERA DE PISUERGA

Son, sin duda alguna, las Navidades las efemérides religiosas más emotivas y que más han calado en el pueblo cristiano, y podemos, también, afirmar que las Navidades se celebran en países que aún no profesan el cristianismo.

Es triste, pero rigurosamente cierto, que la Navidad va perdiendo mucho de su espiritualidad. El hombre es inconsciente y olvidadizo. Sobre el espacio no resuena el cántico jubiloso de los ángeles; escúchase en muchas partes el silbido de las balas y el ronco y despavorido sonar de motores que corean furibundos los tremendos horrores de la guerra. Los peligros de una nueva guerra, que terminaría con la humanidad, están latentes. Se ha olvidado el mensaje celeste: «Y en la tierra, paz», cantado sobre un desvencijado establo.

Más aquí, en Herrera de Pisuerga, como en la mayoría de las poblaciones de nuestra patria, la Navidad sigue conservando su entrañable característica de fiesta religiosa y familiar, aunque, así mismo, en lo recreativo se conmemora con algazara, júbilo y esplendor.

Vamos, pues, a informar brevemente cómo se conmemoran en esta ciudad palentina las fiestas del Natalicio del Hijo de Dios, que por doquier respiran amor, candor y ternura, en su aspecto litúrgico y recreativo.

LA NAVIDAD, EN HERRERA DE PISUERGA, EN SU ASPECTO LITURGICO. — Herrera de Pisuerga, a pesar de los avatares de la vida moderna, sigue conservando las tradiciones heredadas de sus antepasados, entre las que sobresale con luz inextinguible su religiosidad y sigue celebrando, aunque un tanto actualizadas, las principales solemnidades del calendario entre las que sobresalen las fiestas de Navidad.

Y así, son muchos los hogares que instalan un Nacimiento o, cuando menos, el Misterio. Otros instalan el árbol de Navidad, exótico, tal vez más caro y primordialmente, menos religioso y significativo. Pare-

ce, no obstante, que últimamente va descendiendo algo esta costumbre y se vuelve al Nacimiento.

Las misas de los días de precepto, durante este período litúrgico, no sufren alteración en sus horarios, pero se celebra como extraordinaria y con el templo abarrotado de fieles al filo de la media noche del 24 de diciembre la tradicional Misa de Media Noche, vulgarmente llamada del Gallo.

Actúa el Coro Parroquial y, a su terminación, por primera vez dentro del ciclo litúrgico de Navidad se da a adorar al Niño, mientras el Coro interpreta villancicos.

Y así, alrededor de las docenas, las calles, que se hallaban desiertas, ya que todos los moradores habían acudido prestos a pasar la Nochebuena en familia en torno al Nacimiento y la cena de Navidad, se ven muy animados; lo mismo que a la terminación de la Misa.

Sigue aún la costumbre de reunirse familias y amigos en algunos domicilios, en veladores, prolongándose la reunión hasta ya primeras horas de la mañana del día 25.

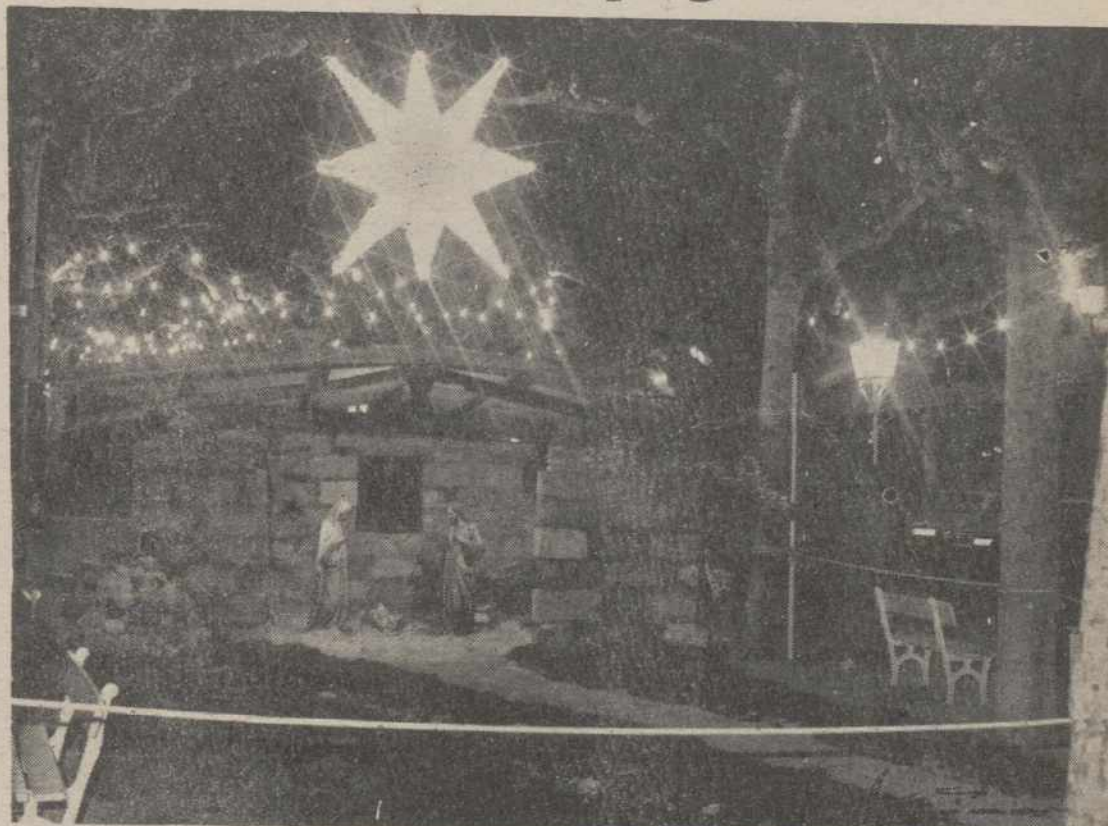
En la noche del 31 de diciembre, último día del año, la Adoración Nocturna celebra la Misa de ejercicio fin de año.

Y, el día 6 de enero, festividad de la Epifanía, —Día de los Reyes Magos—, la Misa de doce de la mañana la presiden las autoridades locales y a ella acuden los Reyes Magos, ataviados con su indumentaria peculiar y dan a adorar al Niño.

En todas estas misas y en todas las de precepto, son muchos, muchísimos, los fieles que se acercan al banquete eucarístico y, a su conclusión, a adorar al recién nacido. Igual que en la Misa de Nochebuena, en todas estas solemnidades actúa el Coro Parroquial.

Si la Navidad en Herrera de Pisuerga sigue conservando su predominio de religiosidad; de reencuentro entre las familias y amigos. Herrera de Pisuerga vuelve sus ojos al pesebre, pidiendo que el mensaje de Navidad sea una realidad en to-

NAVIDAD: liturgia popular, alegría profana y gastronomía



Artístico belén, que el Ayuntamiento herrerenense instala durante las navidades en la Plaza Mayor. — (Foto ANTONIO)

do el orbe.

LA NAVIDAD, EN HERRERA DE PISUERGA, EN SU ASPECTO PROFANO. — Pero, si brillantes, espléndidos y solemnes son los actos religiosos, los recreativos, (no están, ni mucho menos, reñidos los unos con los otros), no le van a la zaga. Aquí, como en todas las partes, la alegría es la principal característica de la Navidad, que es un espacio para el encuentro humano en la familia, en la calle, en las postales, en la iglesia. Los lazos amigos se hermanan desde que nace el Señor. Y hay alegría por dentro de cada vida y ruidosa, por fuera. Huelen las fiestas navideñas a descanso y a vino, a champán junto a la madre anciana y junto a los niños que duermen su progreso cultural de tres meses de colegio.

El Ayuntamiento pone su interés por que las calles de la ciudad presenten artísticas iluminaciones. El comercio pone su nota delicada en los escaparates, cuyos dueños rivali-

zan en competencia laudable en la más artística exhibición de artículos propios de estas fiestas: licores, turronecillos, golosinas, etc., etc.

El Ayuntamiento suele organizar un Concurso de Escaparatados e instala en la Plaza Mayor un artístico y monumental Nacimiento, que es visitado por moradores de la ciudad y de distintas localidades.

Pero, dentro del ciclo litúrgico de la Navidad, aquí, como en toda España, hay una fecha muy especial: la víspera de Reyes y el día de Reyes, el día de la ilusión de pequeños y también, ¿cómo no?, de mayores, todo ello porque Dios quiso hacerse niño.

El Ayuntamiento organiza la tradicional Cabalgata de Reyes, que cada año va mejorando considerablemente y los niños se acuestan con la ilusión de que el día 6, los Reyes les hayan traído todo lo que ellos les han pedido en sus misivas.

NOCHEBUENA Y EL ÚLTIMO DÍA DEL AÑO. — Durante la Navidad hay dos noches muy diferentes: la Nochebuena y la del último día del año.

Al hablar de la celebración de la Navidad en su aspecto religioso, hemos ya informado de cómo se conmemora en nuestra ciudad la Nochebuena.

En cambio, la del último día del año, las familias suelen cenar fuera de casa y cuando suenan las doce en el reloj de la Puerta del Sol de Madrid, las felicitaciones, la algarabía y los estampidos de las botellas de champán, que se descorchan juntamente con los deseos de aventura y prosperidad para el año nuevo son la nota relevante de la última noche del año, prolongándose la fiesta en bares y centros de esparcimiento hasta las primeras horas de la mañana del año recién inaugurado.

Y el primer día del año, que como los anteriores será una

incógnita proyectada entre las muchas soluciones que hemos ido alumbrando en el correr vertiginoso de nuestro vivir, está señalado por la alegría, el júbilo y el regocijo; las felicitaciones se suceden con los mejores deseos de felicidad y prosperidad en el año nuevo.

Durante la Navidad, también participará en diversos actos la magnífica Rondalla Coral, que dirige con acierto y entusiasmo Valeriano Gútiérrez, a quien recientemente se le ha rendido un homenaje, agrupación musical que ha alcanzado una puesta a punto muy elevada, destacando la incorporación a la misma de la savia de la juventud.

GASTRONOMIA

Una nota muy relevante en las fiestas de Navidad es la gastronomía. La cocina herrerenense es rica y muy variada, pero en Navidad se hace refinada.

Los platos tradicionales de la Nochebuena y que, también, configuran los menús de los días más significativos y relevantes de la Navidad son: el besugo, la merluza, el lechazo, los mariscos y los entremeses entre los más fuertes. También los caracoles van adquiriendo reigambre. El bacalao parece que va desapareciendo.

Son típicas la coliflor; la sopa de almendra. El pavo va perdiendo aceptación, tal vez debido a su elevado coste.

Todo ello regado con un buen vinillo y el champán.

Los postres están integrados esencialmente por turronecillos; mazapanes; polvorones; postres caseros y otros productos típicos de estas fiestas.

Desde Herrera de Pisuerga, muchísimas, muchísimas felicitaciones en estas fiestas de Navidad y que 1988 sea para todos un año de paz, felicidad y prosperidad.

Mariano Cuadrado Calvo

LUMI Has

LUMINOSOS ■ PLÁSTICOS
DE CASTILLA, S. L.

- ROTULOS LUMINOSOS
- NEON • FLUORESCENCIA • PLÁSTICO
- ACERO INOXIDABLE • LATÓN Y COBRE
- INSTALACIONES COMERCIALES

OFICINA, FABRICA Y
LABORATORIOS:
Polígono Industrial. Calle Andalucía.
Teléfono 72 19 87. PALENCIA

Desea a sus
clientes y amigos
Felicidad y Prosperidad

Dueñas

NAVIDAD: Liturgia y folklore

La celebración de la Navidad en Dueñas no sabemos exactamente de cuándo data. Los elementos básicos son la liturgia y el folklore; que han contribuido a crear un ambiente festivo en la actividad de las familias, para recordar un suceso histórico, el nacimiento de Jesucristo.

Parece ser que, ya en el siglo V, se compusieron cantos populares sobre el misterio de la Encarnación inspirados en la teología y la liturgia de la Navidad.

LOS BELENES

En esta ciudad y desde tiempo inmemorial, creemos que allá por el siglo XIII, se viene practicando la construcción de belenes en las iglesias, concretamente en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y en los hogares, cuando San Francisco Javier de Asís y sus discípulos propagaban esta devota práctica, que llega hasta nuestros días, en que la Comisión de Cultura del Ayuntamiento viene organizando concursos de belenes, premiando los mejor instalados, en el que participan las familias haciendo el belén en sus hogares.

VILLANCICOS

Otra costumbre que hemos conocido hace muy poco —época de la posguerra— era la de cantar villancicos por las calles grupos de niños, acompañándose de instrumentos rústicos musicales, zambombas, panderetas y almireces y de cuerda.

Iban de casa en casa, de puerta en puerta y al final de la serenata, en unas casas les obsequiaban con dulces y en otras les daban unas monedas, por eso de haber alegrado un poco la Navidad ante su hogar.

Los actos litúrgicos se vienen celebrando con esplendor, misas solemnes, los días de Nochebuena, con la Misa del Gallo, a la que suelen asistir, después de cenar, muchas personas, especialmente los jóvenes para retornar a sus hogares, por ser una noche que se pasa en la intimidad familiar, jugándose partidas de cartas.

El Fin de Año se celebra con jolgorio y de distinta forma a la Noche Buena,

que es entrañable y familiar. Esa noche salen los matrimonios y jóvenes a cenar con los amigos y participan después en los bailes que se organizan, tomando las uvas y brindando con champán.

Celebranse también Misas el día de Año Nuevo y el Día de Reyes y a todos estos actos religiosos asiste la Corporación Municipal en pleno, que preside todos los actos litúrgicos.

La víspera de Reyes se viene organizando la Cabalgata para regocijo de los pequeños. Es la noche de la ilusión de los niños, de estar inquietos, de no dormir pensando en los regalos que depositarán los magos en su zapatos.

GASTRONOMIA

La mujer del hogar procura preparar en las fiestas navideñas una buena comida y esmerarse en el arte culinario. El menú suele ser de lo más variado y también se hace con arreglo al presupuesto de que se dispone.

Antaño lo más típico estaba entre lombarda, coles de Bruselas, cardo y coliflor. Bacalao, pollo o conejo de corral.

Había costumbre entre los niños de ir por estas fechas a casa de sus abuelos, a buscar lo que llamaban la colación, que consistía en nueces, almendruco, castañas, piñones y un dulce que era un mazapán, en forma de anguila, que venía envasada en una caja redonda de cartón que se vendía en establecimientos de ultramarinos. Esta colación que les entregaban los abuelos a los niños era la que se degustaba como postre en días navideños.

Hogaño, este menú ha sido cambiado y entra en juego el lechazo procedente de los rebaños de Dueñas, buen lechazo que es único en toda España, el besugo y el marisco. Siempre estos menús han sido regados después con vinos de cosecha propia, elaborados por los labradores de esta localidad.

Así se celebran en esta localidad, las fiestas navideñas y que será como discurren este año: con alegría, buen humor, siendo además estas fechas una ocasión propicia para reunirse con los familiares que se encuentran fuera de casa.

Julio Echazarra Melgosa

SALDAÑA

PORTAL DE BELEN

La Navidad en Saldaña se ha celebrado siempre con la alegría y el gozo que estas fiestas produce en todos los sectores de la sociedad. Niños y grandes, en ciudades y pueblos, disfrutaban en casa y en la calle, con la familia y los amigos, de estas jornadas tan significativas y entrañables como son las navideñas.

En Saldaña, como en otros lugares, la gente cambia de semblante; se hace más alegre, abierta, comunicativa. La villa se llena de luces y un gran árbol junto al Ayuntamiento se adorna de bolas y cintas multicolores, de guirnalda y luz. Y en lo alto del edificio una gran estrella envía sus rayos a la plaza, centro neurálgico de Saldaña, y por encima de los tejados de teja blanca, fruto de las frías y largas noches invernales, envuelve a todos los hogares saldañeses.

Y sin embargo faltaba algo.

Y se come turrón y se juega lotería. Sinceros deseos de paz y amor vienen y van entretejiendo a través del correo y el teléfono fundamentalmente, una profunda maraña. Se recibe a familiares, se visita a amigos, se olvidan peque-

ñas rencillas, se hacen favores, se perdonan ofensas, mejora la comunicación. Efusivos saludos y abrazos se reparten con todos, todos los aceptan y prodigan...

Y sin embargo, faltaba algo.

Y ese algo que viene a fundamentar y a dar sentido a esa acción amistosa, que es origen de la luz y del multicolor ambiente navideño; este año lo tendremos ya. Como en las casas se ponen belenes y en torno a José María y el Niño Jesús se reúnen tantas familias, así Saldaña va a poder reunirse en torno a un gran Belén de tamaño natural. Así, junto a la puerta principal del Ayuntamiento, acogemos a la Sagrada Familia reproduciendo el misero portal en el que Jesús vino al mundo con adobes y madera, con canciones y luz, con presentes y amor. Dentro, las clásicas figuras adquiridas por el Ayuntamiento, invitarán a profundizar y prolongar nuestros deseos de paz y amor. Algo de lo que faltaba lo tenemos ya: un gran Belén con figuras de tamaño natural para unir en torno a él a la gran familia saldañesa.

José Miguel Adán

GESTORIA

GARCIA CUENA

- AUTOMOVILES
- SEGUROS SOCIALES
- APERTURA DE INDUSTRIAS

Y TODA CLASE DE GESTIONES
DILIGENCIAS ANTE
LOS ORGANISMOS OFICIALES

Conde Vellellano, 2 — Apartado: 110 y 130
Teléfonos 72 24 90 72 36 33, 72 62 00 y 72 62 04 PALENCIA

AURORA - POLAR

Domicilio Social BILBAO
Compañía Anónima de Seguros

INCENDIOS ■ VIDA ■ ACCIDENTES

Subdirector en Palencia

Carmelo Andrés García Cuenca

Conde Vellellano, 2, 1.º Apartado 130
Teléfono 72 42 46 PALENCIA

Feliz Navidad



La Barca
Ultracongelados

En las TIENDAS AMARILLAS de:

Arda, Santander, 30 - Plaza Casas del Hogar - Plaza

Abastos, Puente 20 B - Plaza Abastos La Castellana - P 25

Beneficiése de su barca más cercana...

E INVITE
A SU FAMILIA
A CENAR
EN GALICIA

CASTROMOCHO DEL AYER Y DEL HOY DE LAS FIESTAS NAVIDEÑAS

¡Navidad! Qué palabra más bonita. En la mente de casi todos, esta palabra suena a motivos de alegría debido a los juguetes, el champán, los reyes magos, turrón, bullicio callejero, comida del gallo de corral, luces y estrellas multicolores, etc. Hay también quien debido a sus convicciones religiosas sin olvidar este montaje una motivos y palabras nuevas: villancicos, besos al Niño Dios, belenes, deseos de paz, prosperidad para el año que comienza, etcétera

Añoranzas, recuerdos y celebraciones que en cierto modo perduran sin grandes cambios en el momento actual. Y sin embargo algo que después de más de medio siglo se recuerda con cierta melancolía por los abuelos de hoy es la despedida del año viejo y la espera y saludo al nuevo. Tenía como protagonistas a los «quintos» del año. Se celebraba una merienda a la

que estaba invitado todo el vecindario y naturalmente cómo no aportar los productos caseros al acudir los quintos para hacer el acopio por las casas y que posteriormente las madres con destreza preparaban!

Tenían también como tradición invitar tras la cena a los presentes a un baile. Era la mejor manera de quemar las calorías, aunque por aquellos momentos tal palabra estaba reservada a los técnicos en la materia.

Algo que llamaba la atención de los pequeños era la curiosidad de contemplar la hoguera con sus ascuas encendidas al día siguiente al momento de ir a la misa del Día del Año. En dicha hoguera lo mismo podían arder el carro del tío... como los manojos del majuelo del señor... Eran fechas que en ciertos momentos caían menos mal, como la cosecha de quintos! y en otras

con querellas y calor caro. A la misa del Día del Año acudían los mencionados quintos a venerar al Niño con capas. Todo un ceremonial.

La ilusión más grande correspondía a los niños: los reyes siempre venían por el camino de Baquerín, aunque cierto año y por cierto con gran fastuosidad lo hicieron desde Padilla en plena carretera general. Aquel año sí que venían bien puestos con sus caballos y pajes y comitiva con corderos, etc.

Los quintos del ayer son un recuerdo para la historia y el plural se escribe hoy con frecuencia en singular.

Capas, hogueras, bailes tienen como protagonistas actualmente a la capital o centros de zona con sus discotecas y salones donde se da todo hecho. Basta con cotizar y uno desde



Bellísima tabla flamenca, que representa la Huida a Egipto, perteneciente a la parroquia de Castromocho y hoy depositada en el Museo Diocesano.

la poltrona del diván con- les paga.

templa cómo otros hacen el ganso, pues para eso se

(Continúa en la pág. siguiente)



I.N. M.A. P.A.

Industrial Matricera Palentina

Carretera de Burgos, Km. 5'600 • Teléfono 730600 • PALENCIA

Fabricación de utillaje y mecanización seriada

LA EMPRESA PALENTINA AL SERVICIO DE LA REGION CASTELLANO - LEONESA

PEDRO SAGREDO Y TODO SU EQUIPO DESEAN A TODOS SUS CLIENTES Y AMIGOS
FELICES FIESTAS Y PROSPERO Y FELIZ 1988

Sucedio en Navidad en Aguilar de Campoo

Mudo testigo de la Navidad es nuestra torre de la colegiata de San Miguel, donde, al llegar el 24 de diciembre de cada año, rompe el silencio de la noche, para anunciar y conmemorar el Nacimiento de Cristo en Belén en un Portal, siendo colocado en un pesebre.

Otro testigo mudo son las farolas de cerrajería artística de la luz.

Otro testigo también son los pinos de los jardines cubiertos de nieve, con luces de múltiples colores, árboles Noel, costumbre inmemorial.

La nieve es blanca como la espuma aunque, en la realidad, sea más bien negra y sobre todo cuando cae con tormenta o fuerte ventisca; allí en el 1915 y en un Martes de las Castañas, quedaron sepultados siete vecinos de Sargentos de la Lora con sus caballerías; aparecieron al venir el deshielo; fueron encontrados al lado de los árboles, casi en las cercanías del pueblo.

Costumbre inmemorial de los países nórdicos es el San Nicolás o Papa Noel, que trae juguetes para los niños buenos, que cantando villancicos a media noche cantan para el Niño Dios.

Las costumbres y el tiempo han cambiado, sigue igual la tradición.

Recuerdo de hace unos pocos años, a raíz de quedarse viudo don Jesús Ibáñez, médico titular de la villa, mis sobrinos lo invitaron a casa, para que no estuviese sólo la Nochebuena. Pero apenas se había sentado a la mesa, cuando llamaban al médico unos gitanos que habían acampado en el camino de

Corvio, cerca del Monasterio de Santa María la Real. Una gitanilla estaba para dar a luz, con muchos dolores, y tuvo que ir con ellos; y bajo la cubierta de un viejo camión abandonado, imponente el cuadro que se encontró: una familia de 11 personas en la mayor promiscuidad, alrededor de un caldero lleno de lumbre y de humo. Y allí tuvo que estar toda la noche, hasta las seis de la mañana, entre el humo del tabaco y de la leña mojada. Y ésta fue su Nochebuena.

Le ocurrió a Licio el de Griera, en una noche de Adoración, a las tres de la mañana. Tenía miedo al lobo, pues Griera dista 2 kms., y no quería volver a casa. Abrió la iglesia y en un sillón abacial allí pasó la noche, sin pegar los ojos, pues el silencio era interrumpido por la carcoma y polilla de la madera.

Agapito Vilda tenía el servicio de coches a la estación, pero como estaba cerrada la carretera, hacía el camino a pie. Y le salieron dos ladrones que le pidieron la valija, pero él se dio maña y defendió como pudo y alcanzó el sendero, para librarse de ellos. Intentaron seguirlo, pero resbalaron y cayeron a un nevero que tenía un espesor de dos metros, y daban grandes voces (¡socorro, auxilio!) llegando el señor Agapito a la estación sin ninguna novedad.

Cuando el incendio de Valeriano el Sastre, había nevado con fuerte ventisca y salieron con las mangas a sofocarlo, pero no sabían dónde estaban las bocas, para apagar las mangas, y con picos y palas estuvieron trabajando pero no da-

ban con ellas y cuando lo lograron ya se había quemado la caja de la escalera, desde abajo apenas si podían actuar.

Cuando nevaba fuerte y con ventisca, quedaban las comunicaciones cortadas. Y cuando salía el sol, avisaban para trabajar para el Concejo y todos sin excepción alguna, con picos y palas iban a romper los neveros para restablecer los caminos. En la puerta de Relnosa hubo neveros de dos metros de altura, que algunas veces hubo que hasta quitarlo con carros y arrojarlo al río para que se deshiciera.

A Felipe López, el alguacil de entonces, que vivía en fuente Quintana, se le cubrió la casa hasta el tejado, y por una ventana del primer piso le hicieron la entrada y le subían el pan, pues tenía a la mujer enferma.

Afortunadamente y con los elementos actuales, se salva pronto la circulación. Que antes, a los mismos trenes hubo que llevar comida, pues no podían salir de la estación.

El Corresponsal y Cronista de la Villa,
ANIANO FONTANEDA



La torre de San Miguel, árboles y farolas de la Plaza, en la última nevada en Aguilar de Campoo.

(Foto RUIZ AGUILAR).

• CASTROMOCHO •

(Viene de la página anterior) cirse que la Navidad se celebra desde la sencillez de las celebraciones litúrgicas, en la intimidad del hogar el día de la Nochebuena y en el bullicio bullicioso de algunos en la fiesta de la Nochevieja o Reyes.

Por lo demás puede de-

gicas, en la intimidad del hogar el día de la Nochebuena y en el bullicio bullicioso de algunos en la fiesta de la Nochevieja o Reyes.

Algunos años, el Centro Cultural «Castrocisne» de esta localidad organizó y organiza la Cabalgata de Reyes en que algunos jóvenes acompañados de sus padres recorren las calles del pueblo saludando a los enfermos y ancianos, a los niños en sus casas y repartiendo caramelos. En la misa del día de Reyes dan también a besar al Niño.

La novedad, tras varios años de vacío, resulta en varios momentos ocasión para que todo sea un éxito: Un belén viviente, una fiesta de Nochevieja con tocados, chocolatada para todos, etc. Será cuestión de saber improvisar en cada momento lo que conviene, pues de lo contrario, todo el mundo se cansa hoy más cuando todo se ofrece a través de la pequeña pantalla organizado con medios excepcionales.

EL CORRESPONSAL

VIVAPA, S.A.



CONCESIONARIO
OFICIAL DE



NISSAN



Motor Ibérica S.A.

EBRO



- NISSAN PATROL
- CAMIONES
- FURGONES
- MOTORES
- CARRETILLAS ELEVADORAS

EXPOSICION Y VENTA
RECAMBIOS Y TALLERES
C./ Extremadura
POLIGONO INDUSTRIAL

Teléfonos:
721446 y 721448
PALENCIA

FELICES FIESTAS DE
NAVIDAD Y
AÑO NUEVO

TORQUEMADA

LA NAVIDAD: ilusiones y nostalgias

• Devociones y costumbres de un pueblo

Interminables podrían ser las "crónicas especiales" de las celebraciones navideñas. Posiblemente todas con el denominador común de un Belén (o "Nacimiento", como decimos por aquí). Un Belén en torno al que unas familias se unen un poco más, rezan y cantan

con esas tradicionales devociones y villancicos. Un Belén en el que cada cual aporta su granito de arena: la búsqueda de un verde y suave musgo; el desempolvar y colocar estratégicamente esas figurillas clave; el hacer un correcto montaje en el que se entremezclan valles

y montañas, praderas, puentes, ríos y cuevas; caminos originales y a la vez tortuosos que se irán llenando con los tradicionales personajes que van a ofrecer sus presentes al Niño Dios que allá, al fondo del valle se protege bajo un rústico portal. Grandes y pequeños go-



zando en esta especial tarea común de cada Navidad. Costumbre tradicional que se mantiene entre nosotros. Otras pasaron a ser un elemento más que llena el baúl de los recuerdos.

COSTUMBRAS DEL PASADO

Numerosas generaciones que nos precedieron mantuvieron durante siglos la devoción de "Las cuarenta avemarías", una especie de preparación para la Navidad en la que a diario y desde el 30 de noviembre hasta el día de Nochebuena, reunía a las familias cristianas en una casa de cada barrio. El rezo se llevaba a cabo en alusión y memoria de los cuarenta días de purificación de las embarazadas. Finalizado éste, a diario, el rezo de "Las Jornadas" en recuerdo de los días que la Virgen y San José caminaron hasta Belén. Pasados los rezos le seguían tradicionales cánticos de villancicos ante el "Nacimiento" montado en la casa de reuniones. Castañuelas, almirez y pandereta como instrumentos preferidos de acompañamiento. El día de Nochebuena, en Valdesalce, se reunían las familias que habían participado en los rezos y "jornadas" ofreciendo a nuestra Virgen emocionados y fervorosos cantos y oraciones.

De Navidad a Reyes continuaban con el rezo del denominado "Rosario del Niño" en un ambiente de auténtica Comunidad de Fe y a lo que seguían largas tertulias familiares.

También los niños eran protagonistas activos en estas celebraciones navideñas. Frecuentes eran sus visitas a los distintos belenes de sus familias y amigos. En ellas no podían faltar los villancicos, pues ello, además de alegrar el ambiente, suponía hacer méritos para cuando llegase la hora de pedir el "aguinaldo", lo que puntualmente llevaban a cabo en Navidad, Año Nuevo y Reyes. Obligado y previo era, para recibir el aguinaldo, entonar esta popular y tradicional canción:

Dame los aguinaldos,
si me los quieres dar,
porque mañana es fiesta
y tengo mucho que andar.
Tengo mucho que andar,
tengo mucho que andar.
Dame los aguinaldos
si me los quieres dar...

Y así poco a poco de casa en casa, los centimillos se empezaban a hacer ruidosos en los ávidos bolsillos de la chiquillería. Eso resultaba una gozada en comparación con la ajustadísima propinilla dominiguera y, claro está, no tardaban en dar buena cuenta de ello: pipas, cacahuetes y confites ocupaban los bolsillos y suponían la gozada del día.

Particular era también la gastronomía en esta época. El bacalao, besugo blanco, castañas y pimientos cocidos, caracoles, el fante y coloreado pollo de corral y algún que otro lechacillo para los privi-

legiados eran las "comilonas" de antaño. No parecía echarse en falta el rico y variado marisco de la actualidad; ni los sofisticados cócteles; ni los "cavas" burbujeantes y atolondrados; ni la abundante variedad licorera; ni los bailes de gala; ni los "cotillones a la francesa"... ni... ni... tantos otros menús "galácticos" y pomposos de la actualidad. Suficiente debía resultar lo que hemos citado a principio y sabrosísimo les sabía el ajustado trocito de turrón con unas cuantas galletas "variadas" y unas minúsculas copichuelas de sanos licores pero, ¡eso sí! no faltaba el rico caldo de la tierra. Luego de la "comilona", una nueva ocasión de animada tertulia familiar. Nuevos cantos y villancicos. Calles vacías y serenas. Bares y tascas cerrados. La vivienda familiar era el único lugar de desbordante bullicio y alegría sana, de tertulia y de unión.

La Nochevieja es otro cantar. La calle de todos y todos a la calle para dar la despedida al año que termina y la natural bienvenida al nuevo. El pueblo, desde siglos, en torno a una gran hoguera que los quintos de turno preparan en la plaza de la Iglesia; obsequian con dulces y licores y en su particular atavío no puede faltar la clásica "cachava" y los "leguis". También ellos, los quintos, fueron y son los principales protagonistas de la fiesta de Reyes. Para ella se preparan durante meses, analizando los hechos o acontecimientos del año para en la noche de Reyes cantarlos a las autoridades en verso y con el acompañamiento tradicional de dulzaina y tambor. Sátiras, críticas y alabanzas saltan al aire de esa larga noche. Los niños por entonces, sabían que era el único día de los regalos de Reyes y que al amanecer el día 6 los balones y zapatos guardaban la ilusionada carga. Este amanecer sigue animado por los pasacalles de los dulzaineros que, acompañando a los quintos recorren nuestras calles en petición del "aguinaldo" con el que podemos ofrecer una buena fiesta y hacer sus particulares jolgorios. Los quintos, pues dueños y señores de esta fiesta, hacen su adoración al Niño ataviados con sus tradicionales atuendos y finalizada la misa mayor cantan ante el pueblo y autoridades sus Reyes y "redes". Seguirán dos días de fiesta más con los que se da el triste adiós a una Navidad más.

Esto ha pretendido ser un poco de nuestra historia y costumbres en una de esas fiestas que, desde luego, brillan con luz propia, con sus ilusiones y nostalgias, devociones y costumbres; trocando quizá un poco el amor por el dinero, la tertulia y convivencia por los alardes, las buenas tradiciones por modernismos vacíos de sentido. ¿Tendrá que ser así? Cerca tenemos una nueva Navidad y Año. Que sean FELICES.

R. MIGUEL

BAR - RESTAURANTE "CARLOS"

Conde Valiellano, 2
Teléfono 72 59 43 • PALENCIA



DESEA FELICES FIESTAS
A CLIENTES Y AMIGOS

Nuestras especialidades:

- SEPIA A LA PLANCHA
- CALAMARES FRITOS
- MOLLEJAS AL AJILLO
- GRAN VARIEDAD EN TAPAS
- CHOPITOS FRITOS
- SUCULENTOS PLATOS A LA CARTA
- LOS LUNES, COCIDO CASTELLANO

AYRSA

CONCESIONARIO OFICIAL:



A todos los usuarios, clientes y amigos en estas Fiestas y siempre, recomendamos prudencia al volante para el disfrute familiar de unas cordiales Navidades y suerte en el Año Nuevo 1988.

CALLE PISUERGA, núm. 5 (Pollgonillo)

TELEFONO 721254 • PALENCIA

Aguilar de Campoo

A pesar de la inclemencia de tiempo por estas fechas, la Villa de Aguilar de Campoo, se viste de gala para celebrar, con regocijo y alegría, las fiestas navideñas.

Son diversos los actos que se celebran con motivo de tan señaladas fechas, por lo que me limito a hacer un breve comentario de las actividades que se vienen desarrollando durante este siempre esperado periodo del año.

TRADICIONAL SORTEO DE LAS CESTAS DE NAVIDAD

La Asociación de Antiguos Alumnos, del Colegio de San Gregorio, junto con el Coro Ronda Peña Aguilón, ponen a la venta papeletas, para el sorteo de tres monumentales cestas, acompañadas de importantes regalos, que se pueden adquirir en los comercios de Aguilar y pueblos limítrofes.

Este tradicional sorteo data del año 1948, iniciado por el Coro Ronda Peña Aguilón, que ofrecía el beneficio obtenido a la Residencia de Ancianos. Hasta hace unos años, el sorteo se celebraba dentro del "Festival Navideño" que los citados Grupos ofrecen días antes de la Navidad, colaborando con él los Centros de Enseñanza de la Villa y el propio "Coro Peña Aguilón"

que actúa en este acto. En los últimos años, aunque continúa celebrándose dicho festival, el sorteo de las cestas (excepto el de una cuarta), se realiza en combinación con el de la Lotería Nacional. El beneficio que se obtiene, tanto del sorteo, como del festival, se reparte entre la Asociación que lo organiza y la Residencia de Ancianos.

La entrega de este beneficio se lleva a cabo en el domingo siguiente a Reyes, dentro de las instalaciones de la Residencia de Ancianos, con un nuevo festival en el que participan distintos grupos de la villa, y que está dedicado a nuestros mayores, recibiendo todos ellos en este acto el "Aguinaldo de Reyes" y el calor humano de muchos ciudadanos que acuden a acompañarles en este día.

EXPOSICION Y CONCURSO DE BELENES

Por parte del Ayuntamiento, se vienen ofreciendo unos premios en metálico a los "Belenes" más destacados, participando en este concurso sobre una docena y que se encuentran enclavados desde distintas capillas y Colegios, hasta casas particulares.

Cabe destacar en los últimos años, los presentados por los señores Demetrio Barrio, señora Petra, hermanos San

Miguel y el de la Residencia de Ancianos, con tanto cariño preparado año tras año por el señor Polanco.

El Misterio de la parroquia se instala en los jardines de la Plaza Mayor, donde puede ser admirado y visitado por los aguilarenses y visitantes que pasan por el centro de la Villa.

Hitos populares de unas alegres Fiestas Navideñas



Salida del Maratón Navideño-86, una tradición popular ya en las Navidades de Aguilar de Campoo.

MISA DEL GALLO

Es éste un acto religioso muy tradicional en Aguilar como en todo el mundo católico y que a pesar de su hora y en la mayoría de las ocasiones con frío intenso y calles cubiertas de nieve y hielo, se ve muy concurrida de fieles, tanto en la parroquia, como en el Convento de Santa Clara.

MARATON POPULAR

Este simpático deporte, en el que se participa con tanto entusiasmo en nuestro pueblo, nació en el año 78, de la mano de grandes animadores como son: Carlos Toribio, Arturo Pérez y Alfredo Ramos, con participación en el mismo de gente de todas las edades y ambos sexos, habiendo llegado a inscribirse hasta 240 participantes.

El circuito por donde transcurre esta prueba es por las calles de Aguilar, con un recorrido de 5 kilómetros, y para el presente año se tiene fijada su fecha para el domingo día 27 del presente mes. Cabe destacar la presencia en él de Valentín Rodríguez Hoyos, consiguiendo el triunfo en dos ocasiones. Dicho deportista ha participado en cinco campeonatos del mundo de Cross, y en el año 83 se proclamó campeón del mundo con la selección española junior. Esta figura es natural

de la localidad vecina de Las Quintanillas (Cantabria).

CABALGATA DE REYES

Organizada por la parroquia y con la participación de los distintos grupos y personas que ofrecen su ayuda, se viene celebrando la tradicional Cabalgata de Reyes, con recorrido por las principales calles de la Villa, haciendo un merecido alto en su recorrido, en la Residencia de Ancianos, donde Sus Majestades hacen entrega de presentes a los mayores que aquí tienen su residencia.

Es éste sin duda el día más esperado por nuestros pequeños, que siguen el paso de los Reyes sin perder detalle, aclamando y llamando sin cesar, cada uno al "suyo", e intentando, subidos a hombros de sus padres, poder estrechar su mano. Es emocionante contemplar el espectáculo de esta noche en la que no importa que la nieve caiga generosa, los pequeños ni se enteran, ni se acobardan; los Reyes Magos están en Aguilar cargaditos de juguetes y esto es lo que cuenta, han venido a verlos y ellos los reciben y esperan en sus casas, donde dejarán mientras ellos duermen algo "calentito" para Sus Majestades y "pienso" para los camellos. ¡¡Quién fuera niño!!

F. SAN MILLAN



ASEO URBANO SEMAT

ENTRE TODOS HEMOS LOGRADO
QUE NUESTRA CIUDAD ESTE MAS LIMPIA,
MAS ASEADA, MAS GUAPA.

ESPERAMOS QUE EN ESTAS FECHAS
Y EN EL NUEVO AÑO 1988 -QUE ESPERAMOS
LLENO DE FELICIDAD PARA TODOS-
SIGA ESTA COLABORACION

POR NUESTRA PARTE INTENTAREMOS
NO FALLAR



GRACIAS A TODOS Y
FELIZ NAVIDAD Y PROSPERIDADES PARA 1988

CARBONES *Manuel, S.A.*

Desea Felices Fiestas
y un próspero Año 1988

CALLE MAYOR, 136
TELEFONO 752388 • PALENCIA

(Depósito legal: P-2.1958)
Razón Social: «El Diario
Palentino - El Día de Pa-
lencia, S. L.», Mayor, 67
Franqueo Concertado)

EL DIA DE PALENCIA

Director: JOSE MARIA RUIZ DE GOPEGUI Y SANTOYO

Teléfonos: Dirección y Re-
dacción: 744822, Anuncios
y Suscripciones: 74 04-17
Mayor, 67

Apartado de Correos, 17

N.º REFUNDIDO

14.435

Fundado en
1882 y 1890

50 PESETAS

EL «GORDO» 20064, en Alicante

PREMIOS MAYORES

Madrid, 22. (Efe). — Alicante ha sido la ciudad agraciada con el premio «Gordo», que recayó en el número 20064, en el sorteo extraordinario de Lotería de Navidad que durante más de dos horas y media distribuyó nueve premios importantes y otros 10.410 de diferente cuantía.

EL GORDO

El «Gordo» dotado con 250 millones de pesetas fue cantado a las 10,50 de la mañana, una hora y 35 minutos después de iniciado el sorteo, y recayó en el barrio de Benalúa de la capital alicantina.

EN SORIA, EL SEGUNDO

El segundo premio que correspondió al número 24746, dotado con 120 millones de pesetas, fue vendido íntegramente en Soria, y salió poco antes de finalizar el sorteo, en el antepenúltimo alambre de la última tabla.

TERCER PREMIO

El tercer premio fue para el número 26588, agraciado con 60 millones de pesetas y fue vendido íntegramente en Madrid, en la Administración Núm. 65, de la calle Mesón de Paredes 85. Fue el premio más madrugador pues salió tan sólo un cuarto de hora después de comenzar el sorteo.

PREMIOS DE 25 MILLONES

Con 25 millones de pesetas fueron agraciados los números 3635, vendido en Onteniente (Valencia); el 36.036, en Orense.

PREMIOS DE 6 MILLONES DE PESETAS

Seis millones de pesetas correspondieron a los números siguientes: 28016 (Alicante); 63277 (Valencia); 52559 (Madrid) y 7098 (repartido entre Madrid, Barcelona, La Coruña, Santander, El Tiemblo (Ávila), Vich, Mataró, entre otras localidades).

(LISTA DE LA «PEDREA»
en páginas 26 y 27)

• Nueva emisión de sellos de los Reyes •



MADRID. — Con ocasión del 50 aniversario del nacimiento de Sus Majestades los Reyes, el próximo día 5, cumpleaños de Don Juan Carlos, se pondrán en circulación dos sellos conmemorativos con las efigies de los Soberanos, impresos en tripticos con una viñeta central.

Muy repartidos en Soria 8.520 millones del segundo premio

(Página 28)

EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD

ESTE NUMERO CONSTA DE 60 PAGINAS
DIVIDIDAS EN DOS CUADERNILLOS

● ACTUALIDAD LOCAL Y PROVINCIAL

(Páginas 2 a la 17)

● DEPORTES

(Páginas 21, 22 y 23)

● NACIONAL

(Páginas 24 a la 28)

LA NAVIDAD EN PALENCIA

Crónicas y reportajes en el segundo cuadernillo de 28 págs.

Violencia en Israel



La actividad económica y comercial de Israel quedó ayer prácticamente paralizada debido a la huelga general que en toda la nación mantuvieron los ciudadanos de origen árabe, como protesta contra la ocupación israelí de la franja de Gaza y Cisjordania. Casi todas las fábricas, tiendas, escuelas y oficinas públicas en las localidades con mayoría árabe permanecieron cerradas como muestra de solidaridad con las protestas palestinas contra la presencia militar israelí. En la imagen, policías antidisturbios durante unos incidentes en Jerusalén.

Dietario



MIÉRCOLES, 23 DE
DICIEMBRE DE 1987

SANTORAL. — Ss. Juan de Kety, pb.; Victoria, vg.; Migdonio, Mardonio, Teódulo, Saturnino, Eúpero, Gelasio, Zótico, Euniciano, Cleómenes, Agatópede, Basilides, Evaristo, mrs.; Sérvulo, Vintila, ermitaño: Ninfón, ob.

—0—

Sale el sol a las 8,35 h. y se pone a las 17,52 h.

La luna sale a las 11,16 h. y se pone a las 21,05 h.

Cuarto creciente el 27 en Aries.

—0—

REFRAN. — "El mal y el bien, en la cara se ven".

—0—

EFEMERIDES

1753: Primeras concesiones de medallas de oro a los artistas premiados por la Academia de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid.

1753: Se inaugura en México el Coliseo Nuevo, que luego se llamaría Teatro Principal, con asistencia del virrey, Conde Revillagigedo.

1783: George Washington depone sus poderes de mando del ejército ante el Congreso, una vez terminada la guerra de la independencia de Estados Unidos.

1790: Nace el orientalista francés Jean-François Champollion, considerado fundador de la Egiptología.

1807: En Sallent (Barcelona) nace Antonio Maria Claret, fundador de los Hermanos del Corazón de María (Claretianos).

1872: Incendio del transatlántico "América", en su viaje de Buenos Aires a Montevideo, que ocasionó numerosas víctimas.

1876: El sultán de Turquía, Hamed II, por recomendación de las grandes potencias, promulga una Constitución semejante a las de las monarquías de Europa.

1881: Nace en Noguer (Huelva) el poeta y escritor español Juan Ramón Jiménez, a las 12 de la noche.

1883: Temblor de tierra en Lisboa que afectó a casi todo Portugal.

1886: Un incendio destruye el palacio episcopal de Astorga, siniestro que dió lugar a que Gaudí proyectara el nuevo palacio.

1887: Nace en Palencia el escultor Victorio Macho.

1898: Nace en Valencia el actor Rafael Rivelles.

1936: Laudo del rey de España, Alfonso XIII, por el que se resuelve el pleito fronterizo entre Honduras y Nicaragua, hasta 1912.

1907: Gustavo V es proclamado rey de Suecia.

1919: Más de 7.000 víctimas ocasionadas por graves terremotos en México.

1925: Menéndez Pidal es elegido director de la Academia Española.

1962: Muere exiliado en México José Giral, ex-ministro de Marina durante la República española y jefe de Gobierno republicano en el exilio.

1968: El castellano es declarado idioma de trabajo en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

1974: Muere en Madrid el escritor e historiador Florentino Pérez-Embidi.

1980: Decreto por el que se organiza el cuerpo de milicianos, milicia foral dependiente de la Diputación de Alava.

1984: Una gran explosión en el tren rápido Nípoles-Milán, cuando atravesaba un túnel de 19 kms, ocasiona 17 muertos y más de 120 heridos.

1985: El general de la Guardia Civil, Juan Atarés, de 67 años, es asesinado en Pamplona por dos jóvenes de ETA que le dispararon por la espalda.

1986: El Premio Nobel de la Paz, Sajarov, regresa a Moscú, autorizado a abandonar su exilio en la ciudad de Gorki.

CINE

DONSANTIAGO

Dolby-Stereo
La película más espectacular de todos los tiempos.
«ROBOCOP»
el mayor espectáculo cinematográfico de estas Navidades.

CINE

Rey Don Sancho

El mayor espectáculo cinematográfico.
STEVEN SPIELBERG presenta
«EL CHIP PRODIGIOSO»
La película más maravillosa de la historia del cine.

CINE ORTEGA.—5, 8 y 10,45:

«MASTERS DEL UNIVERSO»

MULTICINES AVENIDA.—5,30

Sala 1:

5,30, 8 y 10,45:

«ISHTAR»: EL CAMELLO

CIEGO

(Tolerada)

Sala 2:

5,30, 8 y 10,45:

«EL CORAZON DEL ANGEL»
(18 años)

Sala 3:

5,30, 8 y 10,45:

«PIRATAS»

(Tolerada)

Sala 4:

4, 5,30 y 8:

«EL LIBRO DE LA SELVA»
(Tolerada)

Sala 4:

10,45:

«SALVADOR»

(13 años)

Programas de TVE

Día 22

PRIMERA CADENA

- 19,00: NUESTROS ARBOLES
19,25: BARLOVENTO
"Atunes en el golfo"
19,55: LA HORA DEL LECTOR
"En busca del unicornio".
20,30: TELEDIARIO-2
(Aprox.).
21,05: ESPECIAL MUSICAL
"Joan Manuel Serrat".
22,00: SESION DE NOCHE
CICLO MARLON BRANDO
"Julio César".
1953, 116'.
—Dos OSCAR EN 1953.
Mejor dirección artística en Blanco y Negro: CEDRIC GIBBONS-CARGANTO.
Mejor dirección decorada en Blanco y Negro: EDWIN B. WILLIIS; HUGH HUNT.
(Versión original (inglés) con subtítulos en castellano).
00,20: TELEDIARIO-3
00,40: TELEDIARIO-3
00,55: TESTIMONIO
Testimonio de la Familia Castillo de Molina.
01,00: DESPEDIDA Y CIERRE
- U. H. F.**
- 19,00: CAPITOLIO
"Episodio n.º 109".
19,30: AGENDA
20,00: UN HOGAR EN LA MONTAÑA
"La subasta del sastre".
20,55: BALONCESTO
Final Copa del Rey. Desde el Pabellón Municipal de Valladolid.
22,05: EL TIEMPO ES ORO
23,05: LA BUENA MUSICA
"Paso a paso".
00,05: DESPEDIDA Y CIERRE

Día 23

PRIMERA CADENA

- 7,45: CARTA DE AJUSTE
Éxitos del 87.
Temas de Los Lobos, Mecano, Joaquín Sabina y The Communards.
8,00: BUENOS DIAS
9,00: POR LA MAÑANA
—De 9,35 a 10,10: GABRIELA.
"Episodio n.º 74".
—De 11,35 a 12,35: LO IMPERDONABLE.
"Episodio n.º 21".
13,00: ERASE UNA VEZ... EL ESPACIO
"El desquite de los robots".

PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

- 15,00: TELEDIARIO-1
15,35: CUENTOS DE HADAS
"Pulgarcita".
16,30: LA TARDE
17,50: AVANCE
TELEDIARIO
17,55: BARRIO SESAMO
"Está nevando, Espinete".
18,20: QUE VIENE MUZZY
"Unidad n.º 23".
(Repetición).
18,30: MOFLY, EL ULTIMO KOALA
(ULTIMO PROGRAMA).
"El fin del principio".
(Episodio n.º 13).
19,00: A TOPE
19,55: DE 9 A 5
"Dick ya no vive aquí".
20,30: TELEDIARIO-2
(Aprox.).
21,05: FIN DE SIGLO
22,10: CORRUPCION EN MIAMI
"Una sombra en la oscuridad".
23,05: LOS MARGINADOS
"China: cuarenta millones de desconocidos".
00,05: TELEDIARIO-3
00,25: TELEDIARIO-3
00,40: LARGOMETRAJE
"Moby Dick".
Dirección: John Melville.
Interpretes: Gregory Peck, Richard Basehart, Leo Genn, Orson Welles, James Robertson, Justice, Harry Andrews, Bernard Miles, Noel Purcell.
02,40: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

- 18,45: CARTA DE AJUSTE
Villancicos Españoles. Joaquín Nin.
19,00: CAPITOLIO
"Episodio n.º 110".
19,30: AGENDA
20,00: FESTIVAL DE TOM Y JERRY
20,30: MUSICA Y MUSICOS
"Ensemble Intercontemporain de París" (y II).
21,00: EL MIRADOR
21,20: CASO PARA DOS
"No salen las cuentas".
22,20: TENDIDO CERO
22,50: VIENTO, MADERA Y BARRO
"Los Sabras".
(Capítulo 8).
23,20: EL MAR Y EL TIEMPO
(NUEVO EN EMISION).
"Anselmo Gato dibujante".
(Capítulo 1).
00,10: TIEMPO DE CREER
Programa de la Comunidad Evangélica en España".
00,25: DESPEDIDA Y CIERRE



MUEBLES

Manuel Tejerina

Les desea Feliz Navidad y Prosperidad para 1988

LA DISTINCION EN MUEBLES

VISITENOS

Calle Santiago, 5 y 7 y Sinesio Delgado, 1
(FRENTE FABRICA DE ARMAS)

Teléfonos:
72 88 16 y 72 01 09
PALENCIA



MATANCHINES

En la fiesta de la matanza, al matanchín se le esperaba con cierta emoción y nerviosismo, como se espera a un obispo o a un ministro. Porque era el oficiante de aquella ceremonia, de aquella liturgia, de aquella pieza teatral, a sangre y fuego, a lucha y cuchillo, que tenía un poco de victoria guerrera y de sacrificio hogareño.

Solía haber dos clases de matanchines. Los de cierta profesionalidad, de estirpe carnífera, acostumbrados al matadero familiar, que siempre demostraban su maestría en el lance de la sangría y en el despiece del cerdo. Y los que aprendieron por libre, como por inspiración y arrojo, que ejercían de matadores como podían ir por leña al monte.

A estos matanchines aficionados, niños de capeas familiares y vecinales, les salía el tiro por la culata con cierta frecuencia. No tenían nociones de anatomía ni fisiología y metían el cuchillo en el garguero porqueril como lo podían meter en un pan reciente. Sus cuchilladas, a veces, en vez de dar muerte daban risa; y el cerdo se revolcaba de cosquillas y escozores, creyendo que todo aquel revuelo no era más que una broma pesada y comunitaria.

Si a la primera puñalada no salía sangre, el matanchín casi espontáneo seguía buscando venas y venillas; y aquello más que una estocada parecía un escarbadero conejil. Al primer pinchazo en vivo, el cochino pegaba un pataleo de rabietas, se bajaba del banco y se daba un paseo corredor por la corralada, ante el asombro abochornado del maestro y las risotadas de la concurrencia. Y había que ver a los ayudantes perseguir al gocho herido, en una expectante becerrada de fiesta en vino.

Vuelto el marrano al banco, moría por asfixia, por miedo, por garrote vil o por fusilamiento, pero moría, que hasta ahí podía llegar. Pero el incidente desprestigiaba un tanto aquella matanza, que ya tendría en el calendario de la morcilla un moteado de fracaso y coña marinera.

El matanchín profesionalizado era otra cosa. Llegaba con su cichillería completa, con el gancho y el acero, con la podanca y el delantalón de paño basto y cuadrículado. Llegaba como

quien viene de una cruzada a otra cruzada. Y hacía un paseillo hasta el banco como un torero chulapón y serio. Con el cerdo en horizontal, le limpiaba el cuello con un atuse casi cariñoso. Y, el cochino confiado, aseguraba un golpe certero que era en seguida caño de sangre, torrencial en cuajaranos.

Era la apoteosis en aquel ruedo de pajuelas y basuras. Y luego seguía el ceremonial de limpieza y apertura en canal, como quien dicta una lección de tripas fuera y cada tajadilla en su sitio. Al día siguiente, en el descuartizamiento, oficiaba de componedor y descomponedor de rompecabezas y eran sus manos delicada cirugía entre el tocino, el magro y los huesos del cocido.

Era una faena perfecta de descubrimiento y reparto, mientras en el sotechado o en la cuadrilla empezaba a oler a carne viva, a morro chamuscado, a morcilla blanda y a jijas coloradas.

Gonzalo
ORTEGA ARAGON



En el sorteo celebrado el día 21 resultaron premiados los siguientes números:

Con 2.500.000 ptas por cupón

91979

Con 50.000 ptas. los números terminados en

1979

Con 5.000 ptas. los números terminados en

979

Con 500 ptas. los números terminados en

79

Con 100 ptas. los números terminados en

9

RETABLILLO

MIRAR ADELANTE

Los aliancistas palentinos han celebrado su congreso provincial. Dado el entramado político establecido por la Constitución, a todos nos importa que los partidos, con independencia de la senda por la que transiten, lleven buen paso, miren hacia adelante y, en resumen, cumplan lo mejor posible cuanto de ellos es lícito esperar. Que sepan estar, por decirlo de una manera resumida, a la altura de las circunstancias.

Del congreso aliancista se cuentan cosas de esas que acontecen inevitablemente entre bastidores, incluso a telón caído; al fin y al cabo, sus protagonistas son hombres y mujeres con luces y sombras. Un congreso entraña cierta dosis de apasionamiento, de radicalización de las posturas. Lo importante para el propio partido es saber hasta dónde se puede llegar y qué límite no cruzar para no quebrar la convivencia.

La derecha, y otro tanto se puede decir de la izquierda, no ofrece espectáculos precisos

mente leccionadores. A ver si los aliancistas palentinos, puesto que son noticia por su reciente congreso saben superar "los sarpuillidos" de estos días de atrás, dejan en la cuneta cuanto ya no sirve de nada, se liberan de personalismos y son capaces de cuajar la opción política, que una no pequeña parte de la sociedad provincial de ellos espera. De los congresos los partidos deben salir siempre fortalecidos, nunca rotos, ni debilitados. Ahí está la responsabilidad de TODOS sus líderes.

CON RETRASO

Con la semana llegaron los primeros paisanos, residentes fuera; vienen para vivir con sus gentes estas jornadas entrañablemente familiares de la Navidad. A algunos, y así nos lo han manifestado, les ha llamado la atención ver la ciudad tan apagada.

—¿Qué pasa a Palencia?
—¿En qué sentido? Porque son tantos sus problemas...
—La iluminación.
—Nunca fue buena.

—De acuerdo, pero en Navidades...

—Ah, te refieres a la iluminación navideña.

—A ella me refiero. Viniendo de camino, por la mayoría de los pueblos y villas de alguna importancia, que he cruzado, ya he visto árboles de Navidad en plazas y vías públicas, convertidos en ascuas de luz, y guirnaldas y colgaduras luminosas; en fin, detalles propios para estos días. Ya están viviendo la Navidad. En Palencia, salvo algunas excepciones a título particular nada de nada; como si faltara espíritu. Por eso te pregunto qué pasa.

—Creo que el Ayuntamiento va a colocar, como otros años, arcos luminosos y está a punto de rematar el "belén" de la Plaza Mayor.

—Eso está bien y más vale tarde que nunca, pero por ahí fuera "ya están" en Navidad desde hace días. ¿Por qué se han retrasado aquí tanto?

Charlamos de otras cosas. Al despedirnos reflexionamos que, efectivamente, se han hecho las cosas con mayor demora de la que fuera de desear. Acaso sea por aquello de la "pobreza" municipal, pero en estos días precisamente...

VENTANA ABIERTA

El prejuicio, base de la democracia

Por Luis DE LERA

Aún cuando el amor y el odio pertenecen a la esfera del sentimiento, y como tales, tienen poco o nada que ver con la razón, los motivos que conducen a una persona a amar o a odiar a algo o a alguien no siempre obedecen a imperativos de naturaleza irracional, sino que, en no pocas ocasiones, tienen su origen en un razonamiento lógico que lleva a quien lo formula a la conclusión de que tal sujeto es digno de estima o de repulsión; de manera que una cosa es el sentimiento como tal y otra la motivación que impulsa al individuo a hacerse partícipe del mismo. El primero pertenece a la categoría de lo irracional, mientras que la segunda pueda también inscribirse dentro de la misma, o puede, por el contrario, obedecer a los dictados de la lógica.

Lo cierto, sin embargo, es que son más las veces en que una persona experimenta atracción o rechazo hacia otra, o hacia un objetivo o situación determinada, a impulsos del ciego sentimiento que del razonamiento consciente. Esto sucede con particular intensidad cuando se trata de los sentimientos que se albergan respecto de una persona a la que se trata poco, pero que tales primeras impresiones corren muchas veces el riesgo de desvanecerse por completo cuando el contacto con esa persona por la que se siente simpatía o antipatía a primera vista es frecuente o intenso.

Esto sucede porque la observación, con su inevitable correlato de la obtención de conclusiones conforme a las leyes de la lógica, termina, antes o después, por imponerse sobre la mera intuición que es el elemento determi-

nante de los juicios formados sobre la novedosa base de las primeras impresiones. Por eso el hombre prudente huye de formular juicios categóricos sobre aquellas parcelas de la realidad acerca de las cuales su conocimiento es escaso, reservándose su opinión para emitirla en relación con aquello que conoce con una relativa dosis de profundidad; todo lo contrario del necio que juzga con la rotundidad de lo incontrovertible sobre todo aquello que se somete a su dictamen, sin considerar siquiera la posibilidad de que pueda estar equivocado.

El juicio de la persona prudente merece plenamente el apelativo de tal porque responde a las reglas del razonamiento, pero tal equivocación provendrá de un defectuoso planteamiento de las premisas o de algún otro vicio en la construcción del silogismo. Sin embargo, la opinión formulada por el necio en modo alguno puede calificarse de juicio, porque no se trata de que se haya trastocado el juego de las reglas de la lógica, sino de que se ha prescindido total y absolutamente de las mismas. Por eso, el prudente suele formular juicios (aunque algunos sean erróneos), mientras que el necio vive de prejuicios, en cuya formulación no ha tomado realmente parte (eso lo han hecho otros antes que él), limitándose a abundar en ellos mediante un ejercicio mínimo de su capacidad discursiva que se va inhibiendo más y más a medida que el recurso al prejuicio va suplantado sistemáticamente el empleo de su aptitud para el raciocinio.

(Continúa en la pág. 28).

DON ELVIRO

POR MELLADO



REVISTA DE PRENSA

La exigencia de Benegas a Ardanza de más claridad contra ETA, la huelga de maquinistas de Renfe, la tragedia de Filipinas y el tradicional sorteo de la Lotería Nacional son los titulares de portada en las primeras ediciones de los diarios madrileños de hoy.

ABC titula en portada "Cataluña y Castilla rinden homenaje a don Juan de Borbón" y en primera de tipografía "Benegas exige a Ardanza más claridad contra ETA". "La huelga de maquinistas conduce a Renfe al caos". "La autodeterminación motivó la protesta ante el Vaticano". "Filipinas: 1.500 desaparecidos en un doble naufragio" y "Tres nuevos muertos en las protestas árabes de Israel". El doble homenaje que tributan hoy las comunidades de Castilla y León y Cataluña a don Juan de Borbón es visto por un editorial "más allá de la política diaria, como un reflejo histórico del destino común español".

Señala el editorialista que todavía más que la legitimidad heredada, don Juan de Borbón ha sabido representar durante cuatro décadas, el perfil de quien, careciendo de fuerza, ha mantenido la autoridad que le venía de los siglos y la que le daba su propia conducta.

DIARIO 16 titula en primera "Recogen en Zaragoza 50.000 firmas para restablecer la pena de muerte", "Mil quinientos muertos al chocar, en Filipinas un "ferry" y un petrolero", "González se reunió por separado con presidentes de la gran Banca" y "Más de cien mil millones se juegan hoy los españoles en la lotería".

Una investigación a fondo de los hechos ocurridos en la factoría de Alumina-aluminio y las destituciones correspondientes a nivel político y empresarial son solicitadas por un editorial que, además de la responsabilidad de los trabajadores, señala como no acertada la actuación de los distintos mandos laborales y autoridades provinciales que intervinieron en el caos.

Algún sindicalista, dice el editorial, ha empezado a mencionar en tono positivo el precedente de Lemóniz, lo que crearía una progresión en la tensión existente en la zona, ante lo que la administración debe actuar cuanto antes pa-

ra sancionar a todos los responsables y evitar un aumento de la conflictividad.

EL PAIS titula en portada "Mueren más de 1.500 personas en el naufragio de dos barcos en Filipinas", "Renfe no ha previsto servicios mínimos para la huelga de hoy", "Serra ofrece El Ferrol como base de reparación de barcos de la OTAN", "La Audiencia de Alicante juzga hoy a la parricida de Ondara".

Un editorial sobre los recientes juicios a periodistas por delitos de opinión asegura que éstos ponen otra vez en cuestión los estrechos límites legales en los que sigue ejerciéndose en España la opinión y la crítica política que tienen por objeto las instituciones.

Dice que es vejatorio para los españoles que el desacato a la autoridad y las injurias al jefe del Estado tengan la misma configuración penal que durante el franquismo y que no haya indicio de cambio. Termina afirmando que no hay tribunal en el mundo que pueda vencer de la lógica de enviar por seis años a la cárcel a alguien por escribir un par de líneas, "por despectivas que éstas fueran para nadie".

YA incluye en titulares "1.500 desaparecidos en Filipinas, al chocar un ferry y un petrolero", "Por primera vez, las ventas de lotería han superado los 100.000 millones" y "ETA preparaba una sangrienta ofensiva en Navidad".

El editorial "Negociar con el terrorismo" dice que el atentado de Zaragoza y la incautación de la policía francesa de un camión cargado de amoniacal son los primeros resultados del pacto suscrito entre el Gobierno y las fuerzas políticas para negociar con el terrorismo.

Afirma que el Gobierno y los terroristas hablan lenguajes distintos y que mientras que el primero no parta de la misma hipótesis de trabajo de la que parten los terroristas, "negociará en el vacío". Para el editorialista en las condiciones actuales no tiene sentido la negociación porque ETA considera que el crimen es el instrumento adecuado para persuadir al gobierno de la necesidad de negociar.

CENTRO PROVINCIAL DE JOVENES AGRICULTORES

¿De qué va lo suyo Sr. Solchaga?

De nuevo se escuchan voces dentro del Ministerio de Economía y Hacienda. En esta ocasión, son de felicitación por la nula subida del (I. P. C.).

Tal vez en esta ocasión, los titulares de los periódicos próximamente puedan informar, que de continuar en esta dirección se puede caer en el error de hundir la base de nuestra economía que como

Vd. bien conoce Sr. Solchaga es la agricultura y la ganadería en nuestro país.

Desde JOVENES AGRICULTORES DE PALENCIA, vemos con preocupación el enquistamiento de los que consideramos un criterio erróneo.

Asistimos con enorme enfado a la cómoda postura de efectuar importaciones de choque que hunden nuestras economías agrícolas y ganaderas distando mucho de bajar los precios a los consumidores.

Tenemos presente la impresionante baja de las cotizacio-

nes de la carne de ovino, porcino, girasol, las patatas y los cereales.

Señores de Economía y Hacienda, qué duda cabe que nuestras rentas se van deteriorando día a día; de no encontrar la estabilización de nuestros inputs e incluso su descenso estarán Vds. contribuyendo a la ruina y al endeudamiento de nuestro sector. Lo que hoy se puede evitar tal vez mañana será irreversible.

¿De qué va lo suyo Sr. Solchaga?

C. P. J. A.

NOTAS Y COMUNICADOS

VENTANA ABIERTA

(Viene de la pág 3).

Desgraciadamente la consideración de la realidad circulante, apoyándose en la deformación intelectual que supone el recurso habitual al prejuicio, es un vicio ampliamente difundido del que son plenamente conscientes los demagogos de profesión. Por lo general, estos prejuicios se traducen en la forma de sentimientos de adhesión o rechazo, y son esos sentimientos los que explícitamente mercaderes de ideas —comúnmente, lacayos de una ideología a la que sirven sin condiciones, importándoles un bledo cuál pueda ser la verdad que dicen perseguir— utilizando para ello todos los recursos que ofrece la propaganda moderna, la cual muy a menudo y técnicas análogas a las de la sugestión. En lugar de tratar de desarrollar las facultades intelectuales de los individuos, induciéndoles al análisis racional y crítico de los mensajes con los que se les bombardea, se les

intenta reducir a la categoría de seres fundamentalmente pasivos desde el punto de vista de su capacidad de razonar fomentando la malsana tendencia a formarse una idea de la realidad fundada en el prejuicio, y no en la razón, de manera que el individuo ame u odie sin importarle realmente los motivos de los sentimientos que experimenta.

Esta conducta del demagogo no es exclusiva de nuestros días, pero nunca como ahora se han visto con un instrumento a su disposición de tanta capacidad de influencia sobre las masas como son los modernos medios de comunicación, cuya eficacia en manos de individuos de esta clase ya se ha probado dramáticamente en este siglo, lanzando a millones de seres humanos unos contra otros.

He aquí uno de los grandes peligros al que no siempre se le presta la atención debida.

(Iberia Press).



EL SEÑOR

DON ALEJANDRO VIDAL PEREZ

(Veterinario titular)

Falleció en PALENCIA, el día 21 de diciembre de 1987

Después de recibir los Santos Sacramentos y la B. Apostólica de Su Santidad

—D. E. P.—

EL COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS DE PALENCIA, RUEGA UNA ORACION POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA

El funeral tuvo lugar hoy a las DOCE DE LA MAÑANA en Palencia.

Cumpliendo el programa de Navidad en Cajapalencia, se celebró ayer, en el Auditorio de la entidad, la presentación pública del libro «Buenas tardes, Palencia», editado por la Caja y del que es autor nuestro compañero en las tareas periodísticas de El Diario Palentino Pedro Miguel Barreda.

El acto, al que asistió numeroso público, estuvo presidido por el alcalde de Palencia, señor Encina Losada; presidente de Cajapalencia, señor García Arribas; director general de la entidad de ahorro, señor Ramírez Arceo; Eugenio Fontaneda Pérez, que hizo la presentación de la publicación; y el autor del libro.

PAISANAJE Y AMISTAD

Inició el acto el señor Ramírez Arceo, que explicó los lazos de amistad y paisanaje que le vinculaban a Eugenio Fontaneda, del que destacó sus facetas de empresario y de especialista en arte e historia. Y añadió del señor Fontaneda Pérez que representaba actualmente a una saga industrial iniciada por su abuelo, que ha dado prestigio a Aguilar y nuestra provincia, que deben un homenaje a la familia Fontaneda.

De Pedro Miguel Barreda, Ramírez Arceo dijo que era un hombre amigo de todos y periodista de honda y fina pluma, que, aparte de otras muchas facetas tocadas en su ya larga profesionalidad, sabía cada día ofrecernos a los palentinos el termómetro social de Palencia, desde sus columnas del Retablillo de nuestro periódico. Y mostró su satisfacción por la publicación por Cajapalencia de este libro que recogía las semblanzas de una serie de personajes de nuestra provincia, semblanzas que recientemente fueron apareciendo en El Diario Palentino.

LUZ PARA LA HISTORIA

Eugenio Fontaneda expresó también su satisfacción por acudir a la presentación de este libro, como aficionado al ar-

NAVIDAD EN CAJAPALENCIA

DIALOGOS DE LA CORDIALIDAD PARA CONOCER A LOS PERSONAJES PALENTINOS

PRESENTACION DEL LIBRO "BUENAS TARDES, PALENCIA",
DE PEDRO MIGUEL BARREDA,
EDITADO POR LA CAJA



Presidencia del acto, en la presentación del libro «Buenas tardes, Palencia», de Pedro Miguel Barreda. De izquierda a derecha, Eugenio Fontaneda, Javier Ramírez, Luis García Arribas y Antonio Encina. — (Foto LUIS)

te y a la historia que es, muy poco vinculado a actividades oficiales, pero conocedor de todo lo que sobre Palencia se escribe e investiga.

Destacó en Barreda Marcos su oficio y buen hacer, su gran calidad periodística y su capacidad investigadora. Del libro dijo que era un género nuevo, en nuestra bibliografía, pues nos ofrecía de forma amena las biografías documentadas

de algunos de nuestros más representativos personajes. Y animó a seguir con la lista, para reivindicar la valía y la memoria de otros palentinos ilustres.

Se refirió a Palencia como punta de lanza de la historia, siempre generosa y abierta y, por eso, rica en poblamientos. Y reclamó para Palencia lo que le pertenece por su historia y arte. Animó a lograr un inven-

tario de personajes palentinos que contribuyeron a la civilización de América. Y puso de relieve la importancia de la prensa para la historia moderna, por lo que sugirió la microfilmación de nuestra hemeroteca, para ponerla a disposición de la Universidad y los investigadores.

Hizo también el señor Fontaneda Pérez un cálido elogio de la profesionalidad de Javier Ramírez Arceo, al que conocía, por aguilarenses, desde hace mucho tiempo; y elogió su fructífera labor al frente de Cajapalencia.

PERSONAJES CON HUELLA

El autor del libro «Buenas tardes, Palencia», Pedro Miguel Barreda Marcos, inició su intervención agradeciendo a todos los que habían hecho posible la publicación, por su ayuda, por sus estímulos y por su colaboración. A Eugenio Fontaneda, por su intervención enriquecedora en el acto. Y a Felipe Calvo, por su prólogo, tintado en el más fino palentinismo.

Como origen de su libro apuntó su curiosidad por las viejas colecciones de los periódicos, de donde extrajo un buen caudal de datos para sus personajes. Dijo que había elegido la forma de entrevista para biografar a esos personajes

por su carácter periodístico y por ser un vehículo de mayor acercamiento humano a ellos, que, si quita solemnidad, permite tirarles de la lengua para sacarles confidencias.

Se recogen en el libro medio centenar de personajes, de algunos de los cuales habló Barreda, resaltando rasgos definidores y algunas anécdotas. Periodistas, como Ambrosio Garrachón y Marciano Zurita Eclesiásticos, como el cardenal Almaraz, el P. Polanco, Espiga y Gadea, P. Faustino Calvo, hermanos Madrid y el Arcediano del Alcor. Políticos, como García Ruiz, Daniel Infante, Cirilo Tejerina y Abilio Calderón. Alcaldes, como Pedro Romero, Simón Nieto y Rodríguez Salcedo. Secretario Nazario Vázquez. Industriales, como Moisés Díez, Alejandro Ortega y Eugenio Fontaneda. Militares, como el general Amor, Castro Girona y comandante Ramírez. Personajes de leyenda, como Sr. Petronila o la Monja de Carrión. Médicos, como Salviño Sierra, Matías Nieto y Sabino Liébana.

Terminó Barreda resumiendo el intento de su publicación, como un muestrario de sabiduría y amor palentinos, con unas palabras de Felipe Calvo en el prólogo: «... callejearía o caminaría libro en mano, con mis chiguitos, representando estas conversaciones, cada una en su lugar, a modo de autos



Pedro Miguel Barreda Marcos, durante la presentación de su libro «Buenas tardes, Palencia». (Foto LUIS)

sacramentales breves, lúcidos, con moraleja, como está mandado».

FELICITACION

La disertación, concisa y precisa, cariñosa y amena, de Pedro Miguel Barreda, fue cerrada por los cálidos aplausos de los concursantes.

Y el señor García Arribas terminó el acto agradeciendo la intervención de Fontaneda y Barreda y la presencia acogedora del público. Y, con la oferta de la publicación a Palencia, felicitó la Navidad a todos, en la cordialidad palentina de la velada.



Un aspecto del Auditorio de Cajapalencia, en la presentación del libro «Buenas tardes, Palencia», de P. M. Barreda. — (Foto LUIS)

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

Se llevaron la caja fuerte de la Caja de Ahorros y M. P. de Palencia, en Cascón de la Nava

- EL BOTIN ASCIENDE A MAS DE DOS MILLONES
- LOS AUTORES REALIZARON VARIOS DISPAROS

Alrededor de las seis de la madrugada se ha producido un robo en la oficina de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia de la localidad de Cascón de la Nava, de la que tres o cuatro individuos sustrajeron la caja fuerte con más de dos millones de pesetas en su interior, huyendo posteriormente en una furgoneta Seat Trans.

Al parecer llegaron a Cascón bien preparados de picos y mazas, por lo que se presume conocían bien su objetivo. Tras forzar la puerta de entrada accedieron al interior de la oficina y rompiendo los tabiques donde estaba encajada la caja fuerte se apoderaron de ella con todo el dinero y diversos documentos entre ellos décimos de lotería allí depositados. Antes habían cortado la línea telefónica de la casa (arriba de la oficina hay una vivienda habitada) y de las viviendas colindantes y algo muy curioso, habían tapado la puerta de acceso a esta casa con pacas de paja (sería para impedir la salida de sus moradores mientras realizaban ellos su «faena»). Se valieron de la intensa niebla para pasar desapercibidos.

No obstante, el intenso ruido al derrumbar los tabiques para extraer la caja fuerte fue escuchado por algunos vecinos y sobre todo por los moradores de la vivienda de arriba aunque al intentar avisar por teléfono comprobaron que tenían la línea inutilizada. Alguno intentó salir a la calle a ver qué ocurría, momentos en que alguno de los participantes en el robo realizó varios disparos que más tarde se ha podido comprobar que eran de foguero, pues la Guardia Civil no ha encontrado ni un solo casquillo, ni restos de cualquier otra munición como nos ha confirmado el alcalde de Cascón, Moisés Fernández Fernández.

Finalmente el alguacil, que vive al lado de la oficina bancaria robada salió por el corral de su casa para dar la alarma a los vecinos y que telefonaran a la Guardia Civil lo que consiguió a pesar de ser tiroteado, pero sin sufrir ni un solo rasguño lo que avala la teoría de que disparaban con munición de foguero.

Finalmente y con la caja fuerte cargada en una furgoneta Seat Trans, huyeron con dirección desconocida y con la puerta trasera abierta, debido a que la propia caja impedía cerrarla debido a su tamaño.

Los vecinos no pudieron reconocer la matrícula, ni siquiera saber el número de individuos que participaron en el robo.

Aviso a los pescadores

PERMISOS PARA RIBEREÑOS

La Jefatura de Montes, Caza, Pesca y Conservación de la Naturaleza, pone en conocimiento de aquellos pescadores que se consideren ribereños de alguno de los Cotos de pesca existentes en la provincia, que para participar en el sorteo que da derecho a la adjudicación de este tipo de permisos, deberán remitir a las oficinas de esta Sección solicitud debidamente cumplimentada.

El plazo para la presentación de solicitudes será el comprendido entre el día 21 del presente mes de diciembre y el día 13 de febrero de 1988.

Se confeccionarán listas de pescadores ribereños con aquellas solicitudes que se reciban dentro del plazo. Se anularán todas aquellas en las que se haya comprobado que el solicitante no es residente de la Localidad ribereña con el Coto al que se opta. Las listas se expondrán en el tablón de anuncios de estas oficinas y en las localidades afectadas.

El sorteo se celebrará el día 29 de Febrero de 1988 en los locales del Ayuntamiento o Junta Vecinal afectada.

Los impresos de solicitud podrán retirarse en las oficinas de la Sección de Montes o se solicitarán al Guarda encargado del Coto de pesca.

DEMOSTRACION DE ARTE FLORAL EN LA CASA DE PALENCIA EN MADRID



Don Guillermo Gil Vela y don Arsenio de Bustos.

Una vez más, la Casa Regional de Palencia en Madrid fue el escenario de presentación de una bella muestra de arte floral. El encargado, que también repetía actuación, de llevar a cabo esta generosa demostración, fue el florista de la Casa Arsenio de Bustos, profundo conocedor de este arte tan singular y creador, ya hace cuatro años, de la Escuela Española de Arte Floral junto con el afamado P. Mundina y con Félix Sánchez.

Acompañaron al florista De Bustos en esta ocasión, su hijo, Angel de Bustos Duque, Salvador López y Guillermo Gil Vela, todos ellos profundos conocedores también de estas técnicas floristas. Arsenio de Bustos cuenta en su haber con infinitas participaciones en diversos certámenes y concursos internacionales, siendo su actuación decisiva en estos para hacer que nuestro país alcanzase los primeros puestos en muchos de ellos, aunque España sea, como él mismo lamenta, uno de los últimos países donde este arte ha proliferado.

La demostración estuvo centrada en la creación de verdaderas obras de arte, con la flor como material, y adornadas con diversos motivos navideños para esta ocasión. Fue una auténtica creación de belleza, que es, en el fondo, lo que a Arsenio de Bustos más le interesa.

También se dio a conocer en este acto una breve historia del arte floral, que en el caso de España es muy reciente, sin darse un verdadero desarrollo hasta la creación de la Escuela Es-

pañola de Arte Floral, en la cual se han aunado técnicas estadounidenses y europeas. Esta Escuela está enclavada en el Colegio Padre Mañanet, en el madrileño pueblo de Alcobendas, y está regida personalmente por el Padre Mundina, quien ofreció en este mismo enclave de la Casa de Palencia diversas conferencias hace algunos años.

Preguntando Arsenio de Bustos sobre la venta de flores de cara a la Navidad, este respondía que es la rosa la que más se comercializa en estas fechas, aunque sea una flor que se vende bien durante casi todo el año. Además se incrementa la venta de ponsetias (planta de Navidad), jatlis, azaleas, etc. La mayoría de estas flores llegan a nuestro país importadas de Holanda, donde existe el mayor mercado mundial en este sector.

En cuanto al precio de los productos florales en estas fechas, en las que el consumo se incrementa, Arsenio de Bustos, afirmó que no existe especulación, y que no se producen aumentos considerables en el precio. 'Sólo se aumenta el precio por la climatología y cuando hay más demanda de lo que producen las plantas, y ocasionalmente en días muy señalados', señaló el florista.

Palencia puede sentirse orgullosa por haber sido el primer lugar de España donde se dio una demostración de arte floral, siendo entonces José María Garra-chón el alcalde de la capital palentina, demostración que se haría entonces a propuesta también de Arsenio de Bustos, quien ha sabido llevar el arte floral español a la cima de la fama en todo el mundo.

MARIANO BLANCO
PASCUAL

EL TIEMPO EN LA PROVINCIA DE PALENCIA NIEBLAS MATINALES PERSISTENTES

La situación es hoy en nuestra región de cielos nubosos con riesgo de chubascos débiles. El viento sopla flojo del Noroeste y las temperaturas se mantienen prácticamente sin cambios con respecto a las de ayer. La máxima prevista rondará los 10 grados y la mínima de la noche próxima los 2 grados centígrados.

Mañana miércoles se formarán nieblas persistentes en numerosos puntos de la meseta aunque en las zonas montañosas el cielo estará muy nuboso con riesgo constante de chubascos. El viento seguirá soplando flojo del Noroeste y las temperaturas experimentarán un ligero descenso.

Las capitales castellano-leonesas han registrado las siguientes temperaturas máximas y mínimas: León 16 grados de máxima ayer y 1,6 grados bajo cero de mínima esta noche pasada; Burgos

14,2 y 4 grados respectivamente; Zamora 6 y 3,8 grados; Valladolid 6 y 3,6 grados; Soria 12,6 y 1,2 grados; Salamanca 8,4 y 3 grados; Avila 12 y 1,4 grados y Segovia 12,6 y 2,5 grados.

DATOS DE LA CAPITAL

Datos del tiempo en Palencia capital, que el Observatorio Provincial nos facilita:

Barómetro:
A las 9 horas del martes: 711 milibares.

Temperaturas:
Máxima del lunes: 6,5 grados.

Mínima del martes: 1,2 grados.

A las 9 horas del martes 5 grados.

Dirección del viento: Noroeste.

Humedad relativa media del aire: 80 por 100.



Caja de Ahorros de Salamanca

la Caja regional del Duero

CLUB DE JUBILADOS DE CAJASALAMANCA

FIESTA NAVIDEÑA CON PAYASOS, BAILES Y REGALOS



La Obra Socio-Cultural de Cajasalamanca ofreció ayer a sus jubilados una fiesta na-

viña en el Club que tienen

La fiesta tuvo risas, música, regalos y mucha alegría, camaradería a raudales, compañerismo y constituyó en suma una tarde agradable para los jubilados. No dudaron en salir «al ruedo» para marcarse los bailes de su época, aquellos de pasos contados y exactos siempre bailados entre dos, unos bailes que en muchas ocasiones sorprenden a los jóvenes por su soltura y su gracia. Los mayores se lo pasaron bien con un poquito de nostalgia y un mucho de diversión anticipada a la Navidad que nos visitará muy pronto.

Pero, además de sus bailes, los jubilados contaron con la actuación de los payasos palentinos Elizaber, Aure y Oskutar con sus disparatados



juegos y sus chistes sobre la realidad circundante. Pusieron sonrisas y a veces cargadas entre los abuelos para amenizar más aún la velada. En las fotos de Luis vemos a este trío de payasos y a los jubilados en plena demostración de sus dotes como bailarines.

DELEGACION DE HACIENDA

GERENCIA TERRITORIAL DEL CENTRO DE
GESTION Y COOPERACION TRIBUTARIA

Por el Area de Catastro e Inspección de Urbana se ha procedido a la aplicación individualizada de los valores tipo de la construcción y básicos del suelo y de sus índices correctores, aprobados por el Consejo Territorial de la Propiedad Inmobiliaria del Servicio Periférico de Palencia del Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria, para su aplicación a la Contribución Territorial Urbana de los Municipios de Brañosera, Dueñas, Mudá, S. Linares de Pisuerga y Venta de Baños.

Los listados que contienen los respectivos valores y rentas catastrales, así como bases imponibles y liquidables, se hallan expuestos en las Oficinas del Area de Catastro e Inspección de Urbana de la Gerencia Territorial (segunda planta de la Delegación de

Hacienda de Palencia).

Los valores aprobados, serán notificados individualmente a los interesados, en cuya notificación formal se les darán los recursos que contra los citados valores pueden interponerse, con expresión de los plazos reglamentarios al efecto.

Lo que se hace saber para conocimiento de las personas interesadas, conforme dispone el artículo 270.4 del Real Decreto Legislativo 781/1986 de 18 de abril, por el que se aprobó el Texto refundido de las disposiciones legales vigentes en materia de Régimen Local.

Palencia, 22 de diciembre de 1987.

La Jefe del Area de Catastro e I. Urbana,

M. Concepción Guix Ribé
El Gerente Territorial,
Felipe Rodríguez Curiel

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS

Camino Battaner Moreno, de Alberto y Adela.

Gabino Ramón Conde Crespo, de Gonzalo Gabino y Cruz.

Maria García González, de Antonio y María Begonia.

Aidan Sánchez Allende, de José y María del Carmen.

Angel Luis Santos Calvo, de Angel Luis y María Teresa.

Carlos Díez Marañón, de Narciso y María Jesús.

MATRIMONIOS

Juan Francisco Puertas Gutiérrez, con María Margarita de los Milagros Castrillo Garrán.

José Luis Ortega Cisneros, con María Margarita de Juana López.

Santiago Abad Vián, con María Celina Pinto Martín.

César Luis Relea Santiago, con María de las Nieves Díez Alonso.

Miguel Angel Amor Palomino, con María de las Mercedes Sanz Domaria.

DEFUNCIONES

Alejandro Vidal Pérez, 69 años.

Justino Martín Méndez, 66 años.

Román Marcos Carrancio, 80.



LA SEÑORA

Doña CRISTINA BLEYE MARUGAN

(Profesora de E. G. B.)

Falleció en Palencia, el día 21 de diciembre de 1987

A los 60 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su apenado esposo León Calvo León; hijos Cristina, Luis-Antonio, Amelia-Aurora, Raquel Alicia y Enrique-Javier Calvo Bleye; hijos políticos Luis Caballero, Isidora Enrique y Félix de la Vega; hermano Francisco Bleye; hermanos políticos nietos sobrinos tíos, primos y demás familia,

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma.

Funeral. Martes día 22 a las cuatro de la tarde, y a continuación la condación del cadáver al cementerio de Valoria del Alcor (Palencia)

Misa de familia: Martes día 22 a las ocho de la tarde

Iglesia parroquial: San José de Palencia

Casa mortuoria: Hospital «Lorenzo Ramírez».

Casa doliente: Avenida Valladolid, 29, 4.º B.

Funeraria San Miguel. Calle Panaderas, 8. Tfno. 74 97 97 — PALENCIA.

CASINO DE PALENCIA

LIRICO PREGON NAVIDEÑO DE MARCELINO GARCIA VELASCO

En la tarde de ayer, Marcelino García Velasco, pronunció en el Casino el Pregón de Navidad con el título de "Caminar por el Villancico", y fue, en verdad, una lírica disertación, a la par que un profundo cántico de amor y de queja a la falta de éste, mediante una exposición de esa modalidad poética como forma de llegar al hombre por la autenticidad del pueblo en cuanto que de lo popular nació el villancico religioso y



Marcelino García Velasco, junto al presidente del Casino Tomás Valín, durante el pregón navideño. — (Foto LUIS)

Entrega de los premios del Día Universal del Ahorro de CAJA SALAMANCA



El pasado viernes, día 18, en un sencillo, pero entrañable acto, presidido por los Directores REGIONAL Y DE LA ZONA SUR, de CAJA SALAMANCA en Palencia, D. Pedro Luis Álvarez Serrada y D. José María Primo Ruiz, respectivamente acompañados por la responsable de la O. B. S., Sta. Juárez Suárez y

los directores de las oficinas de Ampudia, Castromocho, Villarramiel, Baltanás, y el comercial de la zona sur, Sr. Martín, se celebró en el Hogar Social de la CAJA en Ampudia, la entrega de los premios, a los agraciados en el último Sorteo de Caja Salamanca del día Universal de Ahorro, y que co-

respondieron a dicha zona. En el mismo acto se hizo entrega de un televisor en color al Club de Jubilados de Meneses de Campos en la persona de su presidente D. Saturnino Castrillo.

En la fotografía, un momento del acto de entrega de los premios.

mediante un recorrido desde el Magnificat a San Lucas, de Juan de la Encina a Antonio Machado y otros poetas de nuestros días, cual José María Fernández Nieto, afirmó que la Navidad es posible todos los días por estar en el corazón del hombre y necesitar éste que Dios nazca cada día porque es preciso mucho amor para que, con el sabor de lo sencillo, cantar lo que se pierde y procurar ir venciendo toda manifestación de falta de amor.

Al finalizar, los numerosos asistentes aplaudieron largamente y felicitaron unánimemente a Marcelino García Velasco, al que previamente había felicitado el presidente de la Sociedad, Tomás Valín, haciendo de él un bosquejo biográfico y una sucinta exposición de su quehacer poético, iniciado en el inolvidable grupo Rocamador, y de los numerosos premios obtenidos, agradeciéndole su nueva presencia en el Casino, donde ya estuvo con ocasión de otro acto cultural celebrado con ocasión del aniversario de Unamuno.

Este pregón es el segundo de los actos programados por el Casino de Palencia con ocasión de las Fiestas de la Navidad, que este año tienen además la significación de la celebración del 125 aniversario

de la fundación de la entidad. El primero tuvo lugar el pasado día 18 con la tradicional cena navideña, servida admirablemente por el Restaurante "Bodas La Rosario" en el Salón Principal que bellamente adornado por "La Quídeca", llenaron sus socios y familiares, resultando un acto plenamente cordial, conmemorativo de un hecho social trascendente para Palencia, cuya celebración tenían los asistentes la fortuna de recordar y de afirmación de un futuro cierto y vital del Casino, según afirmó su presidente en las palabras que pronunció a los postres, formulando los mejores votos de felicidad a todos los integrantes de la entidad, cerradas con el cántico del himno a Palencia. Seguidamente se procedió a la entrega de un recuerdo del aniversario, bellamente preparado por la profesora y alumnado de Esmaltado de la Escuela de Artes y Oficios de nuestra ciudad, de obsequios de la Perfumería Venus y de los trofeos a los ganadores del VII Campeonato de Juegos de Mesa.

Tales actos continuarán con el baile de Fin de Año que tendrá lugar en la noche del próximo día 31, para finalizar en la tarde del día 5 de enero próximo con una Fiesta Infantil.



Los interesados, que recibieron los premios, y que corresponden a la Sdad. Cooperativa ganadera del Cerrato de Baltanás, UN ORDENADOR; a

doña Obdulia García, UN ORDENADOR; a don Javier Fernández, UN TELEVISOR EN COLOR, y a don Urbano Velasco, UN VIDEO, asimismo se

encuentra también el presidente del Club de Jubilados de Meneses Sr. Castrillo, que recogió el TELEVISOR EN COLOR donado a dicho Centro.

EN ESTAS FIESTAS

PAL MOTOR

Y

AUSTIN ROVER

ESTA CON TODOS SUS CLIENTES Y
AMIGOS Y LES DESEAMOS UN FELIZ
AÑO 1988

Portillo de Doña María, 2

Teléfonos: 730625 - 751620 Palencia



¡ÁNDALE!



Prepárate para vivir una nueva experiencia.

Los Peugeot 205.

Disfruta todas las ventajas de la gama más completa del mercado.

Una gama que te pone el fin del mundo aún más a tu alcance.

Coches seguros, fiables y duraderos.

Con amplio espacio interior, para que los ocupantes viajen con más comodidad.

Una dirección suave y precisa en todos sus modelos, para que no te canses.

Y ahora con nuevo tablero de mandos que lo tiene todo. Todo lo que necesitas para viajar tranquilo y seguro.

El Peugeot 205 puedes encontrarlo en 15 versiones diferentes. Seguro que hay uno a tu medida.

Con 3 ó 5 puertas, 8 motorizaciones, gasolina o diesel, 4 ó 5 velocidades... y con distintos niveles de equipamiento. Hasta con aire acondicionado, elevalunas eléctrico, cierre centralizado de puertas... Y ahora también un nuevo modelo automático.

Una velocidad máxima de hasta 206 Km/h. y un consumo mínimo (desde 3,9 l. a 90 Km/h.), con una autonomía de más de 1.200 Kms.

Tu Peugeot 205 te está esperando con las puertas abiertas.

¡Ándale!

PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.



PEUGEOT TALBOT
FUERZA DINAMICA

CEPSA Lubricantes recomendados **Esso**

De! colegio "Tello Téllez"

NUMERO 31 DE LA REVISTA ESCOLAR "HUMAREDA"

El colegio público de prácticas "Tello Téllez" ha sacado el número 31 de su revista escolar "Humareda", que cuenta con dieciséis páginas.

En ellas, el equipo de redacción, coordinado por Elpidio Gutiérrez y Ramón Díez, ha incluido varios comunicados de la dirección del centro un editorial dedicado al optimismo en la labor educativa, un artículo sobre un programa experimental de integración escolar en el colegio, las secciones de poesía y de cuentos, una entrevista al policía municipal José Manuel Revilla, y las secciones de deportes y pasatiempos, en-

tre otras.

Con motivo de las fechas navideñas el equipo de redacción de "Humareda" ha tratado de contestar en una de sus páginas a la pregunta ¿Dónde está la Navidad? "La Navidad, dicen, no está en los conflictos. Tampoco en las burbujas de champán; ni en los juguetes de miles de pesetas; ni en la cristalería que brilla en esa casa que sólo huele a millones. La Navidad está en tu familia y amigos; en quienes no conoces, pero piensas en ellos y, a lo mejor, les ayudas; en el trabajo honrado y generoso; en decir a los reyes "gracias" por el libro o la camisa".

Escribe su director

La Universidad Popular de Palencia... para Palencia

Por alusiones del Retablillo del 18 de diciembre, y en lo que a mí respecta, como director, trataré de dar información sobre «La Universidad Popular... y los goles».

Como es muy difícil, en los tiempos que corren, calificar la ideología de las personas y de las instituciones, pues en muchos casos un carnet o una pegatina son las mayores aportaciones para la calificación consiguiente, vamos a explicar, brevemente, cuales son los méritos —o deméritos—, que la Universidad Popular puede aportar para que otros pongan el apellido ideológico que consideren oportuno.

—Planificación del trabajo socio-educativo en torno a las necesidades, y no tanto a la fácil demanda, salvo cuando necesidad y demanda se corresponden.

—Atención y escucha a todos los ciudadanos, priorizando los sectores desfavorecidos, y generando la demanda no manifiesta.

—Garantizar el protagonismo real de las personas, para que la participación y el diálogo no sean meras palabras.

—Analizar permanentemente la coherencia de los métodos con los objetivos.

—Partir del trabajo de los grupos —¿quién sabe la ideología de sus miembros?— como elemento generador de la acción educativa.

—Abrir puertas a los colectivos culturales y juveniles, a las Asociaciones de Vecinos, a las Asociaciones de Padres de Alumnos, a colectivos de marginación —cárcel, Aspanis, San Miguel, toxicómanos...—, a los medios de comunicación, a otros municipios...

Con estas credenciales, nuestro humilde saber, y nuestro enorme interés, estamos dispuestos a que nos pongan el apellido ideológico que quieran.

Sobre las demás cuestiones creo oportuno decir que la Universidad Popular no puede ser un balón que rueda sin sentido a meter goles a unos o a otros. (Por cierto, sobre el Debate de Presupuestos, y dado que no soy el más indicado para hacerlo, aclararé que fue una enmienda presentada por los socialistas y apoyada por el CDS, la que motivó la inclusión referida).

Creemos que podemos estar orgullosos del gran número de personas y colectivos —El Diario Palentino— entre ellos— que han clamado por la permanencia de la U.P.P. Estamos en el camino de conseguirlo. Y será definitivo cuando la U.P.P. deje de utilizarse como balón que rueda y sea un recinto donde poder acampar todos.

Por otra parte, quiero recordar al interlocutor de Retablillo que en la nueva Junta Rectora de la FEUP, surgida de 85 Universidades Populares de España, y en la que nosotros estamos, figuran entre otros, representantes del PSOE, del CDS, de IU y también de AP. Item más, en Colmenar Viejo, con mayoría de AP, no sólo se ha mantenido la U.P., sino que se ha aumentado su presupuesto.

Por último, quiero señalar que de las 85 UU.P.P., 84 son municipales, y sólo la de Palencia no lo es. Espero que el año nuevo nos traiga una situación diferente, y por supuesto, cordial.

Gracias. Os esperamos... a todos —instituciones, colectivos y ciudadanos— en la Universidad Popular... para Palencia.

Fdo. Cándido Abril
Director de la U.P.P.

SUPERPRODUCCIONES SELECCIONADAS PARA ESTAS NAVIDADES

¡¡ ESTO ES CINE !!

CINE DONSANTIAGO

(DOLBY - STEREO)

CINE REY DON SANCHO

STEVEN SPIELBERG

EL CHIP PRODIGIOSO

(Hoy en el CINE REY DON SANCHO).

EL FUTURO REFUERZO DE LA LEY
LA PELICULA DEL AÑO

ROBOCOP

Hoy en el CINE DONSANTIAGO en
DOLBY STEREO

MEL BROOKS, batiendo records de taquilla y de
risa

LA LOCA HISTORIA DE LAS GALAXIAS

BERNARDO BERTOLUCCI
su película

EL ULTIMO EMPERADOR

Un filme de MICHAEL CIMINO

EL SICILIANO

UNA DIVERTIDÍSIMA PELÍCULA!

UNA BANDA DE DOS

NICK CASTLE, el director revelación del año

MAS ALLA DE LA REALIDAD

Otro maravilloso filme. En pleno éxito

EL SECRETO DE LOS FANTASMAS

UN CRIMEN VIOLENTO
La película triunfadora del año.

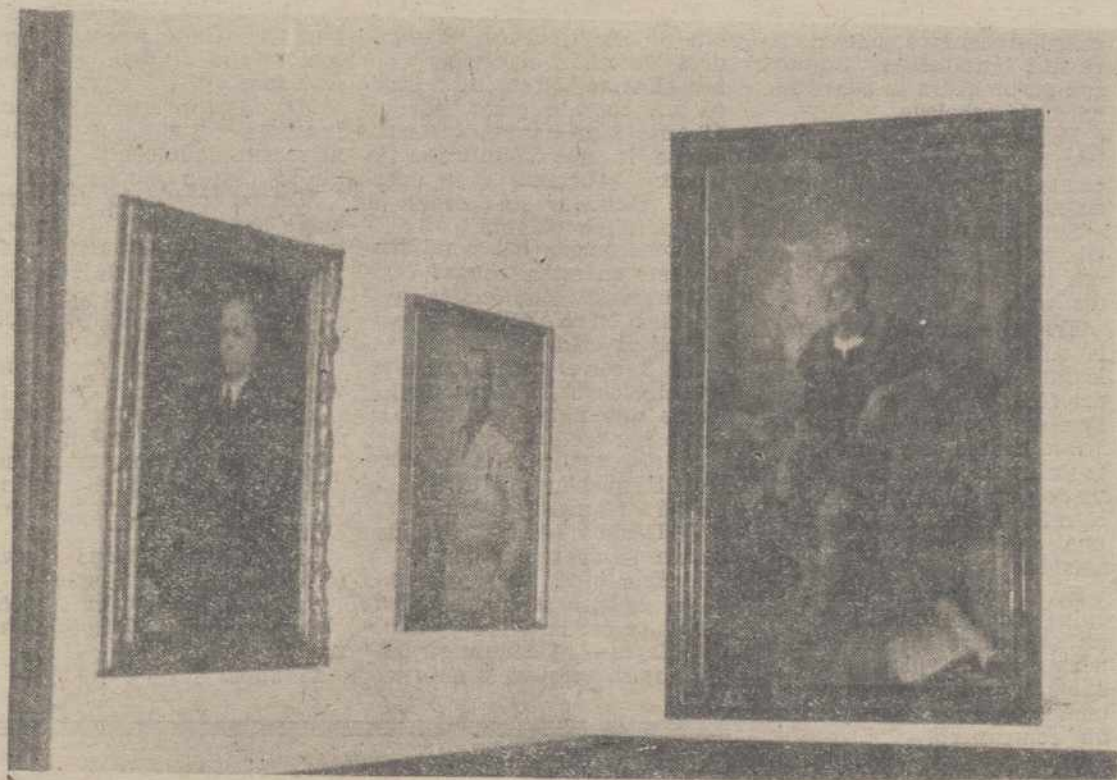
FALSO TESTIGO

Siempre la máxima
actualidad cinematográfica

¡¡ ESTO ES CINE !!

EN LA SALA DE RECEPCIONES DE LA DIPUTACION

OLEOS DEL PINTOR PALENTINO GERMAN CALVO



Signe abierta en la Diputación la IV Bienal Nacional de Pintura "Provincia de Palencia" con las diecisiete obras seleccionadas de pintores locales y de otras provincias. Como ya informamos en su día, esta exposición de las nuevas tendencias pictóricas se complementa en la Sala de Recepciones con la obra de Germán Calvo (Palencia, 1910) de los fondos de Diputación. Se trata de ocho óleos sobre lienzo de temas

diversos: "Vista de Palencia desde el Cristo del Otero", "Sierra de Jaén", "La tormenta", "Sierra Andaluza", "Retrato del arquitecto Jerónimo Arroyo", "Retrato de José Antonio Girón de Velasco", "Los benitenes" y "Alonso Berruguete". En la foto de LUIS vemos los dos retratos citados y el cuadro en homenaje a Alonso Berruguete con el artista paredoneo en su estudio. Es una vista parcial de la exposición donde también

pueden verse diapositivas de las pinturas que Germán Calvo realizó en el Abside de la Capilla de la Beneficencia Provincial y los dos últimos cuadros adquiridos por la Diputación, de los pintores José Csaado del Alisal y Asterio Mañanós. Esta exposición dedicada a este polifacético artista que ha sido y es Germán Calvo podrá verse al igual que la IV Bienal hasta el 9 de enero próximo.

(FOTO LUIS)

Cartas al Director

Vandalismo en la estación

Sr. Director de Diario-Día

Muy Sr. mío: Rogando su publicación, he de manifestarle lo siguiente: «Cuándo tan sólo hace poco más de un año se pudo contemplar con satisfacción la terminación de las obras de restauración y acondicionamiento del vestibulo de entrada a la estación de la RENFE en nuestra ciudad, en el cual se hallan ubicadas, entre otros servicios las ventanillas de expedición de billetes, con la cuál se venían a llenar los deseos de cuantas personas utilizan para sus desplazamientos este colosal medio de transporte, nadie podía imaginar que en tan corto espacio de tiempo todos los esfuerzos y sacrificios puestos en práctica para lograrlo habrían de resultar estériles, conforme se puede constatar en la actualidad, como consecuencia de la brutal acción devastadora de algunas personas que careciendo de las más elementales normas de civismo respeto y solidaridad ciudadana, no reparan en producir cualquier clase de daño allí donde puedan hacer acto de presencia

No es de extrañar que algunos de los cristales de las puertas metálicas de vaivén de entrada y salida al andén habida cuenta de la fragilidad del vidrio hayan podido ser involuntariamente fragmentadas, aunque ello haya aconsejado la colocación sobre ellos de unas tiras de papel adhesivo para evitar su caída parcial, lo que además de producir cierta opacidad viene a dar muestras de una sensación de pobreza y abandono que resulta ciertamente lamentable.

Pero si esto puede considerarse hasta cierto punto aceptable, no puede decirse lo mismo por lo que a las puertas se refiere, que por su consistencia y solidez, dada su construcción metálica, solo una brutal acción de fuerza puede lograr dejarles en el deplorable estado de inutilidad en que una de ellas se encuentra.

Obsérvese cómo de las tres bisagras que de apoyo y giro sirven para su normal funcionamiento, en una de ellas han sido violentamente arrancadas dos, quedando tan sólo unida a su marco por la bisagra inferior, lo cual obligarán de inmediato bien a su reparación, o en caso contrario a su retirada, para impedir la gravedad de las consecuencias que su caída pudiera ocasionar sobre alguno de los viajeros.

Ahí quedará, quizá por tiempo indefinido, en plena época invernal, el hueco dejado en su lugar, que propiciará las corrientes de viento que tan poco benefician la salud de las personas, las cuales intentan preservarse de ellas por obvios motivos, debido a la reprochable conducta de unos sujetos que colocándose al margen de la ley no dudan en proceder sin el menor escrúpulo, convencidos de que, tanto por el ambiente social de nuestros tiempos, y por temor a sus represalias, nadie va a tener la osadía de enfrentarse con ellos con objeto de frenar sus irracionales desmanes, cual sería lo correcto en beneficio de toda la sociedad.

Atentamente le saluda
Clemente Masa
D. N. I. 12.673.947



31 Diciembre 1987

GRAN CENA
DE GALA
"FIN DE
AÑO"

En sus salones de CAFETERIA y RESTAURANTE
con la actuación de "JOEL y sus Muñecos"

PLAZAS LIMITADAS ■ RESERVE SU MESA

TELEFONO 89 01 44

FELICES FIESTAS en
DIPO'S brindando con

CODORNIU



La calidad nunca pasa de Moda

LEVI'S CENTER PALENCIA

¡¡¡ya estamos aquí!!!

EN MAYOR CENTRO (Calle Mayor, 100)

Mañana miércoles en el Ayuntamiento Sesión extraordinaria de la Comisión de Gobierno

Mañana miércoles celebrará sesión extraordinaria la Comisión Municipal de Gobierno. Dará comienzo a las diez horas con un orden del día que incluye dos certificaciones de obras, la sexta de las obras de urbanización de la calle El Cerro, contratista don Angel Villaverde, por un importe de 337.979 pesetas y las primera y segunda de las de remodelación del Polideportivo realizadas por la Administración del Ayuntamiento por importes de 850.853 y 978.991 pesetas, respectivamente.

En el capítulo de Personal se verán las propuestas de jubilación por invalidez ordinaria de la limpiadora municipal doña Sagrario Notilla Matia y de contratación temporal de dos conserjes y dos limpiadoras pa-

ra Colegios Públicos de EGB, así como una petición de anticipo.

La Comisión se ocupará asimismo de la propuesta de estimación parcial de la reclamación presentada por Julio Cuesta Andrés contra liquidación de Plusvalía; las facturas que presenta gestión de arquitectura, por honorarios del PERI Mercado Viejo por pesetas 2.295.200 cada una de las dos facturas y de la petición de endoso por la empresa SEMAT por importe de 16.682.113 pesetas, canon de mayo.

Por último se ocuparán de estudiar la propuesta de intervención sobre revisión del tipo de la Contribución Territorial Urbana para el ejercicio de 1988 con base en Ley 26/1987, de 11 de diciembre.

EN EL CAFE GOYA HASTA EL 6 DE ENERO PINTURA CASTELLANA DE EDUARDO PASCUAL

Eduardo Pascual es un pintor vallisoletano que desde hace un año vive y trabaja en Palencia, concretamente en Magaz, abierto al campo y a los aires sobrios de una Castilla que le interesa plásticamente y que refleja en sus óleos y acuarelas.

Aunque su primer cuadro lo pintó a los ocho años, Eduardo Pascual inició sus exposiciones en 1976 en Valladolid, su ciudad natal, exposiciones que han continuado por la provincia vecina, así como por las de Zamora y Salamanca. Ahora, desde el sábado 19 lo hace en el Café Goya de nuestra ciudad con 13 cuadros de tema castellano. Se trata de doce óleos y una acuarela en los que se reproducen cardos, esa planta tan nuestra, yuntas de mulas, viejos de la tierra con sus arrugas de tiempo y soles, palomares y en suma paisaje y entorno vital y geográfico. A Pascual le interesa el paisaje, aunque también tiene

colores para algunas naturalezas muertas y en estos momentos trabaja en una línea más mental, surrealista, que aún no tiene dominada y que espera mostrar más adelante. De momento quiere seguir en Palencia y si es posible dar clases de dibujo y pintura, como ya hiciera hace tres años, una tarea gratificante porque enfrenta dos mundos distintos unidos entre sí por el interés común del arte.

Aunque a la obra de Pascual le falta aún ese buen acabado que da el dominio total de la técnica lo cierto es que voluntad e insistencia no están ausentes de ella, consiguiendo algunos cuadros de factura más suelta. El trabajo deberá continuar para adquirir esa "cocina" artística y esa originalidad que persigue y para que los castellanos podamos tener en él un buen exponente. La exposición del Café Goya permanecerá hasta el 6 de enero.

C. C.

CUENTOS DE NAVIDAD

(Premios del concurso juvenil del Ayuntamiento de Palencia)

MAMA: ¡ES NAVIDAD!

Desde la ventana se veían caer los primeros copos de nieve que lentamente pintaban con su blancura la suave hierba de la arboleda.

Maria no dejaba de mirar las juguetonas bolitas que caían sobre el césped anunciando la NAVIDAD.

Sin embargo... Maria estaba triste. Se sentía muy sola y eso la hacía apenarse cada día más.

Era hija única, sus padres la cuidaban mucho y querían lo mejor para ella, pero... no era feliz ya que su mayor ilusión era tener un hermanito.

Sus padres querían darle este capricho pero Adriana, su madre, corría el riesgo de que el niño naciera mal, debido a una enfermedad que había sufrido.

El día de Nochebuena Dios quiso que el corazón de Maria se llenara de ilusión. Esa misma noche, poco antes de dar las diez, le comunican la buena noticia: ¡Iba a tener un compañero!

Su corazón rebotaba alegre, su cabeza casi siempre cabizbaja había sido levantada, su rostro se iluminó con una larga sonrisa y rápidamente fue a su habitación a darle gracias a Dios.

Al día siguiente, NAVIDAD, Maria muy activa y alegre se levantó temprano para felicitar a todos sus conocidos. Este día y sin pensárselo un momento, gritó al sol de la mañana ¡FELIZ NAVIDAD, amigos!

El día dos de enero los planes de felicidad cambiaron en esa casa Adriana acababa de recibir la noticia de que el bebé que iba a tener iba a nacer deficiente: Es decir un niño... subnormal.

¡Pobre Maria!

Sus padres entre lloros y tristezas no repetían más que una frase: ¡El Dios del cielo nos ha abandonado!

Pensaron la manera de decirselo a Maria y tras la desesperación no se les ocurrió otra cosa mejor que abortar. Su padre decía que sería un gran golpe para ella el decirle que su hermano, la mayor ilusión de su vida, iba a salir mal, que ella iba a tener un hermanito distinto al de las otras niñas, ¿cómo explicárselo? —pensaban— Maria no lo comprendería. Es mejor no tenerlo y decirle que el Señor se lo llevó con él.

Una noche, antes de la noche de Reyes, cuando sus padres estaban hablando sobre el tema, Maria se despertó y... claro a pesar de sus 11 años Maria sabía perfectamente lo que significaba la palabra «abortar» y se detuvo a escuchar sin perder la más mínima palabra.

¿Cómo puede hacer mi mamá esto en estas fechas? ¿Cómo haría comprender que estamos en NAVIDAD y que eso no es «vida»?

Sin hacer el menor ruido se levantó, cogió la carta de los Reyes que había escrito y la rasgó sin piedad.

Al día siguiente nada más levantarse Maria dijo a su mamá: «Estamos en NAVIDAD» —esta seguidamente la contestó: Ya lo sé hijo ¿por qué? No; por nada, debí haberlo soñado —dismululó... y por la noche —noche de Reyes— al decirle su madre que se acostara pronto pa-

ra que los Magos de Oriente pudieran venir y dejar regalos... Maria dijo con voz amenazadora...

Mamá yo no quiero regalos. Lee esta carta de Reyes que he escrito de nuevo y díles que traigan o que les pido.

Adriana cogiendo la carta entre sus manos y acercando la vista hacia ella notó que una lágrima caía de sus ojos resbalándose lentamente por su mejilla hasta llegar al suelo.

Al momento se oyó una voz...

«Ten compasión de mi hermano»

Y en un íntimo abrazo, madre e hija, en aquel momento comprendieron lo que era «VIDA».

La luz de la Buena Nueva se hace eco en los pequeños.
Carolina Fernández Martín
Octavo Curso, Colegio Corazón de Maria.
14 años.

SUEÑOS DE ZAGAL

(Primer Premio, Categoría B, de 15 a 18 años).

Soñaba el zagal en el prado, lo que viviría en la cumbre.

Soñaba su flauta coreada por los sonidos del eco, el balar de las ovejas, el ladrar del perro, el murmullo de las aguas y el soplar del viento.

Quería como otros niños tener juguetes y no sólo entrenarse buscando sueños.

Se lo había escuchado a los compañeros de Escuela.

La víspera de Navidad, por la noche, festejando el nacimiento del niño Dios, si colocaba sus calcetines al lado de la chimenea se llenarían de regalos como presentes del recién nacido a todos los niños.

El, sólo tenía un par y los cuidaba con esmero para ponerlos en Nochebuena y conseguir algún juguete que alegrase sus infantiles deseos.

Nunca había poseído nada que fuese realmente suyo. La escasez de medios de su familia no le permitió estrenar ni disfrutar de algo nuevo.

La tarde se iba recrudesciendo. Caminaba hacia su casa casi sin posar los pies en el suelo para no deteriorar sus ya gastados calcetines que deberían llenarse de regalos al llegar la media noche.

Al cruzar la plaza donde se encontraba su nacimiento, se detuvo, y mirando hacia el portal, confuso por lo que veía, pensó:

—A la Virgen un cálido y largo manto; a San José un buen sayo, rústico pero de

abrigar, y el pequeño de la cuna sólo le han vestido un pañal, poca ropa para noche tan fría...

Sin dudarlo, se quitó sus calcetines y los calzó en el pequeño.

Ya no podría colgar sus saquitos en la chimenea... ¡Pero lucían tan bien en los pies del recién nacido! No le importaría el no tener regalos tampoco este año.

Y pasó la noche y el alba en el pueblo. Sonaban campanas, y en el regocijo de la Navidad todo eran felicitaciones para vecinos y amigos.

Con voz grave, el alcalde convocó en la plaza a todos; y una vez allí les enseñó al niño Jesús que sonriente en su cuna mostraba en sus piecitos unos flamantes calcetines.

—¿De quién son? —preguntó. El zagalillo se acercó tímido:

—La noche era fría y el niño tenía tan poca ropa...

—A tan gran corazón —comentó el alcalde— corresponden de gran recompensa.

Y el muchacho fue motivo de las felicitaciones y regalos de todos los del pueblo... si bien, el más hermoso de todos ellos fue el saber, que sus viejos calcetines de lana habían servido para dar calor al chiquitín que le había proporcionado a sus sueños de pastor, ilusión de niño.

Sandra Villameriel GARCIA
15 años. Segundo de B.U.P.
LA SALLE



♦ JOYERIA
♦ RELOJERIA
♦ PLATERIA
♦ REGALOS
♦ LISTA DE BODAS

¡Regálale una joya y haz que recuerde esta Navidad!

EN NAVIDAD Y REYES REGALOS ♦ MUY ESPECIALES PARA VD.
Joyas últimos diseños; Relojes de las mejores marcas; Vajillas; Cristalerías;
Regalos de Empresa.

NO LO PIENSE MAS Y BUSQUE SU REGALO EN:
JOYERIA FERSAN Joaquín Costa, 1 ♦ PALENCIA

Peluquería ADONIS

Les desea unas Felices Fiestas

Avda. MODESTO LAFUENTE, 13
PALENCIA

Hace 100 años

(22 de diciembre de 1887)

Un incendio había destruido en Villanueva de la Peña, término de Respenda, dos viviendas con sus muebles y enseres, calculándose las pérdidas en 3.860 pesetas.

También en Osorno fue reducida a cenizas parte de una casa particular. Afortunadamente no se registraron desgracias personales en ninguno de los siniestros.

—0—

La Dirección General de Correos y Telégrafos acordó que la Estafeta recién establecida en Paredes de Nava pudiera tomar parte en el servicio, tanto interior como internacional, de cartas con valores declarados y objetos asegurados en su interior. Ese era otro servicio más que debía agradecer Paredes al administrador de Correos de Palencia capital, ya que se había conseguido gracias a su mediación personal.

—0—

Fue nombrado guarda de segunda clase del Cuerpo Provincial de Seguridad, con el sueldo anual de 750 pesetas, Joaquín Hernández.

—0—

El Correo de Galicia llegó con una hora y diecisiete



Recuerdos viejos

● EL AYUNTAMIENTO ACORDO UNA RIFA DE CARACTER BENEFICO

● DOSCIENTOS PANES Y CIEN BACALADAS PARA LOS POBRES DE SOLEMNIDAD

● SE CONSTITUYO LA NUEVA COMISION GESTORA DE LA DIPUTACION

● OBRERO MUERTO POR DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN BALTANAS

minutos de retraso a la estación palentina, por efecto de exceso de mercancías el cargue y descargue en las estaciones de tránsito.

—0—

La Corporación Municipal aprobó una proposición para rifar el objeto artístico que no fue adjudicado en el certamen de la Sociedad Económica. El dinero iba a destinarse a la manutención de los niños pobres que

concurrían a la Escuela de Párvulos; para facilitar socorros a algunas familias que atravesaban por una deplorable situación económica y para establecer, como había ya en otras ciudades, una tienda-asilo donde se facilitarían alimentos condimentados por un módico precio.

La Junta Local de Beneficencia contaba con escasos fondos para esta labor y por ello la proposición obtuvo el beneplácito unánime de todos los ediles.

Comisión Provincial pronunciaron sendos discursos patrióticos y después se procedió a la elección de los cargos de vicepresidente de la Diputación, director de los Establecimientos de Beneficencia, Comisión de Hacienda y distintas ponencias. También se eligieron representantes y delegados de la Diputación en centros y entidades.

—0—

El gobernador civil entregó al presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja un donativo de mil pesetas para que lo destinara a sus benéficos fines.

—0—

Por otra parte, el gobernador impuso una multa de nada menos que cinco mil pesetas a un industrial de Villarramiel por haber suministrado material para

calzado del Ejército en malas condiciones. Se hacía público en la prensa para ejemplaridad de los restantes industriales de la provincia.

También por orden gubernativa una multa de 250 pesetas a un vecino de Quintanilla de Onsoña por contribuir desproporcionadamente a su posición económica a las suscripciones del Plato Único, Día sin Postre y Aguinaldo del Combatiente. Sólo había dado 0,25 pesetas.

Hace 25 años

(22 de diciembre de 1962)

Cuando trabajaba en la extracción de yeso en una cueva del lugar "Portillo Viejo" de Baltanás un obrero de 49 años resultó alcanzado por un desprendimiento de tierras y sufrió gravísimas lesiones que le produjeron la muerte.

—0—

De acuerdo con una típica costumbre guipuzcoana, que cada año tenía lugar el día de Santo Tomás el 21 de diciembre, el gobernador civil se reunió con los miembros de la colonia guipuzcoana residente en Palencia y les obsequió con chis-torra en el Hotel Jorge Manrique.

—0—

Para aquel 22 de diciembre estaba anunciada la Asamblea plenaria de los agricultores palentinos, a la que iban a asistir representaciones de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de toda la provincia, bajo la presencia del director general de Agricultura. Al finalizar la asamblea les iba a ser impuesta la Medalla del Mérito Agrícola a los ingenieros agrónomos don Joaquín Belmonte y don Fernando García Castellón.

—0—

La patronal y los obreros del Sindicato de la Piel se reunieron en Palencia bajo la presidencia del secretario nacional de la Piel don Fernando Vega para redactar el proyecto de un convenio colectivo interprovincial en las empresas de los cueros de curtidos y recolectores de cueros.

—0—

Palencia jugaba aquel año 7.222.000 pesetas en la Lotería de Navidad, lo que representaba 38.000 pesetas menos que el año anterior.

EL DIARIO PALENTINO

Administración
Mayor, 67
C. P. 34001

EL DIA
DE PALENCIA

Teléfono 74 04 17
Apartado 17
C. P. 34080

B-34-000315

BOLETIN DE SUSCRIPCION

TARIFA

PALENCIA (Capital)
(Reparto a domicilio) . . . 1.250 pts. mes,
IVA incluido

PALENCIA (Provincia) y resto de España
(Correo especial) 1.250 pts. mes,
IVA incluido
+ gastos Rbo.

Otros destinos o forma de envío
Consulten a nuestro departamento difusión

D.
Calle N.º Piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a «EL DIARIO PALENTINO-
EL DIA DE PALENCIA»

por: ☐ TRIMESTRE
☐ SEMESTRE
☐ AÑO

Cuyo importe envío por ☐ Letra
☐ Cheque Bancario
☐ Giro Postal
☐ Reembolso

Envíe este Boletín: a n/ Departamento de DIFUSION
Apartado 17 - 34080 PALENCIA
o llame a nuestro Tfno. 740417

Hace 75 años

(22 de diciembre de 1912)

Los socios del "Círculo Católico" de Palencia acordaron repartir entre los pobres de solemnidad doscientos panes y cien bacaladas, para que no les faltara la cena de Nochebuena.

—0—

Un vecino de Paredes de Nava, acusado de un delito de lesiones, fue libremente absuelto por la Audiencia Provincial en el juicio oral celebrado el 19 de diciembre. Le había defendido el abogado don César Gusano.

—0—

En los cacheos practicados por la policía palentina fueron recogidas 18 navajas de grandes dimensiones y una pistola de dos cañones.

—0—

Un vecino de Villaviudas fue detenido por blasfemar y desobedecer a un guardia municipal.

Hace 50 años

(22 de diciembre de 1937)

La nueva Comisión de la Diputación se había constituido el día 21 en sesión extraordinaria que presidió el gobernador civil. Tanto éste como el presidente de la



Martes, 22: D. Manuel Arangüena (Barrio y Mier, 8) y doña Pilar Rubio Cantarero (Avda. Manuel Rivera, 21).

Miércoles, 23: Doña María Luisa Torregro Pierrad (Mayor, 140) y don José María Arnáiz Poza (Avda. Santander, 7).

SERVICIO NOCTURNO

Don José María Fernández Nieto (Mayor 40). Teléfono 74 24 70. Diariamente desde las 10'30 horas de la noche

TALLER DE PIEDRA ARTIFICIAL

ESPECIALIDAD EN PELDAÑOS CACHEADOS

José García Salcedo

Desea a sus clientes y amigos

FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO

Grupo José Villagrà, 25 ■ PALENCIA 34004
Teléf. 72 21 39 - Particular 75 22 27

VILLAMURIEL

UN BUEN MENSAJE EN EL IV CERTAMEN DE LA CANCION NAVIDEÑA

El grupo «María Auxiliadora» de Villamuriel, fue galardonado con el premio a la mejor canción original en el IV Certamen de la Canción Navideña, celebrada el pasado sábado en la citada localidad. Este premio estuvo dotado con 25.000 pesetas y cerámica.

Otro grupo de Villamuriel, el Coro Parroquial, consiguió el galardón a la mejor interpretación, dotado con 15.000 pesetas y cerámica.

Intervinieron en este Certamen un total de nueve conjuntos. Los siete restantes fueron: la Rondalla «San Antonio», de Soto del Cerrato, el Grupo «Cristal», de Palencia, la Rondalla Mixta Municipal, de Villamuriel, el Grupo «Carrión», de Palencia, el Grupo «Muriel», de Villamuriel, «Inmaculada y Emilio», de Palencia, y el Grupo «8.º», del colegio «Pradera de la Aguilera», de Villamuriel. Todos ellos recibieron una cerámica, como recuerdo por su participación. Así como el presidente del jurado, Apuriano Gutiérrez.

El concurso, que estaba organizado por la Asociación Cultural «Jorge Manrique» y el Coro Parroquial, patrocinado por el Ayuntamiento y la Comunidad Parroquial, tuvo lugar en la iglesia de «Santa María la Mayor», que estuvo muy concurrida. Entre los asistentes, el alcalde de la localidad, Rafael Vázquez Sedano, que fue quien entregó los premios a los ganadores.

Cada grupo interpretó dos canciones o villancicos, con diferentes estilos pero con un mismo mensaje. Un mensaje que se volvió a escuchar con fuerza un año más en Villamuriel, gracias a este Certamen de la Canción Navideña. Un mensaje de paz para todos los hombres para todos.

VILLALUMBROSO

LAS ACTIVIDADES DEL CENTRO SOCIAL

Crecimos que vivíamos solos los vecinos de este pueblo, que nadie pensaba en esta localidad y sus gentes que estábamos marginados (palabra muy actual). De la noche a la mañana surge un equipo de Trabajadores Sociales dedicados a visitar los pueblos con el buen ánimo de sacarnos de nuestras casillas y apartarnos del letargo que nos amenaza.

Desde el primer día estamos contentos con esta sorpresa que no esperábamos. Es muy agradable que dos asistentes sociales —María Inés Díez y Rosario Mate— nos visiten un día a la semana. Cambiamos impresiones, procurando realizar el programa que nos traen. Nos causan una grata impresión; son amables y simpáticas y tuvimos la esperanza de pasarlo bien al tenerlas como amigas. Quieren que hagamos cosas, que seamos los protagonistas agudizando el ingenio y preparemos actividades. Y así lo hacemos.

A lo largo de cuatro meses hemos asistido en buen número a cuantas actividades se han desarrollado. Hemos tenido clase de gimnasia; una charla por la doctora Pilar Estrada; un recital a cargo de cinco cantoras del Coro Parroquial de Cisneros que nos deleitaron con sus bonitas canciones; una charla sobre temas de consumo a cargo de Luisa-Fernando Martínez Cuadrado, de Palencia. Se nos ha proyectado un audiovisual sobre Mazariagos, y otro sobre «Tradiciones Populares en Palencia» que nos trajo Margarita Ortega.

Los niños preparan una sesión de teatro para estos días. Se está adornando el Centro Social y también estamos confeccionando un periódico para tener un recuerdo de esta etapa que está viviendo el pueblo.

Pero esta etapa va a finalizar pronto y vamos a tener que despedir a la Asistente Social que se quedó con nosotros, a nuestra amiga Inés.

Seguiremos trabajando.

Margarita Delgado

BECERRIL DE CAMPOS

Sobre los bustos romanos hallados en nuestro campo

● El pueblo quiere verlos en su museo

La polémica surgida días atrás entre los vecinos de Becerril de Campos y el Museo Arqueológico Provincial, en relación con el hallazgo de dos bustos romanos, de un hombre y de una mujer, tallados en mármol blanco y de unos cincuenta centímetros de altura aproximadamente y que datan de los siglos I o II de la era Romana. Los vecinos manifiestan abiertamente que las dos esculturas deben retornar al lugar donde fueron hallados, y más en estos momentos que están a punto de dar por finalizadas las obras del nuevo Museo Parroquial de Santa María.

Estos dos bustos fueron hallados hace ya más de dos años en la finca propiedad del vecino de Becerril, Arturo García Redondo, mientras hacía labores de planificación del terreno la empresa de Andrés Segovia Fornis, de Astudillo, donde fueron a parar los dos bustos hallados por obreros de la mencionada empresa.

En representación de los vecinos de Becerril, Mariano Haro, está tramitando con todos los organismos oficiales competentes para que las dos esculturas lleguen algún día a su verdadero lugar de origen, pero el centro de la polémica radica en que el director del Museo Arqueológico Provincial, Mariano del Amo, manifiesta abiertamente que las dos esculturas pertenecen a la Junta de Castilla y León, según establece la legislación vigente. Pero los artículos séptimo y cuarenta y cuatro de la Ley del Patrimonio Histórico dicen:

Artículo séptimo:

Los Ayuntamientos cooperarán con los Organismos competentes para la ejecución de esta Ley en la conservación y custodia del Patrimonio Histórico Español comprendido en su término municipal, adoptando las medidas oportunas para evitar su deterioro, pérdida o destrucción. No-

tificarán a la Administración competente cualquier amenaza, daño o perturbación de su función social que tales bienes sufran, así como las dificultades y necesidades que tengan para el cuidado de estos bienes. Ejercerán asimismo las demás funciones que tengan expresamente atribuidas en virtud de esta Ley.

Artículo cuarenta y cuatro: 1.—Son bienes de dominio público todos los objetos y restos materiales que posean los valores que son propios del Patrimonio Histórico Artístico Español y sean descubiertos por azar. El descubridor deberá comunicar a la Administración competente su descubrimiento en el plazo máximo de treinta días e inmediatamente cuando se trata de hallazgos casuales. En ningún caso será de aplicación a tales objetos lo dispuesto en el artículo 351 del Código Civil.

2.—Una vez comunicado el descubrimiento, y hasta que los objetos sean entregados a la Administración competente, al descubridor le serán de aplicación las normas del depósito legal, salvo que los entregue a un Museo público.

3.—El descubridor y el propietario del lugar en que hubiere sido encontrado el objeto tiene derecho, en concepto de premio, a la mitad del valor que en tasación legal se les atribuya, que se distribuirá entre ellos en partes iguales. Si fuesen dos o más los descubridores o los propietarios se mantendrá igual proporción.

4.—El incumplimiento de las obligaciones previstas en los apartados 1 y 2 de este artículo privará al descubridor y, en su caso al propietario, del derecho al premio indicado y los objetos quedarán de modo inmediato a disposición de la Administración competente, todo ello sin perjuicio de las responsabilidades a que hubiera lugar y las sanciones que procedan.

5.—Se exceptúa de lo dis-

puesto en este artículo el hallazgo de partes integrantes de la estructura arquitectónica de un inmueble incluido en el registro de bienes de Interés Cultural. No obstante, el hallazgo deberá ser notificado a la Administración competente en un plazo máximo de 30 días.

Artículo cuarenta y cinco: Los objetos arqueológicos adquiridos por los Entes Públicos por cualquier título se depositarán en los Museos o Centros que la Administración adquirente determine, teniendo en cuenta las circunstancias referidas en el Art. 42, apartado 2, de esta Ley.

Esperemos y deseamos que por el bien de Becerril y todas sus obras de arte, de que este pueblo es portador, llegue a exhibir estas dos esculturas halladas en su término municipal y pasen a engrosar el Patrimonio Artístico que ya posee, y puedan ser expuestas en su inconcluso Museo Parroquial de Santa María.

Los dos bustos, actualmente en proceso de restauración, porque parece que una de ellas presentaba un pequeño corte y había que hacerlo desaparecer, están valoradas y tasadas por entendidos en arte y autoridades competentes en un millón doscientas mil pesetas. Para indemnizar al propietario de la finca y a la persona o personas que hallaron los bustos. Parece ser que el propietario de la finca ya recibió su parte al presentar la escritura como propietario de la finca donde fueron hallados los dos bustos romanos, como dice el apartado tercero del Art. cuarenta y cuatro de la Ley del Patrimonio Histórico Español.

No obstante, a medida que tengamos más noticias sobre este descubrimiento, les informaremos con el alcalde como portavoz de los vecinos de Becerril y el delegado del Área de Cultura de dicho Ayuntamiento, Eladio Torres.

CESAR ANTOLIN

EN EL SECTOR AGRO - ALIMENTARIO EN EL SECTOR GANADERO

CODIMER

S.A.

Instalaciones de pasteurización y envasado de líquidos, montajes y suministros de acero inoxidable, equipos de ordeño WESTFALIA SEPARATOR.

**CODIMER, S. A., desea a todos sus clientes y amigos
"Felices Navidades y próspero Año Nuevo"**

Avenida Modesto Lafuente, 10
Telf. 726130-34002-PALENCIA

Santo Domingo de Guzmán, 1
Telf. 801852-MEDINA DEL CAMPO

HERRERA DE PISUERGA

Sigue celebrándose Diciembre cultural 1987 con gran éxito y la asistencia a los actos, que tiene lugar, a partir de las ocho y media de la noche, en el Salón de Actos de la Biblioteca Pública Municipal «Duque de Frías», de esta Ciudad, aumenta cada jornada.

El pasado miércoles, 16 del actual mes de Diciembre, butacas, pasillos y accesos al Salón de Actos de la Biblioteca Pública, se hallaban llenos a rebose, y fueron muchos los que no pudieron penetrar.

Se proyectó la película en vídeo de los actos más importantes desarrollados en Herrera de Pisuerga durante los últimos cuatro años en el aspecto cultural, social y urbanístico; sus fiestas, sus paisajes, etc.

La proyección fue seguida con toda atención por el numeroso público asistente a través del magnífico montaje de Jesús.

Herrera de Pisuerga, a la vista de todos está, ha experimentado en los últimos cuatro años una transformación total en su aspecto urbano, tanto en el centro, como en la periferia, y estas realidades, estos hechos, estos logros, así como los sociales y culturales, han sido recogidos en la pantalla, y es lo que pudieron presenciar los asistentes en la jornada del 16 de Diciembre.

A la salida, todos eran elogios a la perfecta realización del Programa y todos ensalzaban las múltiples mejoras llevadas a cabo en nuestra Ciudad en todos los órdenes en los últimos cuatro años, que han cambiado su faz y le dan en lo urbano, un aspecto de pulcritud y belleza y en lo cultural y urbano un puesto primerísimo en nuestra provincia que son anticipo de las obras y realizaciones que se llevarán a efecto en los próximos cuatro años.

GRUPO FLAMENCO

Y el día 17, tal como está programado, actuó el Grupo Flamenco «Duende», de Burgos, ya conocido en nuestra Ciudad por haber tomado parte en ediciones anteriores.

Se trata de un Grupo de reconocida fama y prestigio que ha actuado en varias poblaciones e importantes ciudades de España y, también, en el Extranjero. Acaba de regresar de Suiza, donde han tenido un resonante éxito.

Emilio Gómez (Recital); José Luis García y Antonio Mandillo (al cante); Mariano Mangas y Paco Arana (al toque); Emilio Gómez (escenografía y realización); Alfoz Escuela de Teatro (luminotecnia) y Manuel Labrado (fotografía), son los componentes del Grupo.

Pusieron en escena «Cables», que está pensada de forma que el espectador pueda sumergirse dentro del ambiente íntimo y confidencial, donde este arte, (el hondo), encontró siempre su propia identidad y pureza.

Del éxito alcanzado en nuestra Ciudad, un año más, por este prestigioso Grupo, son prueba fehaciente el silencio con que fue seguida la actuación y, sobre todo, que al finalizar, el público seguía en sus asientos, esperando una segunda parte.

El público les despidió con una gran ovación, a la que sus integrantes correspondieron con aplausos desde el escenario.

VELADA NAVIDEÑA

EN EL CLUB DE ANCIANOS

Por el Centro Social de esta Ciudad, que depende de la Junta de Castilla y León, tuvo lugar el pasado miércoles, 16 del actual, en el Salón de Actos del Club de Amigos, una Velada Navideña, en la que tomaron parte socios de ambos sexos del citado Club.

Hizo la presentación del acto la Profesora del Centro Social, Dorita Martínez Cuadrado y la Velada comprendió: Concurso de disfraces; concurso de bailes; demuestre su talento y elección de Miss y Mister.

En el primer número tomaron parte asociadas disfrazándose de «Las chicas de la Cruz Roja»; una asociada con «Primer domingo de agosto»; una en «India»; una de doña Coereta, otra de Dama Antigua, otra de la Chulapona y otra de Tomasa.

En demuestre su talento se representaron: «Ay que se casa la niña! —La tonta Tomasa— Poesías y Cante.

Miss fue elegida Agueda y Mister Pepe Ramos.

Un grupo de señoras y señoritas bailaron con destreza y gracia bailes sevillanos.

El público asistente, que pasó dos horas muy entretenidas, no regateó sus aplausos a cuantos han tomado parte en esta velada.

Se hizo entrega de premios

Continúa con gran éxito el Diciembre Cultural

• Velada navideña en el Club de Ancianos

a los ganadores de los diferentes concursos

Para dar más realce a esta velada, el alcalde, que cerró el acto con unas palabras, quiso estar presente en la misma, deferencia que el Club de Ancianos agradece.

Finalizada la velada, tuvo lugar en los locales del club

un vino Español, en el que reinó la más completa armonía y que entre cánticos y bailes se prolongó por más de una hora.

El Club de Ancianos de Herrera de Pisuerga agradece al Centro Social la desinteresada y eficaz labor que viene realizando en pro de los mayores.

cuyas Profesoras, llenas de ilusión, de ganas de trabajar y con la sonrisa en sus labios, tanto están contribuyendo a la difusión de la cultura en Herrera de Pisuerga y en las poblaciones de su Comarca.

M.C.

Saldaña

PRIMER BOLETIN MUNICIPAL

Despedida a un misionero comboniano

Ha aparecido el primer periódico municipal de Saldaña. Bajo el título de AGORA, se recogen una serie de informaciones sobre actividades realizadas por el actual equipo municipal o los proyectos más próximos a ejecución.

Así como ahora era en la brillante civilización griega, la plaza pública donde los helenos se informaban y comentaban temas de interés general, así nuestras plazas castellanas y en concreto las saldañesas, son lugares idóneos para conocer las últimas noticias locales, comentar diversos aspectos y expresar opiniones. También este periódico municipal pretende ser órgano de información y de intercambio de ideas en una sociedad, como es la saldañesa, viva y plural.

En páginas centrales se da cuenta de la composición de la corporación municipal actual que cuenta con 6 concejales de Alianza Popular, 4 socialistas y 1 independiente. Aparece una presentación a cargo de su alcalde electo, Antonio Herrero Estébanez,

así como sendas entrevistas a él mismo y a la concejala de cultura, Lupicinia Díez Montes.

Destacan además de la realización de obras diversas, las fiestas del Valle pasadas, la composición de las comisiones informativas y de la actividad de los plenos, el breve estudio de una de las doce localidades que pertenecen al Ayuntamiento de Saldaña. En esta ocasión, y por orden alfabético, ha correspondido el turno a Carbonera.

No podía faltar en este primer número, un breve apunte de la villa romana de «La Olmeda», y una semblanza de la persona que con tenacidad, resolución y paciente y esmerado trabajo la sacó a la luz: Javier Cortes.

Esperamos que este nuevo periódico sirva a los objetivos previstos y sea cauce de información y participación ciudadana.

DESPEDIDA

El P. Paulino Sánchez, mi-

sionero comboniano, deja Saldaña para centrar su actividad misionera en una de las naciones más pobres del mundo: Chad.

Asturiano de nacimiento, el P. Paulino permaneció los cinco últimos años entre nosotros, granjeándose por su sencillez y nobleza de vida el aprecio de todos los saldañeses. Desde el colegio S. Francisco Javier de Saldaña recorrió 250.000 kms. por carretera y caminos castellanos, leoneses y asturianos, divulgando entre niños y jóvenes la necesidad de evangelización que los hombres precisan.

Ahora no serán sus palabras sólo; ahora es toda su vida la que dedicará a la promoción humana y religiosa de uno de los pueblos africanos que con más urgencia la precisa: el pueblo africano de Chad.

¡Suerte Paulino! Que Dios te ayude en tan importante labor.

JOSE MIGUEL ADAN

VIVERO DE MARISCOS SALDAMAR, S. L.

Carretera de Saldaña km. 61 ■ Teléfono 890128 SALDAÑA (Palencia)



ESPECIALIDAD EN MARISCOS VIVOS:

Centolló, Buey, Langosta,

Abacanto, Nécora, Quisquillas,

Ciga'la, Percebe, Ostra, etc...

FELICES NAVIDADES y AÑO NUEVO 1988 para clientes y amigos

LA PILA DE VALCOBERO (Siglo II)

• UNA ICONOGRAFIA BAPTISMAL PAULINA •



El ángel, mira, con esperanza, al bautismo al «baño» que destruye el pecado, a la vez que trata de destruir al dragón, símbolo del MAL.— (Foto FERNANDO).

Una de las más valiosas «piezas» artísticas que se custodian en el Museo Diocesano de Arte Sacro es la pila bautismal llamada de Valcobero.

Su figura, grabada en 12 millones de sellos, llevó, en el año 1974, el mensaje navideño al mundo entero.

En el presente volverá a recorrer de nuevo los cinco continentes con otro mensaje de nuestro Prelado: compartir con todos la Fe y la Esperanza en Navidad Alegre y el deseo de caminar juntos en alegría fraterna.

Estas felices iniciativas ayudan, y mucho, a descerrar una cortina de ignorancia que oculta

ta nuestro Museo y admirar la gran riqueza artística que atesora nuestra provincia.

Palencia posee, entre otras cosas, una importante colección de pilas bautismales esparcidas por su área geográfica.

Sin pretender hacer comparaciones y sólo con intentos de divulgación, me ha parecido oportuno hacer un pequeño estudio de la iconografía de esta bellísima pila.

Valcobero es uno de tantos pueblos palentinos desaparecidos casi en nuestros días. En estadísticas de tiempo atrás, figuraba con 140 habitantes. El Nomenclátor del I. N. de E. del

año 1973, consigna los datos siguientes: Altura, 1.300 m. Categoría, Villa. Viviendas, 3. Habitantes ¡0! Un verdadero certificado oficial de defunción.

Se encuentra detrás de las llamadas montañas del Brezo y al norte de los macizos rocosos del Fraile y del Castillo con alturas cercanas a los 2.000 metros, cerca de la vía de penetración utilizada por los romanos en su lucha contra los cántabros y conforme a planes estratégicos bien estudiados; cerca también de los pequeños señoríos de Cardaño y a un lado del mayorazgo de Camporeondo donde en el siglo XV llegaron desde la Santillana de las Asturias, los emprendedores Mier y Terán para entroncar con los Enríquez de Cisneros, señores del lugar. Doblando la sierra y por veredas talladas en la roca viva, se encuentra a corta distancia, San Román de Entrepeñas, también desaparecido, centro rector y animador de la comarca; monasterio y castillo; mitad señorial y mitad religioso. Hasta estas arrinconadas tierras, llegaba la influencia de los «cornecanos» (Cabuérniga) y de la abolía Liébana.

En este pueblo, sin vías de comunicación, orillado, totalmente incomunicado durante largos meses de invierno porque la nieve ocultaba normalmente las bajas plantas de las viviendas, estuvo esta pila durante ocho siglos! ¿Llegó? O, allí se labró!...

En todo el norte palentino



Uno de los reyes en actitud de adoración ofrece sus dones al Niño, en el regazo de María.

(Foto FERNANDO).



Dos personajes, de distinto estamento social, apuntan y se dirigen al bautismo, sacramento de «incorporación» en la comunidad mesiánica. (Foto FERNANDO).

hay una rica tradición artesana. Baste recorrer el magnífico museo etnográfico, que con entusiasmo, ilusión y esfuerzo, ha logrado instalar la familia Juan-Piedad Isla en su señorial mansión de Cervera, antiguo palacio del hidalgo Gutiérrez de Mier, Camarero de la poderosa familia de los Velasco. Allí podemos admirar auténticas filigranas en madera, talladas por nuestros artesanos. Más también en piedra eran verdaderos maestros.

Era la piedra el único material de construcción. Y ahí están fachadas, esquinales, ventanales, arcos... bien, labrados, aprovechando los bloques sacados de canteras bien explotadas y que ahora, se han abandonado, al haber sido sustituida la piedra por el ladrillo y el cemento.

Muy cerca y envolviéndola como una media luna, se encuentran la de Guardo de artesanía primitiva y con una iconografía enigmática; la de Colmenares, que sorprende por su hieratismo e ingenuidad y la de Rebanal de las Llantas. Todas son de la misma época: Siglo XII.

EL BAPTISMO

En la de Valcobero creo ver una idea central en torno a la cual giran variadas escenas.

Es de forma troncocónica con base cuadrangular y cabeza de animal en las esquinas. Se adorna con una arquería, como especie de sarcófago envolvente. Los intercolumnios se aprovechan para presentar

(Continúa en la pág. sigui).

PRIMER CONCURSO JUVENIL DE SOFTWARE DE ENTRETENIMIENTO

INFORMATICA RASCON

- 1er PREMIO.— ORDENADOR AMSTRAD 6128 CON MONITOR F. V.
2.º PREMIO.— VIDEO SCHNEIDER
3er. PREMIO.— CADENA HI-FI SCHNEIDER
5 PREMIOS MAS DE UN LOTE DE 5 JUEGOS PARA ORDENADOR

Recoge las bases en RASCON INFORMATICA
Calle Estrada, 14. Frente Casa de Socorro

Disponemos de todas las marcas de ordenadores personales y PC de gestión.

OFERTA NAVIDAD

AMSTRAD 464 CON MONITOR F. V.	53.900 PTS. TOTALES
AMSTRAD 464 CON MONITOR COLOR	79.900 PTS. TOTALES
AMSTRAD 6128 CON MONITOR F. V.	79.900 PTS. TOTALES
AMSTRAD 6128 CON MONITOR COLOR	105.900 PTS. TOTALES
BONDWELL 34 CON MONITOR MONOCROMO 640 Kb. 4.77	139.400 PTS. + IVA
CADENA HI-FI AM FM STEREO, GIRADISCOS 2 PLETINAS, DUBBING, MANDO A DISTANCIA, 30 W 2 PANTALLAS.	29.900 PTS. TOTALES

SE VENDEN GUÍAS DE EXPLOTACION

PARA MAQUINAS RECREATIVAS

TIPO B

94 - 4387905 - 06

LA PILA DE VALCOBERO (Siglo II)

(Viene de la pág. anterior)

nos diversas figuras muy expresivas.

Bajo sus arquillos nos encontramos con dos reyes cabalgando sobre sendos caballos ricamente enjaezados; otro en actitud de adoración y asiendo el fuste de la columna; sigue la Virgen, sentada sobre un escaño con cabezas de águila, sosteniendo al Niño en sus rodillas; San José, de pie, apoyado en un bastón y cubierto de gorro judío; a continuación, un bautismo por inmersión; siguen dos personajes: uno alto ceñido de espaldas y otro más bajo, con una vara que apunta al bautismo al que claramente se dirigen; y finalmente, un ángel luchando contra un dragón.

En las enjutas de los arquillos, sencillos castillos con una puerta, sobre cruces y pequeñas rosetas incisas. En la que se separa al rey adorante y la Virgen, un lucero: la estrella del Evangelio.

¿Tiene algún sentido toda esta iconografía?

Un análisis detallado de ella, nos lleva a una temática central que el cantero de Valcobo, con imaginación e ímpetu creador va elaborando con maestría y brillantez.

La liturgia primitiva cristiana, celebraba en un mismo día tres acontecimientos: La Epifanía, vulgarmente «los Reyes»; el bautismo de Jesús y su primer milagro con motivo de las Bodas de Caná.

Este último, ha sido omitido, creo que adrede, por el maestro cantero de esta pila, queriendo realzar el bautismo y su significado conforme a las enseñanzas paulinas.

Dejando a un lado el carácter histórico del hecho de la «Adoración de los Magos» según lo refiere San Mateo, y la posibilidad de una narración elaborada sobre un núcleo principal histórico, es lo cierto que todos, ven en este pasaje, al menos un símbolo de la vocación de los gentiles a la fe. Y no es menos cierto, que los pintores, entalladores, imagineros, utilizando como fuentes de inspiración el A. o N. Testamento, cuando no leyendas o evangelios apócrifos, nos han dejado la imagen de unos reyes negros, rubios, blancos, como expresión de las razas entonces conocidas.

Por otra parte, son muy iluminadores los símbolos bautismales paulinos. Uno de ellos es el del «baño», mediante el cual, la comunidad mesiánica pasa de la muerte a la vida haciéndose heredera de la «gran promesa». Otro, llamando al bautismo, «sacramento de incorporación». Esta reincorporación o «reinserción» ya no pertenece en exclusiva a un sólo pueblo, clase social o raza.

Con estas breves ideas, acerquémonos a nuestra pila.

Ya es un detalle muy expresivo, que los tres «reyes» se

encaminen hacia el bautismo, que apuntan también al bautismo. Pero aún hay más. Al lado nuestro. Y claramente a él se dirigen. Hay dos personajes gen. Son, como decíamos, de

Colaboración

SENTIDO DE LA NAVIDAD

La Navidad, el nacimiento de Cristo, es el hecho más transcendental de la historia de la humanidad, por eso es natural, y es sobrenatural, que el hombre se alegre en estos días.

Cristo ha nacido. Dios está entre nosotros, vive y cuida de nosotros, nos ama apasionadamente, nos comprende y perdona a quien se acerca al sacramento del perdón, esto es lo que nos recuerda la Navidad.

Nos da ejemplo de humildad, pobreza y abandono en contraste con este mundo materializado.

Dios se ha hecho hombre —sin dejar de ser Dios— para traer la paz a la Tierra, pero a los hombres de buena voluntad, a los hombres que hacen la voluntad de Dios, que es donde se encuentra la paz y la felicidad. En contraste con este mundo de violencia y de penas.

Está bien preparar de forma externa —sin pasarse—, pero sobre todo tener preparada el alma que también ahora, como entonces le cerraron la puerta en la posada, podemos no dejarle entrar dentro de nosotros, no admitirle.

Hay que recristianizar la Navidad porque si no no tiene sentido; los belenes, los villancicos; da pena que la radio y televisión den tanta propaganda materialista aprovechándose de este tiempo, y quiten todo lo religioso, que hasta por no perder su cultura, y cambiar un poco, es bonito e interesante. Además Cristo es un bien no para unos pocos, sino para la humanidad entera, porque su ejemplo y su doctrina sirven para todos los hombres.

Nos da ejemplo de humildad. El que es el dueño del mundo nace en un pesebre, como un niño más, los primeros visitantes son unos pastores, pero no desprecia a nadie también le visitan, después de una larga búsqueda, los sabios de Oriente, los Reyes Magos.

Nos da ejemplo de obediencia, y nace en una familia y obedece a unas criaturas, siendo todo un Dios, a María y a José; ahora que está tan desprestigiada la obediencia y la lealtad.

La familia de Nazaret nos da ejemplo de que el abandono en manos de Dios, el confiar en El y seguir sus mandatos es lo que trae la paz y la felicidad a pesar de las dificultades, como todas las que rodearon al nacimiento de Jesús.

Por eso tenemos que estar contentos porque Cristo nos ha traído la paz y la alegría ha venido a salvar a «todos» los hombres ¡Feliz Navidad!

Esperando ver publicado todo lo anterior, le saluda muy atentamente,

Conchita Martínez de Gil
D. N. I. 16.325.836

distinta estatura, que indica «importancia» en la vida social. La espada, nobleza e hidalguía. Es claro que se trata de un «señor» y su «escudero»; un hidalgo y su criado. Ya no son, pues, los pueblos o razas; hay algo más específico: los diversos estamentos sociales son los que a través del bautismo, se «incorporan» a la comunidad mesiánica.

Finalmente otro símbolo muy generalizado en esta época: Un ángel luchando contra un dragón alado.

Las gentes del medioevo, grandes pecadores, pero de gran fe, vivían algo atormentados por la idea de la muerte. Una muerte que rondaba constantemente en su derredor. Las guerras, epidemias y los mismos elementos naturales, imposibles de controlar y dominar, sembraban las desgracias y muertes por doquier. El hombre luchaba contra una natura-

leza hostil y adversa. Y junto con la muerte, un miedo al Dios justiciero, vengador del pecado.

En esta escena, el ángel con un «rictus» de esperanza y sonriente, mira también al bautismo; al «Baño» que borra el pecado original, causa de todos los males y nos «consecuta» y «consecuta» con Cristo, triunfador del pecado y de la muerte.

De esta manera, en aquellos tiempos en que la letra escrita era accesible a una pequeña minoría, los capiteles, portadas y toda clase de esculturas y pinturas murales, eran libros abiertos y medios de comunicación de masas en los que todos podían leer y entender fácilmente, según su capacidad, las verdades fundamentales sobre Dios y el hombre o los grandes misterios de la fe cristiana.

D. Fernández

TELEFONOS USUALES



Bomberos	72 11 11
Casa de Socorro	72 24 81
Residencia Seguridad Social	72 29 00
Servicio de Urgencia Seguridad Social	74 40 11
Ambulatorio	74 40 11
Hospital Provincial	72 82 00
Hospital - Clínica Cruz Roja	72 41 00
ADEVIDA	72 89 54
Clínica "Virgen de la Salud"	74 77 00
Ambulancias AMBUPAL	75 22 40
Sanatorio Psiquiátrico Masculino	74 23 00
Sanatorio Psiquiátrico Femenino	72 09 00
Gobierno Civil	75 20 11
"	75 21 54
"	75 23 54
Urgencia Policía	0 91
Policía Nacional	74 27 15
Comisaría de Policía	74 30 11
Subsector de Tráfico	72 06 88
Policía Municipal	74 76 77
Estación Renfe (FF. CC.)	74 30 19
Estación Autobuses Renfe (Taquilla 20 Barcelona)	74 27 55
Estación Autobuses Renfe (Información)	74 32 22
Taxi servicio nocturno	74 39 19
Telégrafos (Telegramas por teléfono)	22 20 00
Iberduero (averías)	74 25 57
642 Comandancia de la Guardia Civil	72 28 04
Centro Operativo de Servicios de la G. Civil	72 11 00
"	72 28 08
Centro Operativo de Servicios de la G. Civil	72 11 00
Centro de Información de los Derechos de la Mujer	75 03 25
Idem	75 03 33
Idem	Idem
Idem	Idem



agro-jardín merino, s.a.

Balmes, 14
Teléfono 988/72 25 95
34004 PALENCIA

Francisco Mendizábal, P. 1-1
(JUNTO ESCUELA INGENIEROS INDUSTRIALES)
Teléfonos 983/33 28 33 y 33 29 33
47014 VALLADOLID

Felices Fiestas a todos nuestros Clientes y Amigos

Le aconsejamos y proporcionamos siempre lo mejor

Riego Wright
RIEGO POR ASPERSION

Outis WOLF
CORTACEPES
HERRAMIENTA

AGRIA
MOTOCULTIVADORES
MOTOCULTORES

SACHS DOLMAR
MOTOSIERRAS

TORO
RIEGOS AUTOMÁTICOS
PARA ZONAS VERDES

ICI CLEARON
PRODUCTOS PARA PISCINAS

TRABAJADORES EN LAS FIESTAS

Carteros, repartidores de cestas navideñas, los que venden o envuelven regalos, camareros, enfermeras...

Cocineros para la Nochevieja, músicos para las orquestas de los cótillones también están ocupados en esas fechas, pero al menos tienen unas retribuciones importantes

El Estatuto de los Trabajadores tiene previstas tres fórmulas de contrato para estos casos a fin de evitar abusos

Estas fiestas navideñas, en las que mucha gente se toma vacaciones, las aprovechan otros para poder trabajar. Son los contrastes y paradojas de la vida. Unos habrán de trabajar duro para que otros se la pasen ía. Y puede afirmarse sin lugar a dudas que en estas fechas desciende en forma importante el censo del desempleo

La mayoría de estos trabajadores de las fiestas son jóvenes, muchos de ellos estudiantes y otros son personas en espera del primer empleo o con ganas de sacarse un sobre sueldo. Hay amas de casa que consiguen una paga extra de Navidad para comprar los juguetes y regalos de la familia. Hay de todo.

Reparto de cartas y regalos

Con bastante antelación a las propias fiestas empieza el reparto domiciliario. Hay ventas especiales de cara a la Navidad, como las de los célebres «christmas» de Artes-Muti, y otras empresas que ofrecen libros y objetos para obsequio: juguetes, regalos de empresa, dulces, embutidos y de todo.

Sigue a continuación la ampliación de plantilla de eventuales del servicio de Correos. Como se sabe, la gente manda tarjetas de felicitación, cartas y paquetes y quieren que todos lleguen en la fecha apropiada. La organización de correos no puede atender la demanda extraordinaria y ha de contratar empleados eventuales para el caso.

Las empresas de reparto, mensajeros y similares, amplían también su plantilla. Comercios especializados en el regalo navideño también toman personal al efecto. Suelen pagarlo por recado. A 500 pesetas la cesta, a tanto el kilómetro, etc. Por estas fechas hay muchos jóvenes que piden prestada una moto para poder trabajar.

Luego vienen esos comercios como grandes almacenes, hipermercados y otros, que aumentan tanto las ventas con ocasión de la Navidad. Necesitan personal para hacer paquetes, adornar, atender al público, cargar mercancías y otras labores no todas gratas. Y más tarde, ya en las fechas claves, los establecimientos de hostelería: bares, cafés, cafeterías, restaurantes, salas de fiesta, hoteles, etc., contratan personal extra para cubrir las nu-

chas necesidades del servicio extraordinario.

Sueldos cortos, pagas extras

La forma en que se pagan estos trabajos depende mucho de la ley de la oferta y la demanda. Repartidores y personal no cualificado cobran poco y sufren condiciones de contratación que pueden rayar en lo esclavista. No todo es igual por supuesto. De todas formas, el Estatuto de los Trabajadores tiene prevista la situación y establece hasta tres formas de contratos para legalizar y evitar abusos.

De todas formas, estos sueldos son cortos, aunque menos da una piedra y un estudiante que en un mes de fiestas —de quince a quince— se gane 50.000 pesetas va de rechupete. Los repartidores van a comisión. A más demanda, menor comisión. Una cesta, un paquete vale repartirlo entre 500 y 1.000 pesetas, aunque sin más seguros ni papeles que comprometan a nadie.

En cambio, los empleos que exigen cualificación, como que los camareros en establecimientos de prestigio, los cocineros, planchadoras de hoteles, músicos para orquesta de Fin de Año y Reyes, etc., pueden sacar excelentes ganancias. No se toma un camarero para Nochevieja, por menos de 30.000 pesetas, ni un cocinero por menos de 50.000.

También hay puestos de vigilantes, de cuidadores de niños y de enfermos, de un tipo de trabajos que uno ni si-

quiera sospecha. Esos se pagan mejor. A veces, una familia tiene un anciano o un enfermo que cuidar. Nadie quiere quedarse con él la Nochevieja, ni la Nochebuena. Una enfermera en esas circunstancias puede cobrar lo que quiera. Porque no es fácil encontrar una persona de confianza que quiera sacrificar su noche de fiesta. O ha de estar muy necesitada, o muy amargada para no querer nada con la juerge.

Las leyes laborales

El Estatuto de los Trabajadores, como hemos adelantado, tiene prevista esta situación y hay tres formas concretas de contrato que se pueden utilizar con este motivo. Por ejemplo, los empleados de las fábricas de mazapanes, turrones, mantecados y polvorones, ervasadores de cava, coñacs y licores. Este personal trabaja seis meses al año o menos, lo que dure la campaña.

Es el caso en que más se suele respetar la ley porque la excepción dura demasiado tiempo. Se puede hacer «contrato de trabajo eventual por circunstancia de la producción». Se hace por escrito cuando dura más de cuatro semanas y su duración máxima es de seis meses, dentro de un período de doce. Si se hubiese contratado por menos de seis meses, puede prorrogarse hasta entonces por acuerdo de las partes.

Otra fórmula es la de «contrato para trabajadores fijos o periódicos de carácter discon-



En la imagen un cartero haciendo entrega de un paquete. Estos profesionales, al igual que otros muchos tienen que hacer el sacrificio de trabajar en las fiestas familiares y entrañables del año. — (Foto EFE).

tinuo», especialmente pensado para esas empresas (fábricas de dulces y licores) que sólo trabajan una temporada al año. Aquí se encuentran las estaciones de invierno (esquí) y las piscinas, aunque éstas bajen «mayormente en verano». A estos trabajadores hay que respetarles la antigüedad de cada año. Es decir, que cada temporada, cuando se solicita personal, hay que admitir primero a los que ya trabajaron en años anteriores. A las em-

presas les conviene esta condición porque así admiten al personal que ya conoce el trabajo por haberlo hecho otras veces.

Finalmente hay otro contrato para estas circunstancias conocido como «para la realización de una obra o servicio determinado». Este no compromete más que para esa ocasión y lo realizan empresas que no necesitan que el personal conozca el trabajo a realizar. Algunas entidades oficiales, como Correos, Estadística, etc., están poniendo en práctica el contrato para fijos discontinuos, pues cada año necesitan el mismo personal, unos trabajadores que aprenden un oficio y lo ejercen seis meses cada año. Luego van al paro y viven otros cuantos meses más.

Cuando usted se coma las uvas, se beba el cava o deguste los excelentes polvorones de Estepa o los alfajores de Medina acuérdesese de que están fabricados por unas personas que sólo trabajan para las fiestas. Cuando vaya a cenar la Nochevieja, a esquiar a Baqueira, piense en estos trabajadores que le atienden y que, cuando usted toma sus vacaciones ellos toman su época de trabajo, precisamente al revés.

Por MANUEL MARIA

EFE - REPORTAJES.





Somos la primera
Caja de Ahorros del país.
Y la sexta del mundo.
Pero también sabemos
ser muy pequeños.



"la Caixa"
CAJA DE PENSIONES

PALENCIA: OFICINA PRINCIPAL.- Avda. Manuel Rivera, 1 • Teléfonos 729708 - 729767

Agencia: C./ Diagonal, 2 • Teléfono 749126

SALDAÑA: Plaza Doctor Macho, 5. Teléfono 890325

GUARDO: Plaza Ayuntamiento, 11. Teléfono 851760

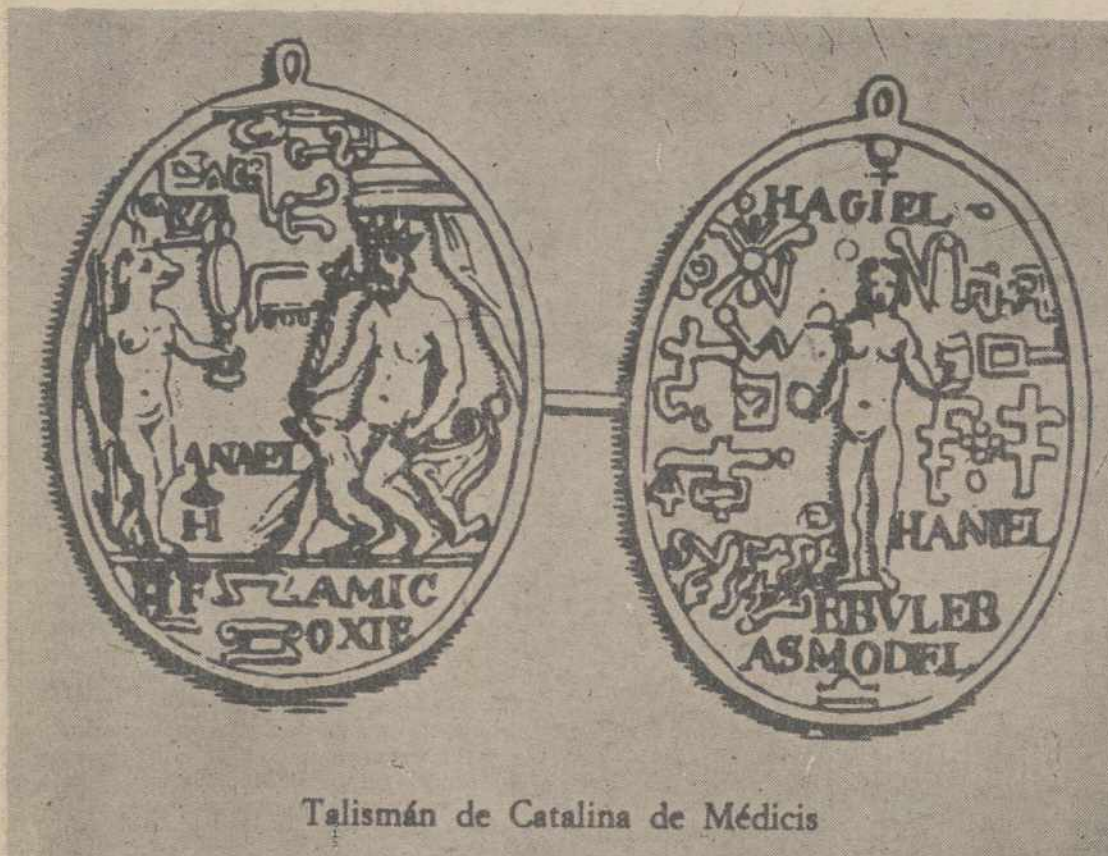
CERVERA DE PISUERGA: Calle San Roque, 11. Tfno. 870031

AGUILAR DE CAMPOO: Avda. Generalísimo, 31. Tfno 122961

ALAR DEL REY: Plaza José Antonio Girón, s/n. Tfno. 133180

OSORNO: Conde de Garay, 1. Teléfono: 817173

¡Feliz Navidad y venturoso Año 1988!!



Talismán de Catalina de Médicis

EL PODER MAGICO DE LOS TALISMANES

Desde la más remota antigüedad se ha venido confiando en el poder del talismán como ahuyentador de maleficios o capaz de darnos sus influencias benéficas.

Las pruebas que existen hasta ahora señalan que era muy popular en Egipto en los tiempos del faraón Necepio. Sin embargo, todo hace pensar que ya eran utilizados por los caldeos y persas, que comunicaron su uso a egipcios y hebreos, y luego pasaron a los pueblos de Occidente. De Grecia se transmitió a Roma, en donde alcanzaron gran boga en la época imperial.

ENERGIA INMANENTE

Desde el punto de vista de los ocultistas, un talismán se define como un objeto de piedra, metal, madera, marfil u otra materia cualquiera, preparado en determinadas condiciones astrológicas y bajo ciertas formas rituales, cuya finalidad es la de ayudar a cumplir los deseos de quien se coloca bajo su invocación.

A diferencia de los amuletos, que deben llevarse encima, los talismanes conceden sus poderes a quienes los llevan consigo como si los guarda don-

de le convenga, ya que, al contener una energía inmanente, expanden su halo de protección en todo el ámbito de quien los utiliza.

Los talismanes son el sello, figura, objeto o carácter de un signo astrológico, impreso, grabado o cincelado sobre una piedra especial o metal correspondiente al astro o signo en cuestión, trabajo que debe ser efectuado en los días y horas favorables del planeta al cual corresponde, empleándose como compensador de los efluvios astrales desfavorables en el horóscopo de la persona que lo emplea. Así se es-

Se han utilizado desde la más remota antigüedad tanto para dar suerte como para ahuyentar la desgracia.

La varita mágica de las hadas es el modelo más tradicional de estos objetos legendarios.

Son distintos de los amuletos —que deben llevarse encima— y ejercen su influencia aunque se encuentren lejos de la persona que los posee

tablece una influencia planetaria y zodiacal, y, a la vez, una potestad que no tiene límites, pudiendo colaborar en las metas para las que fue creado.

LA LAMPARA DE ALADINO

El modelo más popular y tradicional de los talismanes puede hallarse en los cuentos para niños. Las consabidas varitas mágicas de hadas y brujas, que transforman objetos en seres humanos y viceversa a su capricho y antojo, así como la célebre lámpara maravillosa de Aladino, con la que hace cosas extraordinarias, son ejemplos encantadores.

La mayoría de los talismanes suelen ser trozos de metal, marfil o pergamino recordados en diferentes necruras siendo la más habitual la circular. En ellos se graban o cincelan figuras simbólicas rodeadas de signos cabalísticos, igual que palabras mágicas expresadas generalmente en caracteres hebreos, griegos o en cualquiera de los diversos alfabetos árabes.

De esta manera, los hindúes empleaban objetos llamados «Tals», para que los matrimonios fueran fecundos y poderosos. Entre los judíos cobró especial fama el anillo se suponía grabado el nombre de Jehová y para cuyo poseedor nada era imposible. Los árabes grababan frases coránicas o atributos de Alá en sus talismanes, y, según la tradición, Virgilio salvó a Nápoles de una plaga de sanguijuelas mandando construir una sanguijuela de oro de tamaño natural que achó dentro del pozo más profundo de la ciudad, desapareciendo misteriosamente.

te la invasión de gusanos anélidos.

COMO FABRICARLOS

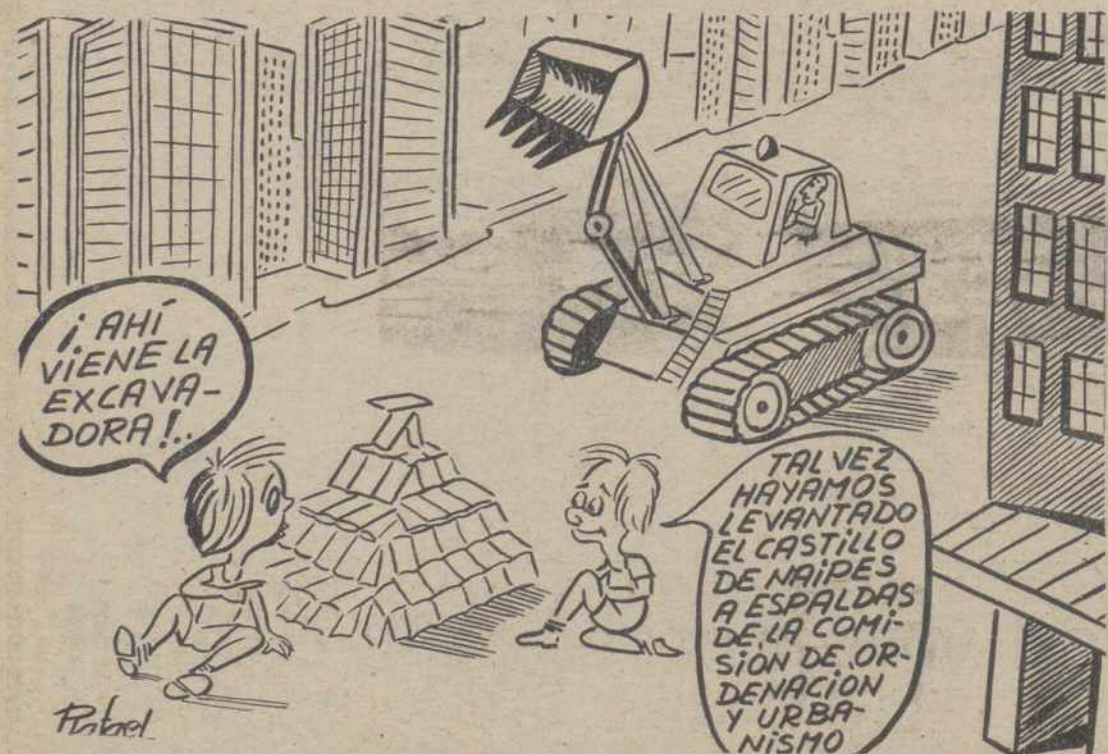
En primer lugar, debe ponerse un alto grado de entusiasmo en la tarea siendo convenientemente el estar a solas. Elegir un material, metal, aleación o pergamino, acorde con el signo zodiacal, y es fundamental el confeccionarlo durante las primeras luces del día, no pudiéndolo hacer durante la noche ni cuando el sol ya está en lo alto pues su influencia resta capacidad de acción.

Tenemos que estar muy concentrados en el objetivo que se desea alcanzar, poniendo mucha confianza y fe en la capacidad del objeto que se está fabricando, y se tendrá cuidado de no construirlo en día de lluvia, tormenta o nubarrones en razón a que el aire se halla tan cargado de energía atmosférica que puede neutralizar lo que se le encomienda.

Se pueden construir en forma de anillo o de sello, y tener en cuenta el color predominante de la pieza, puesto que cada color posee su propio significado, y puede decirse que es casi tan importante como la influencia astral. Después viene la consagración, etapa trascendental en la que el talismán se carga del poder que le permite realizar lo que se le encomienda.

Una vez llegado a este término, el talismán está listo para proporcionarnos esa fuerza mágica que todos necesitamos para seguir viviendo en este mundo.

Por Enrique Carnicer Royo
EFE REPORTAJES

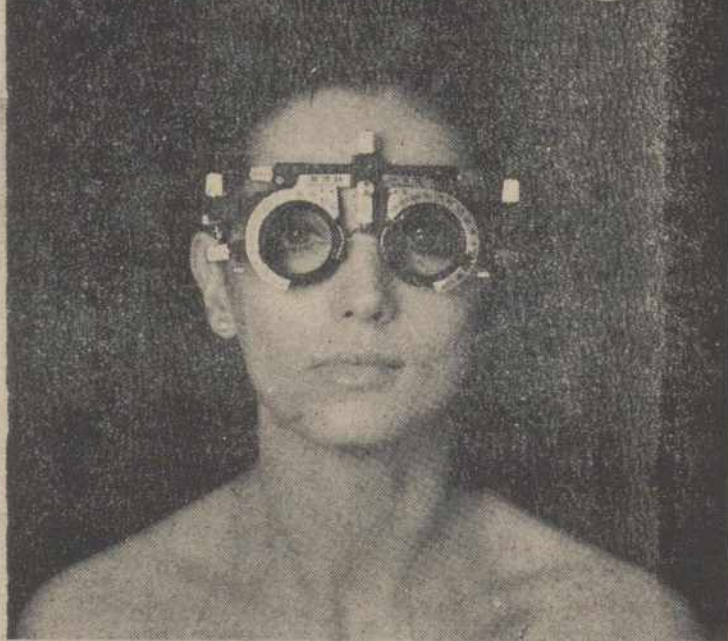


Dos ojos para toda la vida.

**PRESTELES ATENCION Y
CADA 2 AÑOS REVISION.**

CAMPANA DE
PROTECCION OCULAR

Asociación de Oculistas de España



TRAS LA DERROTA DEL PALENCIA C. O. EN VALLADOLID

CANO: "Cualquiera de los dos equipos pudo ganar"

"FALLAMOS DOS OCASIONES CLARAS EN EL PRIMER PERIODO ANTE UN RIVAL FUERTE QUE ACTUABA EN SU FEUDO. EL FUTBOL NO PERDONA"

"La afición palentina se volcó con nosotros"

"LA ARMONIA Y EL COMPAÑERISMO SON TOTALES"



La derrota en Valladolid no empaña para nada la excelente temporada que viene realizando el Palencia C. O.



CANO

El Palencia C. O. perdió el pasado domingo en Valladolid su imbatibilidad liguera después de una espectacular trayectoria durante las 16 jornadas anteriores. En el "Nuevo Zorrilla" se enfrentaban el líder y el segundo clasificado imponiéndose este último por un solitario gol marcado de penal por los de "Pucela".

José Mario Cano, capitán del conjunto morado y uno de los hombres más carismáticos de la plantilla, nos comenta la derrota y la andadura del club por el grupo octavo de tercera división.

OCASIONES FALLADAS

—No pudo ser en Valladolid. Sin embargo cualquiera de los equipos tuvo ocasiones suficientes para haber ganado al contrario. La clave estuvo sin duda alguna en las dos oportunidades que fallamos en el primer tiempo, por mediación de Uco y Hugo, que de haberse materializado hubieran cambiado totalmente el panorama. —La primera parte a excepción de los 15 primeros minutos, fue de claro color morado.

—Al principio jugamos francamente bien. Los marcajes eran buenos en la media y la defensa y los vallisoletanos no crearon ni una jugada de gol si exceptuamos un cabezazo en los minutos iniciales. Las ocasiones fueron nuestras. Y frente a un directo rival en la lucha por el ascenso, que además actúa en su feudo, no pueden fallarse. El fútbol no perdona.

—Y tras el descanso, gol tempranero... de penalty.

—La jugada se produjo a los cuatro minutos y para mí no existió falta. Fue un balón que remató de cabeza Pereira y que me dio en el hombro cuando estaba situado bajo los palos. Nunca toqué el esférico con la mano, por tanto el máximo castigo fue injusto.

—Y para postre Uco mandó el balón al travesaño en la jugada posterior.

—Tuvimos mala suerte. No sólo en esa acción, sino también en otros remates que sacaron los defensores locales cuando ya se cantaba el gol. No obstante, a raíz del 1-0, nos desarticularon al contraataque aprovechando nuestros desesperados intentos en busca de la igualdad. Pudo ser un partido de muchos goles ya que ambos equipos jugamos al ataque.

Ellos con dos puntas y nosotros con tres.

OVACION

—El extremo izquierdo Bernál trajo en jaque a la zaga morada.

—Tanto como eso, no. Lo marcó Tovar que, a pesar de saltar al campo con una dolencia en la ingle, le sujetó bastante bien. Es un jugador que engaña al amagar constantemente. Es veloz y sale bien del regate aunque a veces lo puede hacer mucho más fácil. Pero, evidentemente, el Valladolid Promesas contaba con dos delanteros peligrosísimos que pueden llegar al primer equipo blanquioleta.

—A pesar de todo la afición palentina os despidió con una cerrada ovación.

—Estuvo animando constantemente durante los 90 minutos. Parecía que jugábamos en casa. Se volcó por completo con el Cristo Olímpico y pienso que fue una de las notas destacadas de la jornada. Esperemos que en el futuro, en los compromisos de La Balastera, continúe en esa línea pues ahora necesitamos su respaldo más que nunca.

—Además, el Palencia C. O. sigue comandando la clasificación.

—En efecto. El partido de Valladolid era uno de esos en los que cabía cualquier resultado. La mala fortuna nos impidió puntuar pero seguimos en la primera posición a la espera de que la derrota del domingo no influya en la moral de los compañeros.

GRAN CAMPAÑA

—La campaña del cuadro morado era impensable a principios de temporada.

—Y menos que se pudiera realizar ganando hasta el domingo todos los partidos y jugando al fútbol. Pero siempre hubo gente que confió plenamente en nuestras posibilidades atendiendo a que el grupo VIII no era a priori demasiado fuerte. Ahí está el trabajo de técnico, jugadores directivos y toda la gente que ama y apoya este deporte. La actuación del Palencia C. O. es obra de todos.

—Y Cano, que se encuentra como un chaval, está siendo de los más regulares.

—Me gusta que digas eso aunque sabes perfectamente que siempre trato de dar todo lo que tengo en el campo poniendo en cada partido el máximo interés. Unas veces las cosas salen bien y otras mal,

pero nadie puede dudar siquiera de mi empeño.

—Sin olvidar que pocas veces te vimos jugar con tanta ilusión.

—Los dos años militando en tercera división, sin problemas con directivos, técnico o entre compañeros, se han vivido en un ambiente de total armonía que se echaba de menos en temporadas pasadas. De ahí radica mi ilusión.

—Los chavales están como locos con "sus" veteranos Uco y Cano.

—Ellos tienen toda nuestra confianza y cariño. Los buenos resultados son obra de todos y puedo asegurarte que tanto Uco como yo estamos muy satisfechos de la juventud y calidad humana del resto de la plantilla.

¿RETIRADA?

—La pena es no vivir ahora de esto.

—Soy consciente de que poco a poco se termina mi carrera deportiva. Tampoco puede exigirse mucho más económicamente en esta categoría y en una capital como Palencia. Pero esta dedicación tiene al menos una pequeña compensación que me viene fenomenal al no disponer de otro medio de vida.

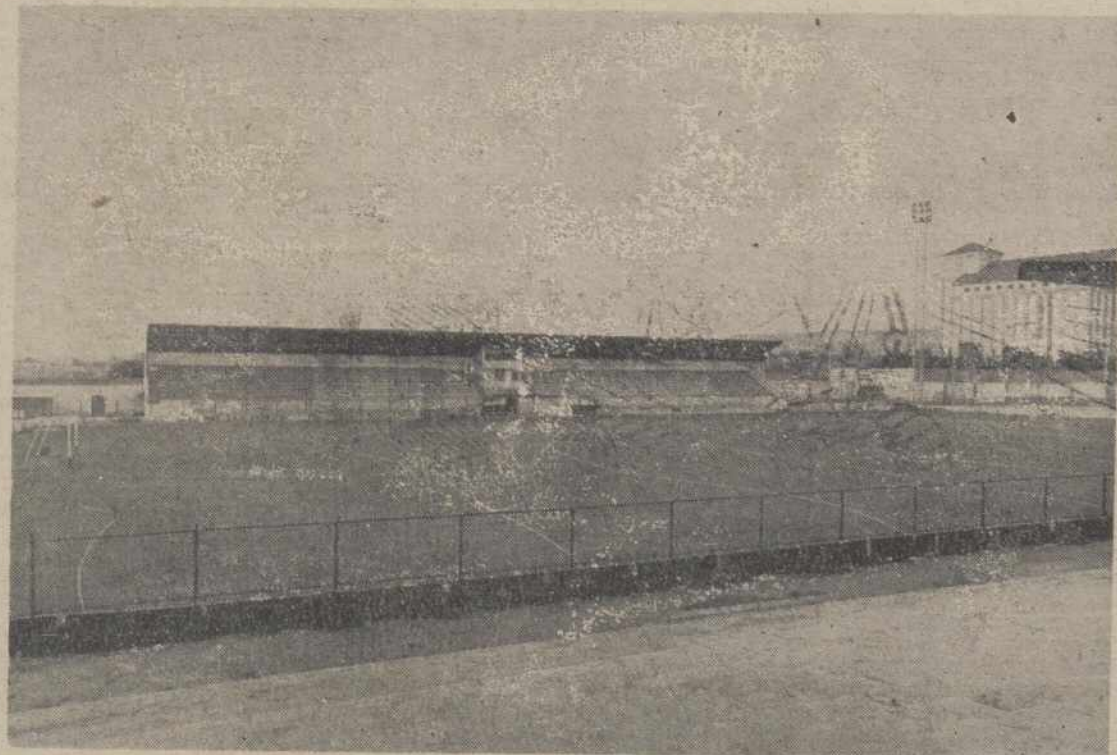
—Cano, ¿con cuerda para rato?

—Eso depende de muchas cosas. La principal de que consiga o no trabajo en el futuro. Estoy pendiente de algunas cosas v. lógicamente, el continuar o no en el fútbol activo estará en estrecha relación con ellas.

—¿Alguna cosa más?

—Decir a la afición que no se desmoralice por la derrota y que apoye en Palencia al igual que lo hizo en Valladolid. Ahora que la gente joven puede estar un poco decaída es cuando precisa mayor comprensión.

Carlos M. SANTOYO



En La Balastera la afición debe seguir respondiendo.

Unicef es para los niños... salud, educación, sonrisa, respeto, amor y vida.

Hágase socio!

unicef

Asociación UNICEF-España

Solicite información:

Apartado de Correos 12.021

28080-MADRID

Arbitros para las próximas jornadas de Copa y Liga

Madrid, 21. (Efe). — El colegio guipuzcoano Urio Velázquez ha sido designado por el Comité Nacional de Arbitros para dirigir el encuentro Real Madrid-Barcelona de la próxima jornada del Campeonato de Liga de Fútbol de Primera División, que se disputará el día 3 del próximo mes de enero.

La relación de árbitros es la siguiente:

PRIMERA DIVISION

R. Sociedad-Cádiz. Albert Gómez.
Valladolid - Murcia. Andújar Oliver.
Real Madrid-Barcelona. Urio Velázquez.
Gijón-Betis. Sánchez-Molina Soto.
Zaragoza-Celta. Díaz Vega.
Osasuna - Logroñés. Mazorra Freire.
Las Palmas-Mallorca. Soriano Aladrén.
Sevilla-Sabadell. Peraita Ibáñez.
Español-Atl. Madrid. Martín Navarrete.
Valencia-Ath. Bilbao. Ramos Marcos.

SEGUNDA "B"

El encuentro Endesa-Orense, lo arbitrarán el palentino Recio Pedrero.

TERCERA DIVISION

La relación de árbitros es la siguiente:
Astorga - Laguna. Paradinas Rubio.
Salmantino-Cultural León. Pérez Alvarez.
Toreno-Uxama. García Tomás.

Endesa - Almazán. Berrueto Berrueto.

Cacabelense-Arévalo e Hijos. García Holgado (palentino).

R. Lermeno-HERRERA. Chamoño Sánchez.

Briviesca - Benavente. Rivas Fernández.

Segoviana - VELILLA. Candelas Castro.

Numancia-Medinense. Alonso Cano.

C. D. PALENCIA C. O. Benibire. Vilchez Revilla.

Zamora-Valladolid Pr. Lobos Enriquez (palentino).

COPA DEL REY: SANCHEZ ARMINIO EN EL BARCELONA-ESPAÑOL

Madrid, 21. (Efe). — El colegio cántabro Victoriano Sánchez Arminio ha sido designado por el Comité Nacional de Arbitros para dirigir el encuentro de vuelta de los octavos de final de la Copa del Rey Barcelona-Español, que se jugará el día 6 del próximo mes de enero.

La relación de árbitros es la siguiente:

Ath. Bilbao-Castilla. Pajares Paz.

Las Palmas-Atl. Madrid. Alfonso Alvarez.

Betis - Sabadell. Benavente Garasa.

Barcelona - Español. Sánchez Arminio.

Celta-Osasuna. Jimnez Muñoz de Morales.

Real Madrid-Cádiz. Urizar Azpitarte.

Castellón-Sevilla. Pérez Sánchez.

R. Sociedad-Gijón. Enriquez Negreira.

QUINIELAS UN SOLO ACERTANTE DE LA Q-2 CABRARA MAS DE 140 MILLONES

Madrid. (Efe). — El único acertante de la Q-2 de esta semana percibirá 140.876.966 pesetas, según el escrutinio al 100 por ciento provisional.

De la Q-1 no ha aparecido ningún boleto de 14 aciertos.

De trece aciertos han aparecido 45 columnas, a cada una de las cuales les corresponde 2.191.419 ptas., y de doce 731, que percibirán 134.903 pesetas cada una.

La recaudación íntegra ha sido esta semana de 671.842.460 pesetas y la neta de 614.735.851 pesetas, por lo que el 55 por ciento para premios suponen 338.104.718 ptas.

QUINIELA HIPICA: LOS PLENOS A 265.836 PESETAS

Madrid. (Efe). — Los 19 acertantes de la quiniela hipica cobrarán cada uno 265.836 ptas., escrutado el 100 por ciento provisional.

Con cinco aciertos han aparecido 1.156 columnas, que cobrarán a razón de 5.097 pesetas cada una, y con cuatro, 13.192, que percibirán 233 pesetas cada una.

Recaudación: 25.509.550 ptas. 55 por 100 premios: 14.030.252 pesetas.

19'80 por 100 (6): 5.050.890 pesetas.

23'10 por ciento (5): 5.892.705 pesetas.

12'10 por ciento (4): 3.086.657

BALONCESTO PALENTINO Operación Siglo XXI

Con el objeto de realizar una prospección de "Valores" en nuestra provincia, la Federación Española de Baloncesto, ha organizado la "Operación Siglo XXI", siendo nuestra idea facilitar a cualquier joven, que aún no siendo jugador, pero teniendo cualidades para llegar a la élite del baloncesto, pueda acceder al mundo de los mejores.

En la "Operación Siglo XXI", no basta con tener afición o ser buen jugador, es necesario reunir las siguientes condiciones:

—CHICOS:

Nacidos en 1972. Estatura: 1,98 m.

Nacidos en 1973. Estatura: 1,92 m.

Nacidos en 1974. Estatura: 1,80 m.

—CHICAS:

Nacidas en 1972. Estatura: 1,85 m.

Nacidas en 1973. Estatura: 1,82 m.

Nacidas en 1974. Estatura: 1,78 m.

La Federación de Baloncesto ofrece a estos jóvenes valores, la posibilidad de integrarse en un equipo, y de participar en actividades que les facilitarán la posibilidad de llegar a ser un gran jugador, por ello los que consideren que reúnen las condiciones señaladas, deben acudir a nuestra llamada y presentarse el próximo día 23, en el Polideportivo de Herrera de Pisuerga a las 16,00 horas, o en el Colegio Villa y Tierra de Saldaña a las 18,00 horas, para los de la Zona Norte, mientras que los de la Zona Sur se presentarán en el Frontón Municipal de Palencia, a las 10,00 horas del día 26 de diciembre, donde nuestros técnicos procederán a la primera evaluación, toma de datos, información, etc.

No dejes pasar esta oportunidad, informa a los compañeros de tu equipo, o a tus alumnos del Colegio.

Eugenio V. Palomino Zarzosa. (Coordinador Operación Siglo XXI).

BALONCESTO DE PRIMERA DIVISION INTERAUTONOMICA RESULTADOS Y CLASIFICACION

GRUPO B

C.D.U. - Juventud Consorcio IFA	84- 99
Cantalejo Cajasegovia - Leche G. Atlético	108-113
Hipo Diskont Maristas - Gromber	77- 79
Cajazamora - CAJAPALENCIA	99- 76
Trebol Grupo - Rodelpías	78- 76
Descansa: Area de Bricolage	

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	PF.	PC.	Puntos
1 Trebol Grupo	10	8	2	833	727	18
2 Area de Bricolage	10	8	2	862	763	18
3 Juventud Consorcio	10	6	4	906	776	16
4 CAJAPALENCIA	10	6	4	856	757	16
5 Cajazamora	10	6	4	893	812	16
6 C.D.U.	10	6	4	794	787	16
7 Gromber	10	5	5	797	746	15
8 Leche Granja Atlético	10	4	6	806	874	14
9 Cantalejo Cajasegovia	10	3	7	826	921	13
10 Hipo Diskont Maristas	10	2	8	769	753	12
11 Rodelpías	10	1	9	562	988	11

JUGADOR DEL AMBERES Y DE LA SELECCION BELGA ARRESTADO POR ROBO

Amberes (Bélgica), 22 (EFE). — Marc Vanderlinden, integrante de la selección nacional belga de fútbol y capitán del Amberes, actual líder de la Primera División, ha sido arrestado durante este fin de semana por supuesta conexión con el robo de varios abrigos de piel, según anunció la Policía.

La investigación del suceso se inició el pasado día 9 de noviembre cuando en Dendermonde, localidad cercana a Amberes, desaparecieron 14 abrigos de piel, que estaban valorados en unos 17 millones de pesetas. El día 10 de diciembre fue arrestado el yugoslavo Ratko Svilar, guardameta suplente del Amberes.

Svilar fue arrestado después de encontrarse 3 abrigos de los robados en el domicilio de su novia, quien dijo que los había recibido de Vanderlinden.

Vanderlinden, de 23 años, ha sido llevado a Dendermonde, donde está siendo interrogado por las autoridades judiciales que llevan la investigación.

El pasado día 30 de noviembre, Vanderlinden ya había sido sentenciado con tres meses de cárcel por agredir a un policía.

CICLISMO EL TOUR-89 SE INICIARA EN LUXEMBURGO

Madrid, 22 (EFE). — Luxemburgo organizará la salida de la septuagésima sexta edición del Tour de Francia, a disputar en 1989, tras el acuerdo firmado entre las autoridades del "Gran Ducado" y los organizadores de la prueba francesa.

El Tour-89 se iniciará el 1 de julio con un prólogo contra reloj individual y al día siguiente una doble jornada con una contra reloj por equipos y una prueba en línea. Por estas etapas Luxemburgo pagará a la Sociedad del Tour de Francia cerca de 165 millones de pesetas.

Hasta el momento en 9 ocasiones la "Grande Boucle" se inició fuera de Francia. La primera fue en 1954 (Amsterdam), Bruselas (1958), Colonia (1965), Scheveningen (Holanda, 1973), Charleroi (Bélgica, 1975), Leiden (Holanda), 1978, Francfort (Alemania Federal, 1980), Basilea (1982) y Berlín Oeste (Alemania Federal, 1987).

ALCOY ENTERRADO EL ATLETA FALLECIDO EN LA "MINIMARAHTON" DE VILLALONGA

Alcoy (Alicante), 22 (EFE). — Ramón Paterna Corona, de 30 años de edad, que falleció el domingo en la localidad valenciana de Villalonga al término de la celebración de la "minimarathon" de aquella población, fue enterrado a última hora de la tarde de ayer en el cementerio municipal de Alcoy.

El sepelio se realizó en la parroquia de San Vicente, situada a pocos metros de su domicilio particular, en medio de una gran conmoción que afectaba tanto a sus familiares como a sus amigos y, en general, a todo el mundo del deporte alcoyano en el que el fallecido era muy conocido.

FASE NACIONAL DEL CAMPEONATO DE CAZA MENOR CON PERRO

El sábado, día 12 del actual, se celebró en el coto de Alcalá Chivert (Castellón), la fase nacional del Campeonato de caza menor con perro, en la que participaron por el grupo tercero, en el que está incluido Palencia, los cinco primeros clasificados en la prueba interterritorial celebrada en el cuartel de Cubillos, del Coto Social de Los Oteros (León).

Obtenida la clasificación de los 17 participantes en la Nacional y dada la enorme importancia que tiene entre los cazadores deportivos, creo conveniente su divulgación:

Primero, Tragacete, de Toledo, 12 perdices; segundo, Yébenes, de Córdoba, 12; tercero, Sanza Garcés, Parrita, de Guadalajara, 8; cuarto, Rodríguez, de Avila, 7; quinto, Francisco J. García, de Salamanca, 6.

Los demás, hasta 17, por este orden: 6, Alaya; 7, Alicante; 8, Teruel; 9, Tarragona; 10, Zamora; 11, León; 12, Rioja; 13, Toledo; 14, Cuenca; 15, Ciudad Real; 16, Tenerife; 17, Zaragoza.

Se destaca la actuación de Tragacete, que por cuarta vez consecutiva, ha obtenido el primer puesto. Los tres anteriores los logró en Salamanca 1984; Toledo 85; Sevilla 86, abatiendo, respectivamente 13, 28

y 27 piezas y en el del año actual 12. Es un cazador extraordinario, caza con mucho "sentido".

Yébenes es un buen cazador, pues lograr un segundo puesto en la Nacional, lo demuestra.

Respecto al tercer clasificado, Francisco Sanz, Parrita, era muy buen amigo de Rodolfo Asas, éste obtuvo los campeonatos de los años 1969, 70 y 76, en Guadalajara, Madrid y Guadalajara. Parrita es ese cazador que emplea todas sus facultades en la caza; inteligencia, resistencia y extraordinarias dotes de tirador. Campeón nacional en Málaga 1975 y Badajoz en el 81.

Manuel V. Rodríguez, de Avila, se clasificó en Los Oteros, el quinto, y en la prueba nacional mejoró la clasificación obteniendo el cuarto puesto.

Francisco Javier García, fue campeón nacional en Loja (Granada), el cazadero, sin duda, más difícil de todos los utilizados en los veinte campeonatos celebrados. Haber obtenido un quinto puesto este año está muy bien.

Como puede comprobarse, los cinco representantes del tercer grupo están todos dentro de los doce primeros puestos lo que no está mal.

A ver si al año próximo se superan y demuestran que los cazadores de Castilla-León y Rioja, son fenómenos.

D. VALVERDE

El 31 de diciembre, organizada por el Patronato Municipal de Deportes VII SAN SILVESTRE PALENTINA

- CON SUBVENCION DE CAJAPALENCIA
Y COLABORACION DEL CLUB SAN ANTONIO
- 550.000 PESETAS DE PRESUPUESTO Y POSIBLE
PARTICIPACION DE 600 ATLETAS

El próximo 31 de diciembre se disputará en nuestra ciudad la séptima edición de la popular San Silvestre Palentina.

Esta prueba atlética la organizará este año el Patronato Municipal de Deportes, con la inestimable ayuda económica de Cajapalencia, y contará con la colaboración del Club San Antonio que en temporadas pasadas fue el artífice de su celebración y puesta en marcha.

RELEVO

Al acto de presentación de la San Silvestre 87, que tuvo lu-



SOTERO FERNANDEZ PINILLA, concejal de deportes.

gar ayer en el Ayuntamiento, asistió el alcalde de Palencia, Antonio Encina. Le acompañaron Sotero Fernández Pinilla, concejal de deportes; Carlos Pérez Corcuera y Juan José López Arroyo, representantes del Patronato Municipal; Angel Escudero, presidente del Club San Antonio, y Miguel Ruiz Ausín, jefe de la Obra Social de Cajapalencia.

El señor Fernández Pinilla explicó los motivos del relevo en las tareas organizativas de esta tradicional carrera: "El Club San Antonio, que venía haciéndolo desde hace seis años, nos solicitó que el Ayuntamiento se hiciera cargo de la prueba al contar la citada entidad deportiva con problemas para ello. Supimos captar de inmediato la importancia de nuestra San Silvestre, muy popular sobre todo a nivel regional, y no tuvimos ningún inconveniente en aceptar el relevo. De ahora en adelante, con la colaboración del propio Club San Antonio y cuantos otros lo deseen, seguiremos organizándola tratando de superarnos cada año para que adquiera mayor relieve e importancia".

Cajapalencia, que subvencionará esta competición con buena parte de las 550.000 pesetas del presupuesto, estudiará para el futuro la posibilidad de otorgar una ayuda aún superior al objeto de aportar su grano de arena, también tradicional por estar siempre al lado del deporte, en ediciones venideras.

PARTICIPACION

La participación será básicamente popular habiéndose cursado invitaciones a la totalidad de los clubs castellano-leoneses y, lógicamente, a colegios y equipos palentinos así como a las Asociaciones de Vecinos de la ciudad.

También se desea contar con los atletas palentinos de élite.

Para ellos no habrá esas cantidades "fijas" de salida ya habituales en todas las pruebas, pero cabe la posibilidad de que todos respondan afirmativamente a la llamada y por consiguiente que compitan deportistas de la talla de Ana Isabel Alonso, Dolores Rizo, Angelines Rodríguez, Javier Alario, Cándido Alario, Telmo Román, Pablo Martín Mateo, Juanma López Sevilla y un largo etcétera.

RECORRIDO

El recorrido de las pruebas "grandes" será de 8.500 metros. Es decir, el dirigido a "populares", juniors, promesas y seniors tanto masculino como femenino. Para alevines, infantiles y cadetes será de 1.000, 2.000 y 3.000 metros, respectivamente.

El circuito, urbano, comenzará y finalizará a la altura del Frontón Municipal discuriendo por la Avenida de Asturias, Simón Nieto, calle Mayor, Don Sancho, Colón José Antonio, Los Angeles, Cardenal Cisneros, Avenida Valladolid, República Argentina, calle Mayor y Simón Nieto.

Para las pruebas dirigidas a las categorías inferiores el trayecto tendrá como escenario el Barrio San Antonio.

El horario de las distintas carreras:

- 16'30, alevín.
- 16'45, infantil.
- 17'00, cadete.
- 17'30, junior, promesas, senior y popular A y B.

Se pretende doblar el número de participantes del año 1986 para alcanzar los 600.

INSCRIPCIONES

Las inscripciones pueden realizarse del 21 al 29 de diciembre (de 19'30 a 21 horas) en el domicilio social del Club Atletismo San Antonio sito en la calle Echegaray, núm. 4. También remitiendo la soli-



Juanma López Sevilla y Telmo Román participarán en la San Silvestre

citud por correo al "Patronato Municipal de Deportes calle Obispo Barberá s/n. 34005 Palencia".

Podrán participar todos los atletas que lo deseen estén o no en posesión de la licencia federativa.

Los deportistas estarán cubiertos por un seguro de accidentes individual que tiene contratado el Patronato Municipal.

PREMIOS

Los premios y trofeos establecidos por la organización son los siguientes:

- Senior y promesas masculino.
 - 1.º 25.000 ptas. y trofeo.
 - 2.º 12.000 ptas. y trofeo.
 - 3.º 7.000 ptas. y trofeo.
 - 4.º 4.000 ptas. y trofeo.
 - 5.º 3.000 ptas. y trofeo.
 - 6.º 2.000 ptas. y trofeo.
- Junior masculino.
 - 1.º 8.000 ptas. y trofeo.
 - 2.º 5.000 ptas. y trofeo.
 - 3.º 3.000 ptas. y trofeo.
 - 4.º 2.000 ptas. y trofeo.

-Cadete masculino. Cinco trofeos.

-Infantil masculino. Cinco trofeos.

-Alevín masculino. Cinco trofeos.

-Popular A. Cuatro trofeos.

-Senior y promesas femenino.

1.º 25.000 ptas. y trofeo.

2.º 12.000 ptas. y trofeo.

3.º 7.000 ptas. y trofeo.

4.º 4.000 ptas. y trofeo.

5.º 3.000 ptas. y trofeo.

6.º 2.000 ptas. y trofeo.

-Junior femenino.

1.º 8.000 ptas. y trofeo.

2.º 5.000 ptas. y trofeo.

3.º 3.000 ptas. y trofeo.

4.º 2.000 ptas. y trofeo.

5.º 1.000 ptas. y trofeo.

6.º 1.000 ptas. y trofeo.

-Cadete femenino.

Cinco trofeos.

-Infantil femenino.

Cinco trofeos.

-Alevín femenino.

Cinco trofeos.

-Popular B.

Cuatro trofeos.

Carlos M. SANTOYO

IV Campeonato de FUTBITO "C. D. Campo de la Juventud"

Bar Toledo, brillante vencedor

El Bar Toledo se proclamó brillante vencedor del IV campeonato de fútbolito "C. D. Campo de la Juventud" al derrotar en la gran final a Disco Bar Josele por 14-6.

El partido para el tercer y cuarto puesto finalizó con triunfo del Bart Toñete sobre Construcciones Honorio Martín por 4-3.

La clasificación quedó así:

- 1.-Bar Toledo
- 2.-Disco Bar Josele
- 3.-Bart Toñete
- 4.-C. H. Martín
- 5.-Torres Quevedo
- 6.-Pub La Buhardilla
- 7.-C. H. Penche
- 8.-Ronamar

- 9.-Video Clip
- 10.-Intersan
- 11.-Casa Antolin
- 12.-Discoteca Fancy
- 13.-Pal Motor
- 14.-Horizonte
- 15.-C. Nino
- 16.-Barsket
- 17.-A. A. La Salle
- 18.-Discoteca Desirée
- 19.-Bar Gibraltar
- 20.-Cafeteria Africa

Máximo goleador: Antonio Boudón, del Bar Toledo, con 41 goles.

Portero menos batido: Angel San José, del Construcciones Honorio Martín, con 10.

Mejor jugador del campeonato: Fernando de la Vega, del Bar Toledo.



Los atletas de élite palentinos, entre ellos Dolores Rizo, Cándido Alario y Ana Isabel Alonso, han sido invitados a participar en la prueba

Siete familias gitanas quieren volver a vivir en Martos

Sevilla, 22. (Efe). — Siete de las familias gitanas que el pasado año tuvieron que abandonar la localidad jiennense de Martos quieren volver a vivir en ella y establecer en dicha población su vivienda definitiva.

En este sentido, se va a recomendar a los ciudadanos de Martos, a las familias gitanas y a todos los andaluces, payos y gitanos, que «abran una línea de reflexión sobre los acontecimientos ocurridos en Martos en 1986, de tal forma que el diálogo y la convivencia sean siempre las normas de conducta en la Comunidad de Andalucía».

Así lo indicó esta mañana

Rafael Cerrato, director general de Servicios Sociales de la Junta de Andalucía, en una rueda de prensa en la que informó ampliamente de las actuaciones llevadas a cabo por la dirección general a estas familias gitanas y las que se van a desarrollar en su favor en un futuro inmediato.

Estas familias tuvieron que abandonar la citada localidad el 12 de julio de 1986, a raíz de una serie de incidentes en los que, tras una manifestación en la que participó la mayor parte de los vecinos de Martos, algunos grupos quemaron las viviendas que las familias gitanas habían abandonado.

Mientras tanto éstas se vie-

ron obligadas a buscar refugio en distintos lugares de los campos que rodean la localidad, para trasladarse posteriormente, a Granada, Jaén, Córdoba, Alicante y Barcelona.

En total 22 familias, con 132 miembros, se vieron forzadas a huir de Martos, de las cuales diez se encuentran establecidas en la provincia de Córdoba, ocho en la de Jaén, una en la de Granada, una en la de Alicante y dos en la de Barcelona.

La dirección general de Servicios Sociales ha destinado más de diez millones de pesetas para estas familias desde que se registraron los hechos, distribuidos según sus necesidades y número de miembros, ya que mientras una de ellas está formada por un solo miembro, hay una que tiene once y otras dos que tienen diez miembros cada una.

Ahora se prepara una inversión que puede oscilar entre los 55 y los 117 millones de pesetas para la adquisición de viviendas para estas familias, calculados según los miembros, y si se trata de viviendas nuevas o de segundo uso.

Estas viviendas se pondrán a disposición de los afectados con cargo a los Presupuestos Generales de 1988 de la Junta de Andalucía, tras haberse analizado la situación actual del mercado de las viviendas de protección oficial en la Comunidad Autónoma.

Para la compra de estas viviendas se van a tener en cuenta las preferencias de las propias familias, entre las que se ha realizado una encuesta, mostrándose 7 de ellas partidarias de fijar su residencia en Martos, 3 en Jaén, 1 en Linares (Jaén), 1 en Alcalá la Real (Jaén), 1 en Fuerte del Rey (Jaén), 7 en Córdoba y 2 en Priego de Córdoba.

La misma encuesta ha revelado que de los 22 cabezas de familia nueve se dedican a la venta ambulante, cinco son peones agrícolas eventuales, uno trabaja en el empleo comunitario, uno es tratante de ganado y seis reconocen no tener ocupación de ninguna clase.

Cuatro de las familias declaran ingresos aproximados al salario mínimo interprofesional, tres perciben la pensión del FAS (15.124 pesetas) y ninguna de las otras cuenta con ingresos fijos, aparte de la subvención que reciben de la Junta de Andalucía.

Esto hace que 3 de ellas vivan en pisos, 14 en casitas, 1 en una casa portátil, 3 en casas en ruinas y la otra en una chabola, viviendas que, por su estado de conservación han sido calificadas por los autores de la encuesta como 10 regulares, 8 muy precarias y 4 en ruinas o chabolas.

NARCOTRAFICO DETENIDAS CUATRO PERSONAS

Madrid, 22 (Efe). — Un griego y cuatro españoles, a los que se les ocupó 3.700 kilos de cocaína procedentes de México y destinada a Andalucía han sido detenidos en Madrid como presuntos miembros de una red de narcotráfico, informó ayer la Jefatura de Policía de Madrid.

La droga, que se hubiera transformado en más de 200.000 dosis, fue localizada escondida en la rueda de repuesto de un vehículo y se intervinieron, además, una pistola del 9 corto 7 pasaportes falsos 413.000 pesetas y tres automóviles.

El servicio fue realizado por policías de la comisaría de Entrevías, que habían obtenido información sobre la llegada a Madrid de cocaína procedente de México y destinada a Andalucía, por lo que centraron sus investigaciones en varias personas que parecían ser los encargados del transporte a Málaga.

El servicio de vigilancia establecido condujo a los policías hacia dos Ford Orión, ocupados por los sospechosos, que enfilaron la carretera N-IV y fueron detenidos cuando repostaban gasolina en un surtidor del barrio de Villaverde.

La inspección realizada en los dos turismos logró el hallazgo de nueve envoltorios con 3.700 gramos de cocaína camuflados en la rueda de repuesto de uno de los automóviles.

El conductor del vehículo que transportaba la droga, José Navarro Gómez, de 31 años, no tenía otra misión que conducir el coche hasta Málaga según las mismas fuentes.

Las otras personas detenidas fueron el griego Giorgo Xantias Hadas de 53 años; y los españoles Luis Barrull Salazar, de 47, sobre el que pasaba una orden de localización, y su hijo Luis Barrull Borja de 18.

Los tres llevaban pasaportes falsos y forman parte de una red internacional de narcotráfico según diversos indicios.

En el domicilio de la familia Barrull, en la calle Egica, fue incautada el arma de fuego con cinco cartuchos en el cargador y se detuvo a Joaquina Borja Jiménez de 37 años, esposa de Barrull Salazar quien portaba 413.000 pesetas entre su ropa interior.

ZAMORA LOCALIZADO EL CADAVER DE LA MUJER QUE VIAJABA EN EL CAMION QUE CAYO AL RIO ORBIGO

Santa Cristina de la Polvorosa (Zamora), 22 (Efe). — El cadáver de Clementina Gómez Díaz ocupante del camión que ayer cayó al Orbigo, fue localizado por la tarde 300 metros río abajo del lugar donde se produjo el accidente, en Santa Cristina de la Polvorosa (Zamora).

Los equipos de protección civil trabajaron durante toda la mañana en la localización del cuerpo de Clementina Gómez Díaz quien junto con un hijo de dos años viajaba en el camión que conducía su esposo.

El accidente tuvo lugar a las 6.00 horas de ayer en el kilómetro 6,5 de la carretera comarcal 620 que enlaza Benavente con la nacional 525, la cual comunica Zamora con Galicia.

Por causas que se desconocen el camión, Pegaso rez de 37 años, se salió de la calzada en un puente somatricula MU-0841-U, conducido por José Gómez Pérez el río Orbigo y cayó al agua.

José Gómez Pérez y su hijo Juan José Gómez fueron rescatados ilesos, lo que no ocurrió con Clementina Gómez Díaz.

Para localizar a Clementina Gómez Díaz, los equipos de rescate trabajaron toda la mañana en el lugar del suceso, principalmente en la extracción del camión de las aguas mediante una grúa, para lo cual fue preciso cortar la comarcal 620.

Asimismo, fue ordenado el traslado al lugar de los hechos de un equipo de buceadores de la Guardia Civil con base en La Coruña.

Se da la circunstancia de que en el puente en el que se produjo este accidente es el mismo en el que hace siete años cayó al río Orbigo un autobús ocupado por escolares, muchos de los cuales perdieron la vida.

LEDESMA:

“NO HAY PROPOSITO DE

REIMPLANTAR LA PENA DE MUERTE”

Madrid, 22. (Efe). — El ministro de Justicia, Fernando Ledesma, afirmó ayer que «no hay el más mínimo propósito de dar ningún paso» para la reimplantación de la pena de muerte.

Tras presidir la toma de posesión de José Manuel Blaque Avilés como director general de Instituciones Penitenciarias, Ledesma dijo a los periodistas que «no hay decisión definitiva, pero existe la posibilidad» de que se incorporen preceptos de la legislación antiterrorista declarados constitucionales a las modificaciones del Código Pena y de la Ley de Enjuiciamiento Criminal propuestas por el Gobierno.

La sentencia del Constitucional surtirá efecto a partir de su publicación en el Boletín Oficial del Estado, precisó el ministro.

Los aspectos de la sentencia que pueden ser incorporados a los proyectos legislativos que asumirán parte de la legislación antiterrorista derogada son las observaciones postales, telefónicas y telegráficas y la entrada en domicilio.

Sobre el plazo de ampliación del período de detención, el ministro consideró adecuado el de 48 horas, ya que «resuelve los problemas a los que se pretende hacer frente y está ajustado a la Constitución».

En la toma de posesión del nuevo director general de Instituciones Penitenciarias, el ministro recordó que en los

dos años en que ocupó este puesto Andrés Márquez se intensificó la política iniciada en diciembre de 1982, en el sentido de que el principio de legalidad rige también en las cárceles y de que la privación de libertad debe ser compatible con el ejercicio de los demás derechos.

Cifró como objetivos inmediatos para los próximos años «estar a la vanguardia de la exigencia en el respeto a los derechos humanos», lograr una mejora de la sanidad de los centros penitenciarios desde una concepción abierta a la sociedad y otros aspectos educativos y culturales.

Ledesma dijo a los periodistas que la dimisión de Andrés Márquez había sido a petición propia y negó que tuviese relación alguna con el informe del Defensor del Pueblo sobre las cárceles.

En este sentido, indicó que la dirección general ha preparado una respuesta de unos 80 folios y que sus recomendaciones serán seguidas.

El nuevo director general comentó a los periodistas que accede al cargo para continuar la labor desarrollada por sus antecesores.

A la ceremonia de jura del cargo, asistieron el director general saliente y el presidente del Tribunal de Cuentas, en el que ejercía como abogado del Estado José Manuel Blaque.

Madrid, 22 (Efe).—El número 20064, agraciado con el premio gordo del sorteo extraordinario de Navidad ha sido vendido en la administración número 9 de Alicante.

El gordo, que salió a las 10.51, no fue cantado por error de la niña Gemma Llorente y fue dado a conocer por el presidente de la mesa del sorteo. Posteriormente fue cantado tres veces por Gemma Llorente y Fernando Gómez Escalón, desde la mesa presidencial.

Gemma, igual que hiciera una compañera suya en el sorteo de Navidad del año anterior, pasó por alto la bola con el premio de 250 millones de pesetas, hasta que el funcionario de la Lotería que supervisa los números y premios que van saliendo, se dio cuenta del error.

El presidente de la mesa examinó las bolas correspondientes a números y premios insertados ya en las dos varillas de la quinta tabla y dio a conocer que se trataba del premio «Gordo».

El año pasado, los nervios traccionaron a dos de las niñas que cantaban los premios, Carolina y Sonia, y mientras la primera no descubrió hasta llegar a la mesa que tenía en sus manos el gordo, Sonia pasaba por alto el segundo premio.

El Levante ha sido la zona, hasta el momento, más agraciada por el sorteo millonario, pues allí han recaído además del Gordo, un premio de 25 millones en Onteniente (Valencia), otro de seis millones en Alicante y otro de seis en Valencia.

MUY REPARTIDO EN ALICANTE

Alicante, 22 (Efe).—El pri-

El "GORDO" vendido íntegro en Alicante y muy repartido

● Otra lotera soñó que tocaba en la Administración número 9, pero no acertó con el número

mer premio del sorteo extraordinario de la lotería de Navidad, el popular «gordo», está muy repartido en la capital alicantina, según ha confirmado a Efe Ana María Sevilla Portillo, gerente de la administración número 9.

En total, se han repartido en Alicante por este «gordo» de la lotería 17.750 millones de pesetas, ya que el número lo ha vendido íntegramente en esta administración de la calle Carratalá número 9, en el barrio de Benalúa.

La mayor parte del número lo ha repartido en participaciones la comparsa «Tots volem festa» (Todos queremos fiesta) de las fiestas de Moros y Cristianos.

La lotera, Ana María Sevilla Portillo es viuda, y según manifestó a Efe, además de la comparsa, ha vendido parte del billete en décimos por ventanilla y otras participaciones.

La administración de loterías está situada junto al mercado de Benalúa, por lo que nada más conocerse el premio, se han arremolinado numerosas personas para festejar el premio.

OTRA LOTERA SOÑÓ QUE EL GORDO ESTABA EN LA ADMINISTRACION NUM. 9

Alicante, 22. (Efe).—La lo-

tera de la administración número 18 de Alicante, Adelina Acosta, acudió días pasados a la número 9, que ha repartido el Gordo de Navidad, para pedir un número determinado, ya que había soñado que el primer premio lo tenía esta administración.

Adelina Acosta se llevó décimos del número que había soñado, pero rechazó otros entre los que se encontraba el premiado con el Gordo, el 20064, según han declarado a Efe en la administración que vendió el premio.

La calle Carratalá, donde está instalada la administración de lotería, se encuentra repleta de gente que acude a curiosarse, aunque son pocos los vecinos que reconocen que les ha tocado el gordo.

Los hermanos Carratalá Chust, propietarios del bar Hermandad de los Legionarios, cercano a la administración, han ganado seis millones y medio de pesetas en el sorteo, aunque aseguran que han repartido muchos más entre clientes habituales, que han comprado papeletas de 160 pesetas.

La barraca de las hogueras «Tots volem festa» (Todos queremos fiesta) se quedó inicialmente con más de un

millón de pesetas del número premiado, aunque más tarde decidió devolver una parte y conservar sólo un millón, que ha repartido entre sus asociados.

Ana María Sevilla Portillo, gerente de la administración que ha repartido el premio, es viuda, con cuatro hijos y no se ha quedado con participaciones del Gordo.

En la administración han dicho a Efe que, por el momento, no se ha presentado cliente alguno con participaciones del número, aunque entre los comercios cercanos se afirma que ya se han depositado en bancos diversos décimos.

El Gordo ha caído en Alicante en otras dos ocasiones, una en 1906 y la segunda en 1937. LA BARRACA «TOTS VOLEM FESTA» HACE MILLONARIA LA URBANIZACION BABEL

Alicante, 22. (Efe).—La Barraca «Tots Volem Festa», del barrio de Benalúa, ha hecho millonarios a gran parte de los habitantes de la urbanización «Babel» de Alicante, al repartir participaciones de lotería del número 20064, premiado con «el gordo» del sorteo extraordinario de Navidad.

La urbanización, según uno de los vecinos, José Antonio Andreu Mendoza, colabora activamente con la Barraca «Tots

Vol'em Festa» en la organización de la hoguera del barrio, por lo que casi todos los vecinos poseen participaciones del «gordo».

José Antonio Andreu Mendoza, de 40 años, casado y con tres hijas, compró cuatro participaciones de 160 pesetas cada una en el bar «Amadeto»: dos se las quedó él y las otras dos se las regaló a su suegra, por lo que cobrarán seis millones cuatrocientos mil pesetas.

José Andreu estaba en el paro hasta que el pasado mes de agosto abrió una pequeña tienda de comestibles que, según manifestó a Efe, «no iba muy bien porque, al principio, hasta que haces la clientela, vas muy apurado económicamente».

Añadió que el dinero del premio le servirá para «pagar pequeñas deudas, salir de apuros y pasar unas Navidades dignamente, ya que las del año pasado fueron muy pobres».

A María José Escudero, de Radio Cadena Española en Alicante, le han tocado diez millones de pesetas del gordo, comprado en el colegio de su marido, en Alicante.

Un señor que tiene un puesto de plátanos en el mercado de Benalúa compró un décimo en la administración número 9 y lo ha repartido entre los vecinos, según él mismo ha declarado a Efe.

Cinco series han sido vendidas en papeletas en el Bar Peñi y Juan, que está situado frente al almacén de Campsa, en la carretera de Alicante a Elche.

A las doce del mediodía, según pudo comprobar Efe Josefa Bernefi y Rosa Baena acudían a la administración de Ana María Sevilla para comprobar si era cierto que su nú-

(Continúa en la pág. siguiente.)

ARROYO

SUPERCONGELADOS

PALENCIA — LEON — VALLADOLID

Las verduras son lo nuestro

Bonduelle

Verduras Ultracongeladas

Los Doraditos.

frinca

Frincamente buenos.

LOTERIA NACIONAL

1º PREMIO

20064

2º PREMIO

24746

3º PREMIO

26588

Almacén y Oficinas: C/. Extremadura. Pol. Industrial. Teléfs. 728792 - 723559 - Palencia

Frigorífico en Valladolid: Edificio Friva. Teléf. (988) 728792. Frigorífico en León: Edificio Friolen. Teléf. (987) 215905

LISTA DE PREMIOS DE LA LOTERIA DE NAVIDAD

PREMIOS MAYORES

Madrid, 22. — Los premios mayores de la Lotería de Navidad han sido los siguientes:

PRIMER PREMIO

20064. — Premiado con 250 millones de pesetas. Vendido en Alicante.

SEGUNDO PREMIO

24746. — Premiado con 120 millones de pesetas. Vendido en Soria.

TERCER PREMIO

26588. — Premiado con 60 millones de pesetas. Vendido en Madrid.

PREMIOS DE 25 MILLONES DE PESETAS

3635. — Onteniente.

36036. — Orense.

PREMIOS DE 6 MILLONES

63277. — Valencia.

52559. — Madrid.

28016. — Alicante

7098. — El Tiemblo, Barcelona, Osuna, La Coruña, Santander, Mataró, Vich y Madrid.

«PEDREA»

Relación de números premiados con 125.000 pesetas (cinco pesetas a la peseta) tomados al oído y transmitidos por teletipo a nuestro periódico por la agencia EFE. MAÑANA PUBLICAREMOS LA LISTA OFICIAL FOTOGRAFICA.

UNIDAD, DECENA, CENTENA

568 496 206 179 492 816 855 473
709 817 016 791 516 823 324 407
558

MIL

735 220 884 627 997 556 483 438
443 169 806 430 947 871 822 419
055 093 888 982 893 699 098 175
267 740 388 711 558

DOS MIL

853 422 317 553 399 921 224 708
706 134 864 575 073 827 881 214

TRES MIL

203 614 119 167 900 967 886 231
017 290 993 076 572 738 187 132
931 947 897 680 591 222 154 920
718 150 605 867

CUATRO MIL

336 268 135 071 812 015 153 936
932 914 807 657 546 259 891 529
007 975 363 079 739 942 103 160
051

CINCO MIL

456 878 511 484 256 935 895 938

SEIS MIL

633 323 762 563 150 181 163 477
965 893 862 722 972 530 819 398
745 478 886 692 070 508 244 050
905

SIETE MIL

442 927 250 735 680 853 759 677
775 941 585 200 743 321 760 780
644 006 207 054 923 253 655 310
986 499 517

OCHO MIL

129 268 767 072 384 654 766 230
497 655 434 162 580 957 375 990
560 932 055 774 995 966 518 169
914

NUEVE MIL

551 539 355 349 220 919 248 245
007 354 739 029 321 185 310 909
296 441 661 188 243 522 156

DIEZ MIL

967 602 317 539 649 169 875 676
811 309 242 529 627 519 376 933
181 491 856 082 771

ONCE MIL

450 606 233 477 173 057 649 573
355 132 744 001 874 585 097 802
036 817 676 162 862 100 790 783
449 527 276 380 653 045 215 095
029 078 694

DOCE MIL

565 305 387 245 038 645 424 525
461 358 654 393 626 492 839 827
517 705

TRECE MIL

554 380 939 688 495 865 191 410
513 974 693 457 741 894 531 112
237 493 872 151 771 851 022 947
949 469 642 411

CATORCE MIL

907 654 442 902 075 876 752 548
819 950 964 624 888 622 165 993
614 933

QUINCE MIL

864 918 857 273 015 084 714 738
666 800 620 472 139 614 150 377
581 368 685 540 371

DIECISEIS MIL

239 478 401 227 223 089 558 036
045 712 971 618 033 584 043 070
262 585 162 944 779

DIECISIETE MIL

667 736 243 680 632 863 042 345
282 702 655 604 527 386 940

DIECIOCHO MIL

059 565 620 871 687 246 572 151
994 707 674 561 106 459 300 650
951 145 537 648 182 471 667

DICINUEVE MIL

001 550 464 277 449 349 069 356
741 799 974 030 378 750 776 985
496 336 298 923

VEINTE MIL

556 737 914 637 784 944 452 132
939 016 092 630 158 395 676 584
326 662 913 431 287 434 036 454
695

VEINTIUN MIL

664 989 301 686 903 484 354 389
503 540 625 645 400 810 234 513
819 843 188 343 964 442 966 703
049

VEINTIDOS MIL

889 981 480 224 126 485 257 905
013 472 890 194 479 393 543 684
034 123 418 403 172 517 379 523
515

VEINTITRES MIL

807 216 788 013 186 351 752 677
425 976 544 571 529 118 119 123
319 384 106 525 736 823 923 503
087 208 725

VEINTICUATRO MIL

936 026 792 192 184 074 805 842
599 904 164 721 974 180 417 488
233 178 928 888

VEINTICINCO MIL

375 989 861 249 620 508 590 073

948 876 533 761 744 010 642 710
124 762 453 294 145 943 372 366

VEINTISEIS MIL

444 307 242 190 848 240 044 317
560 106 408 165 226 269 310 254
895 179 164 890 924 053 756 532
346 072 623 316 570

VEINTISIETE MIL

967 974 629 540 301 071 194 422
725 269 104 016 838 010 837 731
354 955 770

VEINTIOCHO MIL

206 345 720 654 722 854 352 584
155 778 408 702 224 714 637 191
698 219 966 631 092 689 481 410
955 243

VEINTINUEVE MIL

735 737 207 346 334 855 818 147
385 349 321 558 626 496 229 940
452 820 054 941 471

TREINTA MIL

255 247 820 918 313 114 433 460
307 319 348 502 570 773 560 847
864 543 037 904 443 607 645 921
378 030 062 610

TREINTA Y UN MIL

467 484 072 246 827 924 667 391
900 338 140 303 400 724 344 932
756 251 445 915 151 735 792 451
681 475 974

TREINTA Y DOS MIL

225 490 697 754 604 344 569 026
170 144 288 995 259 610 991 547
710 549 837 953 366 439

TREINTA Y TRES MIL

705 344 055 793 433 612 509 088
685 276 171 017

TREINTA Y CUATRO MIL

987 312 840 074 040 532 843 203
985 302 418 041 725 200 668 596
664 640 632 116

TREINTA Y CINCO MIL

767 592 211 462 651 933 295 800
366 206 230 250 726 494 492 035
051 869 910 593 533 588

TREINTA Y SEIS MIL

032 547 809 304 741 132 428 722
298 738 782 851 602 607 776 537
659 963 082 538

TREINTA Y SIETE MIL

560 553 793 108 876 284 930 167

TREINTA Y OCHO MIL

555 841 912 550 817 374 303 828
950 025 297 197 622 771 315 643
210 992 151 385 649 650 217 299

TREINTA Y NUEVE MIL

114 468 444 777 989 373 626 819
075 563 228 886 226 542 206 699
595 359 833 704

CUARENTA MIL

999 110 771 755 741 336 482 961
225 489 387 267 223 707 379 074
686 594 459 493 657 358 931 767
774 784 290 617

CUARENTA Y UN MIL

866 578 279 807 593 637 562 649
232 100 313 640 440 274 719 982
160 954 604

CUARENTA Y DOS MIL

595 255 225 852 347 880 974 725
450 073 046 070 512 113 734 605
207 016 215 468 202 145 197 330
311 332 926

(Continúa en la pág. siguen.)

EL "GORDO" VENDIDO INTEGRO EN ALICANTE

(Viene de la pág. anterior)

mero era el premiado y había ganado tres millones de pesetas cada una.

El premio está también repartido entre los telefonistas de Benalúa, el casino de Alicante y puestos del mercado.

La Caja Provincial de Alicante del barrio de Babel es la que hizo la publicidad de las participaciones de la Barraca "Tots Volem Festa" y tiene depositados los décimos premiados que jugaba esta comisión festera.

El delegado de la Caja Provincial, Rafael Carratalá, ha declarado a Efe que "todavía estamos haciendo el recuento no sabemos exactamente los de los décimos depositados y millones repartidos".

Los cuatro empleados que tiene esta sucursal de la Caja Provincial poseen una participación de 160 pesetas cada uno, por lo que se reparten entre ellos 64 millones de pesetas.

FIAT LANCIA



AUTOMOVILES SANSE

M.^a de Molina, 2

Tel. 72 55 41

FELICES NAVIDADES

LISTA DE PREMIOS

(Viene de la pág. anterior)

CUARENTA Y TRES MIL

968 017 224 844 708 733 045 821
691 955 735 885 506 973 146 497
356 851 102 940 980 639 072 205
870 971 439 795 914 639 949 873

CUARENTA Y CUATRO MIL

264 395 558 687 804 015 271 154
272 971 619 152 863 399 355 666
862 697 433 090 004 938

CUARENTA Y CINCO MIL

273 023 829 630 875 437 330 052
954 321 214 634 743 820 455 302
028 712 628 368 004 935

CUARENTA Y SEIS MIL

063 019 482 731 763 595 801 880
173 275 054 044 269 069 452 668
224 344 867 605 039

CUARENTA Y SIETE MIL

776 554 507 643 334 549 948 295
921 094 644 621 798 987 947 762
819 425 795 655 274

CUARENTA Y OCHO MIL

307 550 084 562 949 042 696 169
521 064 838 043 781 402 943 503
711 611 154 160 819

CUARENTA Y NUEVE MIL

061 389 030 603 583 151 825 357
103 083 616 759 717 036 495 821

CINCUENTA MIL

394 803 532 357 276 704 189 124
414 425 458 231 725 176 050 419
611 578 293 953 211 619

CINCUENTA Y UN MIL

941 008 316 728 088 237 803 094
542 073 103 714 592 029 268 065
523 848 058 955

CINCUENTA Y DOS MIL

783 912 083 867 128 929 707 380
632 097 506 755 987 726 788 207
801 469 330 150 574 132 880 790
243 966 777 173 909

CINCUENTA Y TRES MIL

576 805 681 030 563 768 644 224
215 557 549 166 930 864 227 959
513 571 269 810 051

CINCUENTA Y CUATRO MIL

176 039 562 111 417 272 130 576
199 193 921 388 714 553 208 491
990 354 890 737 718 494 640 343
805 210 088

CINCUENTA Y CINCO MIL

926 663 461 459 843 962 986 429
735 023 311 268 247 994 223 961
966 329 449 521 272 697 660 314
719

CINCUENTA Y SEIS MIL

809 857 962 397 582 482 181 967
575 869 936 170 609 912 223 885
220 320 016 371 666

CINCUENTA Y SIETE MIL

524 134 717 645 325 579 280 928
626 830 849 010 972 234 666 765
424 924 623 844 414

CINCUENTA Y OCHO MIL

056 982 416 273 283 433 567 926
461 828 592 549 377 341 061 599

CINCUENTA Y NUEVE MIL

082 496 616 958 243 799 463 316
398 590 576 840 834 553 221 727
227 069 265 560

SESENTA MIL

228 519 497 520 438 174 011 867
893 358 212 117 615 679 476 641

SESENTA Y UN MIL

534 042 930 795 918 549 701 384
086 083 133 377 909

085 454 045 164 428 052 287 692
417 585 889 162 143 560 020 132
355 014 606 647 346 504 065 308
615 142 571

SESENTA Y DOS MIL

215 829 857 706 727 472 431 665
332 991 778 561 843 219 401 525
167 897 553 997 963 295 120 923
924 056 362

SESENTA Y TRES MIL

635 697 000 045 948 235 410 324
585 342 129 366 106 541 295 822
314 600 782 086 142 700 276 592
821 728 886 376 535

SESENTA Y CUATRO MIL

307 491 715 259 352 824 128 586
809 738 328 559 296 664 818 446
186 311 802 393

SESENTA Y CINCO MIL

189 332 906 625 874 549 001 961
936 557 037 533 412 656 266 615
655 577 832 264 884 147 621 746
422

APROXIMACIONES Y CENTENAS

Dos aproximaciones de DOS MILLONES QUINIENTAS MIL pesetas cada una a los números 20063 y 20065, anterior y posterior al primer premio.

Dos aproximaciones de UN MILLON QUINIENTAS MIL pesetas cada una a los números 24745 y 24747, anterior y posterior al segundo premio.

Dos aproximaciones de UN MILLON DOSCIENTAS MIL pesetas cada una a los números 26587 y 26589, anterior y posterior al tercer premio.

Centenas de ciento veinticinco mil pesetas a los números comprendidos entre el 20000 y 20099, excepto el 20064, primer premio.

Centenas de ciento veinticinco mil pesetas a los números comprendidos entre el 24700 y el 24799, excepto el 24746, segundo premio.

Centenas de ciento veinticinco mil pesetas a los números comprendidos entre el 26500 y el 26599, excepto el 26588, tercer premio.

TERMINACIONES Y REINTEGROS

Premios de ciento veinticinco mil pesetas a los números terminados en 64, dos cifras finales del primer premio.

Premios de ciento veinticinco mil pesetas a los números terminados en 46, dos cifras finales del segundo premio.

Premios de ciento veinticinco mil pesetas a los números terminados en 88, dos cifras finales del tercer premio.

Reintegros de veinticinco mil pesetas a los números cuya cifra final sea 4.

MAÑANA,
EN NUESTRO
PERIODICO
LISTA
OFICIAL DE
LA LOTERIA

Muy repartidos en Soria 8.520 millones del segundo premio

Soria, 22 (EFE).—Las 71 series del número 24.746, premiadas con 8.520 millones de pesetas, fueron vendidas de forma muy repartida por la Administración número uno de Soria, donde por primera vez tocó un premio importante de la Lotería de Navidad.

La propietaria de la administración de Lotería, Máxima Villar Calvo, dijo que al número premiado se encontraban abonadas muchas personas y que fue vendido a diversos establecimientos de la provincia.

Además de en la capital soriana, el segundo premio recayó en las localidades de Medinaceli, Agreda, Almazán, San Pedro Manrique y otras.

El propietario del Bar "Rafa", de la localidad de Medinaceli, jugaba la cantidad de 400.000 pesetas, que repartió en participaciones entre los clientes del establecimiento.

En el Bar "Carmelo", de Almazán, se repartieron también entre sus clientes 200.000 pesetas del número premiado.

Algunos habitantes de la localidad de San Pedro Manrique jugaban 310.000 pesetas del número premiado y una persona de Agreda, que se llama José Luis, llevaba 310.000 pesetas del 24.746 según confirmaron los interesados.

Otra persona premiada ha sido una mujer viuda con tres hijos, que vive con una pensión de 24.000 pesetas y a la que le han correspondido 12 millones.

Otros agraciados son Eutimio Fernández, del pueblo soriano de Talveila que jugaba 100.000 pesetas, y los alumnos del Centro de Formación Profesional "Virgen del Espino", de la capital, que repartieron en el colegio billetes por valor de 50.000 pesetas.

También ha sido agraciado con 12 millones de pesetas el jefe de Protección de Soria Saturnino Carnicero, al que le han correspondido 12 millones de pesetas.

La administración que vendió íntegramente las 71 series del número premiado con el segundo premio se encuentra en la calle El Collado, una de las más céntricas de la capital soriana y donde se concentran los principales comercios de la ciudad.

Las llamadas a la administración número 1 bloquearon esta mañana los teléfonos, mientras numerosas personas se concentraban en la puerta del despacho, esperando oír a la lotera cómo se había vendido el número.

El 24.746 fue cantado a las 11.54 horas y desde ese momento la capital soriana se llenó de emoción por tratarse de un número muy conocido y al que están abonados numerosos clientes, según confirmó la lotera.

Máxima Villar Calvo, propietaria de la administración agraciada, dijo que se sentía muy contenta, "por-

que nunca había visto tanto dinero junto".

En la localidad abulense de El Tiemblo también recayó parte del premio de seis millones de pesetas, correspondientes al número 7098.

En los últimos sorteos navideños, la Comunidad de Castilla y León se ha visto favorecida por la suerte, ya que en 1984 cayó dos.

EL TERCERO EN MADRID SE CELEBRA CON CHAMPAN EN EL BARRIO

Madrid, 22 (EFE).—Los clientes habituales del Bar Asador, próximo a la administración de lotería que vendió en Madrid el tercer premio de la lotería de Navidad, agraciado con 60 millones de pesetas, celebraron hoy su suerte con champán.

Este bar, situado en la Ronda de Valencia núm. 1, cerca de la administración de lotería 65 de Madrid, repartió 1.700.000 pesetas en participaciones que

Mil millones del "Gordo", en Oviedo

Oviedo, 22 (EFE).—El "gordo" del sorteo extraordinario de Navidad repartió en Oviedo unos 1.000 millones de pesetas entre los integrantes de la Peña "Azul Ondina", que compraron sus participaciones en Alicante.

La Peña, que tiene su sede en la cafetería "Las Torres", ubicada en las inmediaciones del estadio de Fútbol Carlos Tartiere, está formada por unas 40 personas que en su totalidad se han visto agraciadas con el gordo.

La propietaria de la cafetería indicó que habían comprado 100.000 pesetas en Alicante, por medio de un familiar de uno de los integrantes de la Peña y añadió que "el premio está muy repartido y las cantidades van desde los dos millones hasta los 20 que le han tocado a una persona que compró todas las participaciones que sobraban".

SOLCHAGA NO JUEGA

Madrid, 22 (EFE).—El ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, nunca podrá hacerse "millonario" con los juegos de azar porque, confesó hoy a RNE, ni juega quinielas, ni lotería ni sabe hacer una "lota".

A pesar de que no tiene costumbre de probar fortuna en esta clase de juegos, el ministro no pierde de vista la fiscalidad ya que afirmó que "los premios de la lotería son los únicos que verdaderamente están exentos desde el punto de vista de los impuestos".

Precisó, no obstante, que si el dinero procedente de un premio de esta clase se pone a rendir en un banco, Hacienda sí que le quita lo que le corresponde en el Impuesto sobre la Renta.

el premio gordo prácticamente íntegro en Valladolid, y el pasado año recayó también una buena parte del "gordo" en Palencia, si bien la alegría de los palentinos se empañó de tristeza cuando se descubrió la estafa del distribuidor, que había hecho más participaciones que billetes adquiridos.

llevaba el número 26588 y otro no premiado.

El hijo de la dueña del bar, Francisco Miguel Carvajal, dijo que todavía no sabían "qué cantidad les había correspondido" pero que piensan seguir trabajando en el establecimiento.

Según dijo, su tía Encarna se había llevado recientemente un décimo del número premiado con el tercer premio a Alemania, donde reside habitualmente.

La alegría era manifiesta en todo el barrio, ya que los premios estuvieron muy repartidos.

Los empleados del local lindante con el bar, la peluquería "Ángela Voto Rodríguez" fueron también premiados por las participaciones de El Asador y "aunque se mostraban muy contentos", confiaban todavía en que el gordo recayera en el número que llevaba la peluquería.

Basilio Moreno y Antonio Mero, empleados de este establecimiento, que ganaron medio millón y 950.000 ptas. respectivamente, señalaron que pensaban gastarse el dinero rápidamente aunque no sabían en qué.

Los dueños de la tienda de ultramarinos Antonio Pérez, un matrimonio de avanzada edad que llevaba tres participaciones del bar, afirmaron que con el dinero ganado pensaban pagar las facturas atrasadas y añadieron que "es una cosa muy bonita que haya tocado el premio en el barrio porque todos somos gente humilde".

En la parada del autobús de la puerta del Bar Asador, María Jesús y Mari, "dos afortunadas a las que les correspondió medio millón de pesetas, justificaron su retraso en llegar al trabajo.

Estas dos mujeres, que viven en Getafe, trabajan cerca del barrio y toman café habitualmente en el Asador, gastarán el dinero en poner puertas y suelos en las casas", según dijeron.

En unos grandes almacenes, situados enfrente del bar, dos empleados llevaban una participación de 2.000 pesetas y quinientas y su alegría contrastaba con la decepción de los que tomaban habitualmente café en otro bar.

En una oficina de Caja Madrid cercana al despacho de lotería han caído 6 millones entre los 10 trabajadores de la sucursal. Al cajero Antonio Merino, le han correspondido 3.840.000 pesetas.

Manuel del Real Tejero, propietario de un almacén de charra próximo a quien le tocaron dos millones de pesetas, se alegró por su suerte, pero más, según dijo, por la de su empleado Fernando Berredán, que recibió la misma cantidad.

ADOLFO SUAREZ EN VALLADOLID "EL OBJETIVO DEL CDS ES ALCANZAR EL GOBIERNO EN 1989"

CALIFICO A JOSE MARIA AZNAR DE
"INTELIGENTE Y CAPAZ"

Valladolid, 22 (EFE).—El presidente del CDS, Adolfo Suárez, dijo ayer en Valladolid que uno de los objetivos prioritarios de su partido es alcanzar el gobierno de la nación, sin coaligarse con otras fuerzas políticas.

Adolfo Suárez, quien afirmó que es muy posible que se adelanten las elecciones generales al año 1989, señaló que el CDS es "una alternativa en ideas y en programas" a los socialistas

y que los centristas están creciendo "en estructuras de partido" y en capacidad de dar respuestas a los problemas que la sociedad española tiene planteados.

Suárez visitó la capital de Castilla y León para inaugurar la sede regional del CDS, acto al que asistieron los líderes centristas en esta Comunidad.

El presidente del CDS afirmó que su partido "va a seguir

en solitario" y descartó la posibilidad de coaligarse con otras fuerzas políticas, por que "no hay—añadió—ninguna razón que obligue a cambiar la estrategia que hemos diseñado desde el principio".

Adolfo Suárez negó que la ideología de los centristas sea ambigua, dijo que "me niego a admitir que el CDS no tenga definición ideológica" y agregó que el CDS "es el partido más moderno" y tiene una "ideología muy clara, que es la progresista".

En alusión al partido socialista, Adolfo Suárez indicó que "otros están anclados en el siglo pasado" y subrayó que "el PSOE es el que no tiene ideología, porque no se puede decir que defiende una mentalidad socialista cuando hay más de 3 millones de parados".

Con respecto a la lucha contra el terrorismo, Adolfo Suárez destacó que el Gobierno "está trabajando bien" y resaltó la colaboración que presta el gobierno francés al español "que en mis tiempos de Presidente no me concedieron".

Adolfo Suárez se mostró contrario al restablecimiento de la pena de muerte y afirmó que en otras épocas existía el fenómeno terrorista, a pesar de que estaba vigente la pena de muerte.

El presidente del CDS indicó que es partidario de que el gobierno vasco alcance el mayor techo de competencias posible y del desarrollo total del Estatuto de Guernica.

Sobre el documento de los obispos vascos, Suárez señaló que "es solamente una de las visiones del problema vasco, probablemente la que está más cercana al punto de vista nacionalista" y dijo que él "no es tan crítico como lo han sido los representantes de otros partidos".

"Yo soy partidario—afirmó—de que cualquier organismo que sea haga uso del derecho a la libertad de expresión y manifiesten lo que piensen, sean los obispos vascos; sea cualquier otra institución".

Suárez negó que tenga "un control absoluto del partido" y señaló que "lo importante" es que el CDS, que según su presidente tiene 50.000 afiliados, "sobrevivirá a cualquier tipo de liderazgo".

Para el presidente del CDS, la negociación sobre la presencia militar norteamericana en España "no es simplemente reducir las tropas", sino que incluye otros aspectos relacionados con la economía, la cultura, la tecnología y la educación.

Según Suárez, el Gobierno español en las negociaciones con Estados Unidos "no puede enfocarlo" como los restantes países europeos "que ven a los americanos como los salvadores de la democracia en su país y como los que impulsaron su desarrollo después de la II Guerra Mundial".

Adolfo Suárez dijo del presidente de la Junta de Castilla y León, al aliado José María Aznar, que es "un hombre joven, inteligente y capaz", pero que aún es pronto para valorar el programa que ha puesto en funcionamiento en la Comunidad castellano-leonesa.

VERIN

Detenido uno de los atracadores y aparece el cadáver de otro

AL PARECER SE DESPEÑO POR
UN MONTE

Verin (Orense), 22 (Efe).—Fuerzas de la Guardia Civil de Verin han capturado a uno de los presuntos autores de un atraco a mano armada perpetrado el pasado sábado en el Banco Exterior de España, en esta localidad.

El segundo presunto atracador fue encontrado muerto en un barranco del monte, en el que al parecer se despeñó.

El atracador capturado es Emilio Docampo Sariego, natural de San Sebastián, que fue detenido por la Guardia Civil en el monte denominado Collazo Pozo Negro-Monte Invernadero, término de Laza.

Su compañero José Manuel Bautista Villaron, natural de Oñate (Guipúzcoa), falleció, según una nota del Gobierno Civil, al despeñarse en el mismo monte, y su cuerpo fue encontrado en una zona abrupta.

El atraco se produjo el pasado sábado cuando dos individuos armados con pistolas, asaltaron la sucursal del Banco Exterior de España en Verin.

Después de amordazar al director y dos empleados, los atracadores se apoderaron de más de cuatro millones de pesetas, parte de las cuales perdieron en su precipitada huida por una calle próxima a la entidad bancaria.

El Gobierno Civil, en una nota hecha pública ayer, indicó que a las 17,20 del domingo fuerzas de la Guardia Civil de Verin localizaron a dos sospechosos en el monte Invernadero.

Los presuntos atracadores, según el informe oficial, al comprobar que habían sido descubiertos se adelantaron en una zona abrupta del monte, desde donde realizaron algunos

disparos contra las Fuerzas de la Guardia Civil, que después de repeler la agresión logró detener a Emilio Docampo Sariego.

El cuerpo del otro presunto atracador fue localizado más tarde en el fondo de una zona rocosa muerta.

El juez de Primera Instancia y el médico forense se trasladaron al lugar y según este último después de comprobar que el cuerpo del fallecido no presentaba heridas de bala, se señaló, según el Gobierno Civil, como posible causa del fallecimiento una fractura craneal.

A los presuntos atracadores le fueron intervenidas dos pistolas con 9 balas de calibre 22 y otras 8 de nueve milímetros Paralum, además de 1.592.755 pesetas en metálico.

LOS DOS NAUFRAGOS DE NOJA VUELVEN A CASA

Santander, 22 (EFE).—Los naufragos Victoriano Viadero, de 43 años y José Luis Hazas, de 61, se encuentran ya en su casa de Noja (Cantabria), tras haber sido dados de alta por los médicos que les atendieron durante los 10 días que duró su recuperación en el Hospital Nacional "Marqués de Valdecilla".

Victoriano y José Luis permanecieron perdidos en el mar, y a la deriva, durante una semana, sin alimentos ni ropa de abrigo, y se mantuvieron bebiendo agua salada hasta que fueron rescatados por el barco de bandera chipriota "Daniele".

Trasladados en una ambulancia desde Portugalete (Vizcaya) hasta Valdecilla, en Santander, permanecieron ingresados en este centro, hasta que ayer los médicos que les atendían les dieron el alta.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA EFE

Correspondiente al 22 de diciembre de 1987

BOLSA DE MADRID

Madrid, 22 (Efe).—El comportamiento del mercado bursátil madrileño no tuvo el mismo eco alcista de las jornadas anteriores, aunque todavía hay puntos de resistencia en valores aislados.

La mayor entonación se registró en el sector de comunicaciones, en el que telefónica levantó su cambio notablemente.

También algunos valores repartidos por distintos sectores continuaron beneficiándose con recuperaciones de interés. En general el mercado continuó en una línea decidida.

El grupo químico tuvo pérdidas fuertes en los valores de Cros y Explosivos.

Los bancos apenas movieron sus cambios, pero destacó de nuevo Banesto con sus 30 puntos en alza.

En petróleos, Española de Petróleos baja 12 y Petromed 31.

En eléctricas, Cantábrico baja 4, Endesa 10, Reunidas de Zaragoza 3, Iberduero 0,75, Gas y Electricidad 8 y Unión Fenosa 0,50. Repitieron cambios Catalana de Gas, Viesgo y Nansa. Hidrola sube 1,25 y Sevillana 0,50.

En metálicas básicas, Hornos y Alavesas repiten cambios. Acerinox baja 25, Tubacex y Nueva Montaña 10. Olarra sube 11.

En materiales de construcción Asland sube 8,50, Valderrivas y Valenciana de Cementos 200.

En químicas, Cros baja 22,50, Explosivos 36. Energías 5. Española del Oxígeno sube 50 debido a su posición de dinero.

En metal mecánica Sistemas Af repite cambio.

En construcción de maquinaria, Amper y Cesel repiten cambios.

En automóviles Tudor baja 15, Santana repite cambio. Fasa sube 1.

En material de transportes Macosa baja 16.

En alimentación, Kolpe sube 3, San Miguel 90, Savin 45, Talacalera 20 y Viscofán que tenía posición de dinero, sube 200. Uniasa, Azucarera y Aguila bajan 10. Ebro baja 200.

En papeles, Española baja 10. Unipapel sube 55 y Torras 100. Navarra y Sarrió repiten cambios.

En construcción Dragados baja 10. Fomento sube 10.

En comercio, Finanzauto sube 32 y Prosegur 10.

En autopistas, Acesa baja 7 y Estacionamientos Urbanos 5. Iberpistas 6. Autopistas sube 6 y Saba 100 después de su posición de dinero.

En seguros, Mapfre sube 15 y Fénix 80.

En inmobiliarias, Metro que tuvo posición de dinero sube 25. Encinar baja 7, Urbis 19 y Vallehermoso 11.

En bancos, repitieron cambios Bilbao, Central, Exterior, Hispano y Popular. Santander y Vizcaya bajan 1. Banesto sube 30.

Telefónica subió 5,50. Bolsa de menor entonación alcista. El índice general subió hoy 0,47 puntos y cerró a 233,74.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 22 (Efe).—El índice general de la Bolsa de Bilbao bajó hoy 0,55 enteros y quedó fijado al término de la sesión en 296,31 puntos.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 22 (Efe).—El índice general de la Bolsa de Barcelona descendió hoy 0,31 puntos y queda fijado para mañana en 137,18 enteros.

BOLSA DE VALENCIA

Valencia, 22 (Efe).—La Bolsa de Valencia ha experimentado una subida de 0,14 puntos por lo que el índice general queda fijado en 215,51.



BANCO DE BILBAO

EGIPTO

EXPLOSION DE UN ARSENAL MILITAR

SIETE MUERTOS Y CENTENARES DE HERIDOS

El Cairo, 22. (Efe). — Al menos siete personas murieron y otras mil han sido internadas en hospitales con síntomas de intoxicación, algunas de ellas graves, tras la explosión, ocurrida ayer de un arsenal del ejército que afectó a depósitos de productos químicos en Alejandría, según fuentes sanitarias.

Testigos afirman que la explosión de los depósitos cuyo contenido exacto se ignora, provocó una "densa nube que se extendió por toda la ciudad".

Según fuentes militares, la explosión inicial se produjo a primeras horas de la mañana de hoy en un arsenal militar donde se almacenaban granadas. Conforme las mismas fuentes, alguno de estos artefactos hizo explosión al entrar en contacto con la lluvia que caía en la ciudad desde últimas horas del domingo.

Fuentes oficiales no han confirmado la existencia de las siete víctimas, aunque en medios sanitarios se afirmaba que entre "los mil intoxicados y con problemas respiratorios es de temer el fallecimiento de un bajo porcentaje".

Fuentes oficiales egipcias dijeron que entre los intoxicados y heridos se cuentan los 400 soldados del campo militar donde se encontraban los depósitos al oeste de la ciudad.

Muchos de ellos, según personas que colaboraron en su rescate, fueron trasladados inconscientes al hospital.

Alejandría fue declarada en estado de alerta, se hizo un llamamiento para que todos los médicos acudiesen a los hospitales y se evacuó a la población de las zonas inmediatas al accidente.

Residentes en Alejandría confirmaron a Efe que los hospitales estaban completos y se ordenó la evacuación de todos los colegios.

Los depósitos y el arsenal estaban situados al oeste de la ciudad, al comienzo de la carretera que conduce a Agami. El fuerte viento en dirección este llevó la nube tóxica hasta el centro de la ciudad, pero la lluvia ayudó a su dispersión.

Hasta el momento se ignora la composición de los gases que se liberaron tras la explosión, y afirman que, en cualquier caso, pueden afectar gravemente a personas con asma o de edad avanzada.

Los medios informativos oficiales guardaron casi absoluto silencio durante toda la jornada. Ante la insistencia de los informadores extranjeros se advierte que el accidente se había producido en un campamento militar y, por tanto, la información no se podía liberar sin el correspondiente permiso.

FILIPINAS

SIN ESPERANZAS DE SUPERVIVIENTES

LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE MARITIMO PODRIAN
ELEVARSE A TRES MIL

Manila 22 (EFE).—Equipos de búsqueda y salvamento, con la participación de siete barcos y grupos de hombres rana, continuaron hoy una extensa operación de rescate, mientras disminuyen las esperanzas de encontrar supervivientes del accidente marítimo ocurrido en la noche del domingo pasado.

Todo hace pensar que las cerca de 1.500 personas dadas por desaparecidas tras la colisión y posterior hundimiento, casi instantáneo, del buque de pasajeros "Doña Paz" y el petrolero de cabotaje "Victor", ocurrido a unas 150 millas al sur de Manila, fueron al fondo del mar, zona muy poblada de tiburones.

"Esta ha sido una tragedia nacional de proporciones desgarradoras", afirma la Presidenta Corazón Aquino en un comunicado oficial publicado hoy en el que dice que se va a realizar una amplia encuesta para conocer las causas que originaron el siniestro y afirma que se adoptarán sanciones severas contra los responsables de la catástrofe.

Hasta ahora, tan sólo 26 personas, 24 del buque de pasajeros y dos miembros de la tripulación del petrolero, fueron

rescatados con vida ayer lunes, de lo que ya se empieza a considerar como una tragedia en el mar que puede superar a la del "Titánic" ocurrida en 1912.

PODRIAN AUMENTAR
LAS VICTIMAS

Aunque las autoridades no han revelado la lista exacta de los pasajeros que embarcaron en el "Doña Paz" que cubría la travesía que separa la ciudad de Tacloban en la isla central

de Leyte y la capital de Filipinas, que se presume por su capacidad oficial según los armadores en unas 1.500 personas, la tragedia puede que tenga un alcance más grave, si algún día llega a confirmarse que el "Doña Paz" iba sobrecargado de pasajeros, como han dado a entender los únicos supervivientes que hablan en sus declaraciones de cifras a bulo que rondan las 2.000 o 3.000 personas, entre ellas muchos menores.

EL PAPA ANUNCIA UNA NUEVA ENCICLICA

Ciudad del Vaticano, 22 (Efe).— El Papa Juan Pablo II ha anunciado hoy, oficialmente, la "no lejána" publicación de una Carta-Enciclica que conmemorará el XX aniversario de la "Populorum Progressio" de Pablo VI.

La noticia la dio el Pontífice en el discurso que éste mediodía ha dirigido al Colegio Cardenalicio y a la Curia romana, que le presentaron las felicitaciones navideñas.

La "Populorum Progressio" de Pablo VI, publicada en 1967, tuvo un profundo eco en la opinión pública, al llamar la atención sobre la dramática situación del desarrollo de la paz en el mundo.

ANTE LA HUELGA DEL DIA 23

RENFE INFORMA:

El Comité de Empresa de Renfe ha convocado para el día 23 los siguientes paros intermitentes:

De las 0 a las 3 h.

De las 8 a las 11 h.

De las 18 a las 21 h.*

Para intentar compensarle de las molestias que se le puedan ocasionar, Renfe ha previsto unos Servicios Esenciales.

Durante estos paros, Renfe pone a disposición del viajero refuerzos de trenes, servicio de autobuses en las estaciones intermedias e incremento del transporte urbano en las estaciones de llegada.

CERCANIAS

Funcionarán Servicios Mínimos en las horas punta de mañana y tarde, en las principales áreas urbanas, garantizando el servicio completo hasta las 9 h.

* A partir de las 21 horas del día 23, los trenes funcionarán con normalidad.

INFORMACION SOBRE LA CIRCULACION DE TRENES

Para informar exclusivamente sobre la circulación de trenes durante la huelga, RENFE ha habilitado un servicio especial, con cobro revertido en los tres primeros minutos de cada llamada y desde toda España (sin necesidad de marcar prefijo), a través del número

900 11 05 18

Para cualquier otra información, atendiendo en los teléfonos habituales de cada localidad.

Con excepción de Madrid capital, donde funcionará transitoriamente como teléfono de información el

429 82 28

De la central de reserva telefónica de plazas.

Estamos poniendo todos los medios a nuestro alcance para que usted llegue a su destino.



RENFE

Alquileres

ALQUILO entreplanta para oficina, 60 m.2. C/. M. Molina. Tfnos.: 730033 - 727065.

BUSCO piso o apartamento en alquiler, vacío. Tfnos. 721468-721943.

Automóviles

SANSE concesionario oficial FIAT-LANCIA. Procedentes de cambio seguimos con nuestra compra-venta de vehículos seminuevos. Disponemos stock seleccionado. María Molina. 2. Teléfono 725541.

VENDO Simca 1.200 L.S. Tfno. 771635.

AUTOMOVILES CHEMA: Compra-venta, cambio, facilidades, sin entrada. Exposición y venta: Doctor Cajal. 3. Tfnos.: 730033 - 727065.

AUTOMOVILES IGLESIAS. De importación, como nuevos, últimos modelos, a matricular en el día en cualquier ciudad. Mercedes-190 16 válvulas, 4.000 km. Mercedes-230-E, BMW-728i, 528i, 525i, 520i, 323i, 320i, Porsche-928S, 944, 924. Calle Veinte Metros 30. Valladolid. Tfno. 983 - 2599914.

AUTOMOVILES IGLESIAS. Semiestreno últimas matriculadas Peugeot 205-GTX, GT, GL, Seat-Ibiza, Volkswagen-Classic, Passat, Renault-11 Diesel, Solara-Escoria Diesel, Solara-SX, 131 Diesel, Fiat Argenta-Turbodiesel, Renault-18 Diesel, gasolina, Renault-5, 5 velocidades, Panda, Marbella, Seat-Trans, Fiesta, Talbot-150.

VENDO Renault 5 y Lancia 2.000 Tfno. 844449.

SE VENDE R-5, P..C. Tfno. 817263. Osorno.

COCHE seminuevo Renault 7. Matricula P-9880-A. Dirigirse a Virgen del Milagro, 18, 7.º C. Villamuriel.

VENDO R-5. Tfno. 747032.

Compras

LA MANERA ROSA compro librerías, dormitorios, tréscos, electrodomésticos. Tel. 750956.

Enseñanzas

PROFESORA da clases EGB y BUP. Tfno. 741503.

Fincas

HISPOGAR. Mayor, 2, entreplanta. Teléfono 752775. Venta y alquiler pisos, locales, oficinas, etc.

PISO DUPLEX vendo estrenar. Garaje y trastero. INGUCASA. Queipo de Llano, 4.

PISO exterior vendo, 130 m.2. INGUCASA. Queipo de Llano, 4.

VENDO piso, 3 dormitorios, salón, cocina, baño, terraza calefacción central. Teléfonos: 720892 - 720286.

SE VENDEN plazas de garaje y trasteros en zona María Molina. Tfnos.: 720892 - 720286.

GRAN INVERSION bajo 150 m.2. sótano 150 m.2. C/. Estrada. Informa: Bar los Angeles. Tfno. 726644.

VENDO solar en Villaumbrales. Facilidades. Tfnos.: 730033-727065.

SE VENDE finca, cerca azucarera vieja. Término Municipal de Villamuriel de Cerrato. Razón: Tels. 720577, Palencia.

VENDO fincas Pilar Casas. Informa Apartado 341. Valladolid.

SE VENDE casa en Castromocho. C/. Mayor. Tel. 91-2451896.

GUARDO

vendo Pub Bemol y vivienda aneja. Tfnos: 850003-850021.

VENDO 22 Has. en Pedraza, Torremormojón. Ampudia. Tel. 942 - 373370.

VENDO almacén (estupendo solar urbano). Tfno. 890607. Saldaña (Palencia).

INMOBILIARIA A. P. I. Venta o alquiler de negocio de panadería con vivienda en Becerril. 200 m.2. Teléfonos 747167-747168.

DIPONEMOS para la venta de pisos de lujo: C/ Pío XII, los tres mejores pisos de Palencia a 12.000.000. En Jorge Manrique: 25.000.000. Calle Ramírez: 8.000.000. Información en API. Martín Calleja, 9.

INMOBILIARIA A. P. I. Se precisan pisos para la venta o alquiler. Gestión rápida. Información C/. Martín Calleja, 9. Tfnos.: 747167 - 747168.

INMOBILIARIA A. P. I. Vende piso calle Conde Vellellano; tres dormitorios; individuales. Precio interesante. Infórmese en nuestras oficinas: Martín Calleja, 9.

INMOBILIARIA A. P. I. Vende los últimos pisos en calle Los Triguales; precio de protección oficial; tres dormitorios; dos baños; garaje. Infórmese: Martín Calleja, 9.

INMOBILIARIA A. P. I. Vende; alquiler; traspasa y compra. Infórmese en Martín Calleja, 9.

POR TRASLADO vendo piso grande, bien situado, buena altura, servicentales. Tel. 728809.

Ganados y aves

VENDO 100 ovejas, corderos 115, abocadas 85 corderas. Laso. Celadilla del Río.

VENDO cerdos destete. Amador. Sta. Olaja.

VENDO jato semental. José. San Andrés de la Regla. 890051.

VENDO 5 cabras y 4 chivas murcianas, próximas a parir. Muy baratas. Cascón de la Nava. Carlos.

VENDO palomas. Tel. 790002.

SE VENDEN cerdos matanza. Razón Mesón 7 Letras. Carretera Santander, Km. 13.

VENDO punta de ovejas nuevas emparejadas. Eugenio. Villaeles.

VENDO 180 ovejas. Jesús Ibarlucea. Villoldo.

Maquinaria y Reparaciones

VENDO tractores usados diferentes marcas, revisados, baratos. Germán Minguez. Tel. 122629. Aguilar (Palencia).

Préstamos

HIPOTECARIA CASTILLA. Hipotecas rápidas hasta 20 años, 16 por 100 interés. Toda España. 983-359962. Valladolid. De 10 a 2.

CREDITOS hipotecarios, rápida tramitación, sin desplazamiento, plazo 10 años. (91) 4314151. (91) 2765350.

Trabajo

SE NECESITA empleada de hogar. Buen sueldo. 728792-723559.

SE NECESITA chica. C/ Don Pelayo. Tfno. 752301.

SE HACEN trabajos de carpintería, Ebanistería. 830086.

NECESITO aprendiz zapatero, menor 26 años. Palencia, Valverde, 2, 3.º D. Entrevistas de 8.30 a 10.30. Noche.

FONTANERO - CALEFACTOR. Instalaciones, reparaciones. Tel. 728318.

SE NECESITA asistente. 16 a 17 años. Martínez de Azcoitia, 5, bajo.

NEGOCIO en marcha calefacción y saneamiento por no poderle atender sólo, necesita socio, o bien lo vendemos. Tel. 743542.

REPRESENTANTE libre a comisión, compatible otro trabajo, visite capital y provincia, introduciendo librerías, papelerías, estancos, droguerías y comercios similares, venta artículos regalo, turísticos, fiestas, carnaval, estampas, postalografía, etc. Datos y referencias: Apartado 268. Vigo.

EMPRESA líder en su sector precisa para su Delegación de Palencia vendedores profesionales y con experiencia de mercado. Imprescindible tener coche y ser buen conocedor de la provincia. Ofrecemos: Sueldo fijo con nómina y Seguridad Social, dietas, kilometrajes. Interesados llamar al Tfno: 729057 - 747637. Preguntar por Sr. Rodríguez.

SE NECESITA pastor. Tfno. 769160. Urgente.

SE NECESITA camarera Támesis. Manuel Rivera, 5.

SE NECESITA conductor con carnet 1.º teniendo conocimiento mecánica. Tfno. 740439.

Traspasos

SE TRASPASA local comercial 90 m.2 zona Calle Balmes. Tel. 722595.

SE TRASPASA bar zona Seminario. Tfno. 743002.

TRASPASO sala juegos recreativos con máquinas o sin máquinas. Tfno. 720458.

CON O SIN GENERO traspasamos local, bien situado, Horario comercial. Tfno. 725232.

TRASPASO gimnasio, buen funcionamiento, facilidades. Tfno. 724213.

SE TRASPASA cafetería en el Salón, gran terraza, con vivienda. Tfno. 740018.

TRASPASO frutos secos y panadería, inmejorable situación, por no poder atender clientela fija. Tfno. 742653, de 4 a 5.

SE TRASPASA pub junto Seminario. Tfno. 750470.

SE TRASPASA pollería casquera económica. C/. Obispo Manuel González, 4.

Varios

VENDO 30 borras emperajadas, 30 cencerros y alfalfa. Tfno. 830944. Jesús Infante. Paredes de Nava.

VENDO chaquetón de piel nuevo y estufa. 741673.

Vehículos

SE VENDE semi - remolque marca PRIMBALL de tres ejes. Sin caja. Ballestas helicoidales. Tfno. 728792.

Ventas

SE VENDE ordenador, 64-K. 725899.

EXQUISITAS setas. ¡Cultívalas! Facilitamos la semilla. Agrortiz, Aranda. Tfnos.: (947) 501760 - 500122.

SE VENDE tarjeta S. P. nacional. Condición transportista. Tfno. 728792.

SOLDADURAS E.S.CALANTE (MEQ-ESMIG). Oferta especial diciembre. Soldadura Eléctrica y Radial 22.000 ptas. Enseñanza gratuita a soldar. Garantía un año. Fábrica: Polígono San Cristóbal. C/ Estano. Parcela 134. Valladolid. Tfno. 391814.

VENDO Offset Gestetner, seminuevo. Folio prolongado. Tel. 851446.

VENDO alfalfa. Tfno. 750262.

VENDO alfalfa empacada. Tel. 810796.

BASCULAS de pesar camiones para montar con foso o sin él. ¡Interesa comprar ahora! Entrega inmediata. Tel. 222551. BURGOS.

VENDO órgano electrónico Yamaha, mueble de madera, barato. Tels.: 723236 - 725153.

VENDO cadena musical Pioneer. Tfno. 742433 de 8 a 11 noche.

NACIONAL DETENIDOS OTROS DOS PRESUNTOS "CONDUCTORES SUICIDA" EN MADRID

Madrid, 22 (EFE).—Dos presuntos "conductores suicidas" fueron detenidos en la madrugada del domingo en las carreteras N-VI y N-I en las proximidades de Madrid, informaron a EFE fuentes de la Dirección General de Tráfico.

Las detenciones fueron realizadas por la Guardia Civil entre las 3 y las 4 de la madrugada del pasado domingo.

El conductor que circulaba por sentido contrario en la N-VI tiene 29 años y fue localizado cuando salía por un carril de la carretera en las proximidades de Guadarrama.

Un conductor que observó el hecho llamó al Centro de Control de Tráfico, que a su vez comunicó la llamada a la Guardia Civil, que lo detuvo después de darle el alto varias veces.

El "conductor suicida" iba al

volante de un automóvil con evidentes signos de ebriedad, según fuentes no oficiales, y no se ha revelado su identidad, por el momento.

El otro detenido, en la N-1 (Burgos), fue interceptado hacia la misma hora por la Guardia Civil, tiene unos 29 años y no se ha facilitado, por el momento, su identidad, ni las circunstancias en que se produjo su detención.

DETENIDO EN SANTANDER UN VIOLADOR DE GUARDO

Santander, 22 (EFE).—La Policía Nacional ha detenido a Benjamin Santos Martín de 19 años, natural de Guardo (Palencia) y domiciliado en Santander, presunto autor de varias violaciones.

Un portavoz de la Policía informó hoy que el detenido está acusado de 3 violaciones consumadas y de otros 11 intentos.

La misma fuente añadió que el detenido venía actuando de forma intermitente desde 1985 y que esperaba a las posibles víctimas, a las que obligaba a entrar en un ascensor intimidándoles con una navaja.

Las víctimas eran jóvenes comprendidas entre los 14 y 25 años, si bien ha habido también dos niñas de 9 y 11 años.

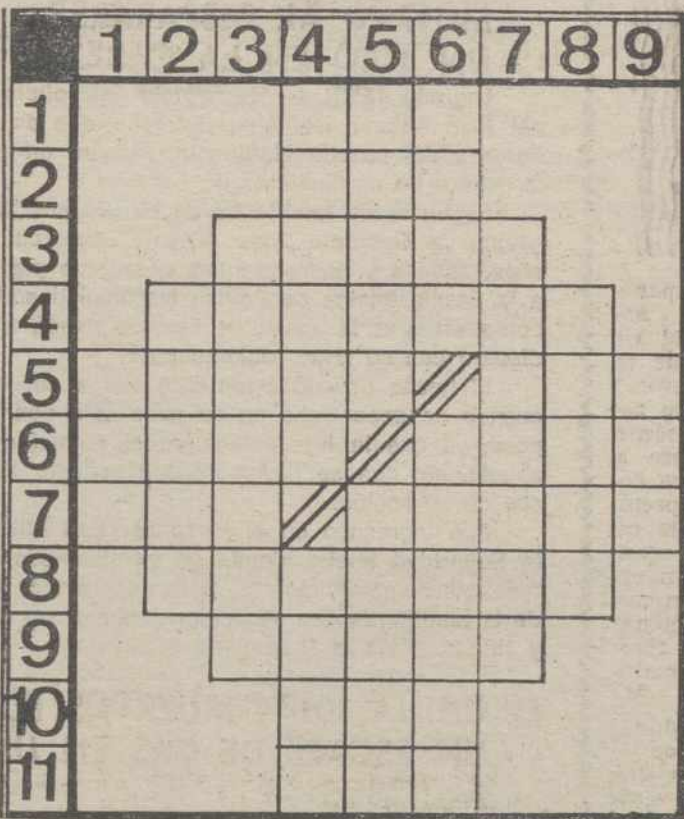
El detenido ha sido puesto a disposición de la Autoridad judicial competente.

EL BANCO DE ESPAÑA REDUCE EL COEFICIENTE DE CAJA

Madrid, 22 (EFE).—El Consejo Ejecutivo del Banco de España acordó hoy reducir transitoriamente en un punto el coeficiente legal de caja de los bancos y cajas de ahorros.

Dicha reducción, que entrará en vigor mañana día 23, y finalizará el próximo día 22 de enero de 1988, se materializará en el tramo de depósitos obligatorios de remuneración del citado coeficiente.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Tanto deportivo. 2: Pimiento. 3: (Al rev.) Lleno. 4: Se posará en el agua una aeronave. 5: Mora. En gallego; cada doce meses. 6: Ciervo de las regiones septentrionales. Concejal, miembro de un ayuntamiento. 7: Arco de un puente. Madero que sirve para entibar. 8: (Al rev.) Que tiene arena, o abunda en ella. 9: Planta musácea, de cuyas hojas se saca un filamento textil. 10: Composición poética. 11: Antiguamente; riñón.

VERTICALES: 1: Anillo. 2: Unido, agregado. 3: Azarosa, abominable. 4: Conjunto de bestias mansas de una especie. (Al rev.) Hurto. 5: Mancha livida bajo el párpado inferior. Pato. 6: Color. Ayudante de campo. 7: Prado extenso. 8: Hueco del cañón. 9: Interjección castiza.

HOLLYWOOD: LOS ESTRAGOS DEL ALCOHOL

(Viene de última página) tión exagerada de alcohol. En cualquier caso, no debe servir como disculpa, sino más bien como agravante.

Por fortuna son muchos los que han conseguido rehabilitarse y luchar ahora en favor de sus compañeros «enganchados», como dicen los drogadictos. Enganchados en el alcohol, que también puede acarrear consecuencias fatales. Dana Andrews, que formó la pareja protagonista con Gene Tierney en «Laura», trata de explicar: «Esta enfermedad no es exclusiva de los jóvenes. En los años 50 yo bebía tanto que me veía obligado a interrumpir el rodaje muchas veces. Luché mucho por recuperarme. Confieso que era un desgraciado. En esta profesión hay que dejar a un lado los problemas, las preocupaciones... El alcohol parece un refugio, un alivio, pero es todo lo contrario».

EL EJEMPLO DE BURT REYNOLDS

Las estrellas de cine son conscientes de este calvario. Sobre todo las que lo han padecido. Ken Kercheval (el Cliff Barnes de «Dallas») admite: «Durante muchos años oculté a mis amigos y a mi familia que yo era un alcohólico. Pero mi conciencia parecía señalarme con el dedo. Hoy

con la ayuda de mi mujer me he librado de esa persecución de mi triste pasado».

Jack Lemmon es otro de los «arrepentidos». El veterano actor, uno de los favoritos de Billy Wilder, cuyos últimos trabajos en «Maccarroni» y «Así es la vida» han confirmado que sigue a la cabeza de los grandes intérpretes, revela: «Durante muchos años bebí algunas copas con mis colegas después de una jornada de trabajo».

Me parecía que lo necesitaba, que era para mí un relax. Pero comprendí que me estaba alcoholicando poco a poco. Llegué a perder quince kilos. Estaba nervioso e irritable. No era capaz de retener el texto. Afortunadamente conseguí dejarlo antes de que fuera demasiado tarde».

Burt Reynolds, Betty Midler, Gary Crosby, hijo de Bing Crosby... están hoy totalmente regenerados después de haber pasado por terribles pruebas. Burt rechazó recientemente una elevada suma de dólares por la publicidad en televisión de una marca de cerveza. Dos días antes de recibir la proposición había llorado en los funerales de su mejor amigo, víctima de una intoxicación etílica.

Por Joaquín Benito
Efe - Reportajes

PLATO-TV

IRMA SORIANO, una de las más admiradas en TVE

«Todos los días recibo cartas proponiéndome matrimonio»

Irma Soriano, la chica «Kao» del programa «Por la mañana» de Jesús Hermida, es la mujer más admirada de televisión por el sexo opuesto, o, al menos, es la que más cartas de amor recibe diariamente. Jesús Hermida, su jefe está asombrado del impacto de Irma sobre los varones. Parte de la correspondencia que se recibe diariamente en el «Piruli» va dedicada a ella y cuando el cartero se presenta con un saco en la redacción del programa lo primero que dice Jesús es «Ya ha llegado la correspondencia de la Soriano».

Irma, que fue «Miss Andalucía» nos dice que ella no hace nada especial para destacar de ese modo. «Muchos —nos manifiesta— me dicen que soy la más simpática, pero yo te puedo asegurar que no hago nada para parecerlo, es algo que me sale de dentro sin el menor esfuerzo».

—Además de llamarte simpática también te dirán otras cosas.

—Sí, bueno. Lo más normal es que me pidan salir conmigo y ¡hasta casarse!... claro que muchos de ellos no saben que para casarme tendría que divorciarme antes, puesto que desde hace ya algunos años estoy casada y muy enamorada de mi marido.

—Supongo que para tus admiradores el que estés casada supondrá una frustración...

—Para algunos de ellos supongo, pero ya te he dicho que estoy muy enamorada de mi marido y no voy a separarme de él para no frustrar a nadie.



IRMA SORIANO

—¿Esperabas alcanzar la popularidad que posees?

—No, sinceramente, yo mismo estoy asombrada. Es algo que nunca me podría imaginar.

—¿Te gusta?

—Sí, qué duda cabe que el que la gente te quiera gusta mucho.

Por José LEGAZPI
EFE - REPORTAJES.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL DIA ANTERIOR

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Psi. 2: Lis. 3: Tamiz. 4: Latosas. 5: Pisón. Ges. 6: Aman. Caño. 7: noD. Mular. 8: nogir. oL. 9: radaN. 10: saD. 11: Aso.

VERTICALES: 1: Pan. 2: Limón. 3: Tasador. 4: Pla-

tón. Gasa. 5: Simón. Midas. 6: Isis. Curado. 7: Zagalón. 8: Señal. 9: Sor.

AL TABLEROGRAMA

«No emplees a otro en lo que tu mismo puedas hacer».

(Jefferson)



Baltanás

Las Navidades, dice F. J. Martín Abril, con todos sus valores religiosos y sentimentales son los maravillosos y milagrosos jardines del invierno.

RELIGIOSIDAD POPULAR

Todo gira alrededor del Nacimiento del Niño Jesús. Es, pues la fe y la creencia en el Misterio de la Natividad el principal y único móvil de celebración de las fiestas entrañables de la Navidad. Fiestas familiares e íntimas, cuyo silencio invernal se rompe con el encuentro de seres queridos que durante el año están distanciados y en estas fiestas se reúnen para celebrarlo en comunidad familiar.

Los estudiantes regresan a sus hogares para celebrar las vacaciones. En Baltanás se empieza a notar por la tarde del día 24. Los bares están repletos de cuadrillas supernumerosas. Los jóvenes cantan por las calles acompañados por instrumentos propios del bullicio y ruido de estos días.

Entran por los establecimientos y piden el donativo voluntario que contribuirá a la organización de la Cabalgata de Reyes.

A las doce de la noche de ese día 24, se celebra en la parroquia de San Millán la popular Misa del Gallo, que es el exponente más sincero y tradicional de la Navidad, junto a las misas que se celebran el Día de Pascua, siempre muy asistidas, sobre todo la de una, donde se procede al final del

acto de la Adoración con el beso a la bella imagen de un Niño Jesús que el sacerdote ofrece a todos los fieles.

Este acto de Adoración popular se vuelve a repetir los días de Circuncisión y Epifanía. Las Misas son amenizadas con tradicionales y bellos villancicos por el Coro parroquial. Esos villancicos que todos sabemos entonar y nos sumergen en la propia alegría navideña.

En la Parroquia se instala un hermoso Belén que siempre tiene algún índice destacado y es ejemplo a seguir en muchos domicilios particulares, sobre todo donde hay niños.

GASTRONOMIA NAVIDEÑA EN EL CERRATO

En este aspecto difiere mucho el ANTES y el AHORA.

Si a principios de siglo se la llamaba «papona» a la nochebuena era porque se mataba el pollo, pato o pavo que estaba en el corral desde principio de verano. En torno a este plato giraba todo el menú de la nochebuena. El pollo se acompañaba de algún primer plato especial, de besugo asado u otro pescado, y a los postres los dulces caseros, turrones y mazapanes, castañas y piñones para acompañar la partida de brisca casera junto al extraordinario de la copilla, que, en la mayoría de las casas, sólo existía esta noche.

AHORA, puede ser que exis-

ta alguna casa privilegiada con pollo o pavo casero, pero el plato fuerte y más popular puede ser el lechazo asado. Lechazo cerrateño que es único y que no le damos la importancia que se merece.

Junto al centro lechacero puede haber un primer plato delantero de pescado, mariscos o entremeses variados. Los postres siguen lo mismo: desde los típicos dulces de Navidad hasta los fabricados en las panaderías locales (mantecadillos, cocadas, tortas de gerezitos, empiñonados... etc.) que son muy bien elaborados en nuestro pueblo durante todo el año en los obradores de panaderías.

En cuanto a la bebida es imprescindible tener para estas fechas navideñas un garrafón de vino del terreno, de ese que hace la cuba especial de cada bodega. Al final, en los postres, no falta el espumoso champán y licores de todo tipo, cada uno a medida de sus posibilidades, paladar y régimen alimenticio, que todo cuenta a la hora de confeccionar el menú de buen yanitar.

En días posteriores, y dentro de este ciclo navideño, son muchas las familias que aprovechan el aumento numérico de la prole, para realizar la matanza del cerdo. Ello lleva

el consabido almuerzo en la bodega y las sabrosas sopas de «caldo mondongo» para cenar. Aunque esto último también se va perdiendo mucho porque las siempre sufridas y resignadas amas de casa se resisten a elaborar, por lo costoso y empalagoso que resulta su proceso de fabricación.

LA NAVIDAD BALTANASIEGA TIENE AMBIENTE COMARCAL

En Nochebuena no se sale de casa. El que lo hace es porque va a la Misa del Gallo, las doce de la noche en San Millán. Todo más algunos amigos o vecinos, retrasan la hora de entrada en sus hogares tomando algunas copas en alguna casa de confianza.

Los días siguientes son festivos y tumultuosos en todos los sitios. Bares, cafeterías, tiendas, comercios, escaparates y lugares de recreo y esparcimiento parecen engalanados con motivos navideños, que realzan la fiesta y lo dan más ambiente festivo.

En el Parque Municipal de «La Carolina» y algunas plazas de barrios aprovechan algún árbol natural para adornarlo y formar el navideño, con guirnaldas y luces multicolores.

De todos los pueblos de la Comarca, así como de pueblos limítrofes de las provincias de

Burgos y Valladolid acuden a pasar y saborear el ambiente nocturno de las noches baltanasiegas, que algunas, como la Nochevieja, parecen no querer terminar. Alegría y juerga por todos los costados. Con calles y plazas abarrotadas de coches. Jóvenes y mayores se apiñan en multitudinaria fiesta para desearse un feliz año nuevo.

CABALGATA DE REYES

La organiza el Ayuntamiento junto a las Asociaciones culturales y deportivas de la villa.

Participan los grupos de danzas locales y comarcales. El año pasado había más de sesenta componentes en el grupo de danzas, en la Plaza Mayor. Donde se instala un humilde Belén viviente y llegan los Magos para adorar al Niño y ofrecer caramelos y regalos a todos los niños baltanasiegos y de la Comarca que se concentra esa noche, ante la mirada compaciente y socarrona de sus respectivos padres.

La cabalgata es sencilla, pero es la noche de oro de unas Navidades muy felices, que es como se las deseamos a todos los lectores de este DIARIO-DIA. Felicidades que quiséramos las vean prolongadas durante todo el año 1988.

VICENTE NIETO ESPINA

BERZOSILLA

“LA PASTORADA” DE NOCHEBUENA

Por fin llegó, y sin darnos apenas cuenta, la tenemos de nuevo encima. Y a qué me voy a referir, si no es a la tan esperada Navidad, que como todos los años nos da la bienvenida con la Nochebuena que en pocos sitios como en este pequeño pueblo de Berzosilla se celebra tan cordialmente, no sólo entre la gente del pueblo sino también por los bien allegados de alrededores.

Esto es posible gracias a la colaboración y esfuerzo de los/as jóvenes de este municipio. Durante varias semanas de intensos ensayos se hace realidad de nuevo algo que ya se tenía muy olvidado y vuelve a renacer lo que ni nuestros abuelos conocieron: la “pastorada de Nochebuena”.

Por segundo año consecutivo realizamos esta obra que trata de la Anunciación, de cómo María ha concebido un Hijo y finalmente la Adoración de los pastores. La obra de sesenta minutos de duración consta de los siguientes papeles: San José, la Virgen María y el Niño como Belén; los tres ángeles Miguel, Gabriel y Rafael; entre los pastores el mayor, el zagal y David; el zagalín y los zagalas, y dos narradores.

Así pues, en este pueblecito se empieza a notar un cierto olor a Navidad con el ambiente que se produce en torno a esta velada. Y para que la gente mayor de este pueblo también participe en esta noche recordamos su juventud haciendo la Misa del Gallo con el canto gregoriano propio de la noche de Navidad.

Durante más de dos meses han ensayado a diario aquellos cantos latinos que lo más jó-

venes nunca llegamos a escuchar. Y con esto no se quiere sacar los trapos viejos del baúl de los recuerdos ni alimentar la nostalgia de lo que ya es imposible que vuelva; se trata más bien de recuperar lo que de válido y de buen sentir tuvieron nuestros antepasados en su concepción de la religiosidad, de la vida y de las fiestas del año.

Depués de la Misa del Gallo, todos estos “mini actores” con la ayuda de un buen director hacen posible en Berzosilla una Noche Buena.

Raquel-Jesús MILLAN



feliz navidad

SEA PRACTICO EN SU REGALO

- BICICLETAS • ARTICULOS DEPORTIVOS
- ELECTRODOMESTICOS • T. V. GRUNDIG

Deportes Lin, s.l.

Don Sancho, 7 - PALENCIA



Muebles CASTILLA

¡QUE MARAVILLA!

Muebles de lujo y económicos, con estilos para cada manera de ser...

ANTES DE HACER SUS COMPRAS, VISITENOS

Conde Vallellano, 1. San Juan de Dios, 5. Tlf. 72 33 45. PALENCIA

LA NAVIDAD EN EL ARTE

El Museo del Prado cuenta con la plana mayor de nacimientos y adoraciones de magos y pastores.

Velázquez, Murillo, Goya, Maino, Rubens, el Greco, Memling... ninguno se sustrajo de pintar al Niño recién nacido.

Varias personalidades del mundo artístico eligen sus cuadros favoritos con este tema de la Natividad.

Ningún museo como el del Prado tiene representada la Navidad. Los grandes maestros de la pintura, desde Velázquez hasta el Greco, pasando por Maino, Tiziano, Hans Memling o Baroccio, han dejado plasmado con sus pinceles el gran acontecimiento histórico del Dios hecho hombre. El nacimiento del Mesías, en un pobre portal de Belén, ha sido recreado en la imaginación y la tela de los grandes artistas. Con buen criterio teológico, muchos de los pintores han tomado la figura del Niño como el punto central, en el que convergen la luz y las miradas. En su alrededor, cobran un segundo plano su madre María y el fiel San José, para pasar a tercer, pero siempre sugerente plano los personajes que son los pastores de Belén o los Reyes Magos que llegan cargados de lujo desde el Oriente.

Sobre este motivo de la Navidad en la pintura, recogemos las opiniones de una serie de personalidades del mundo ar-

tístico, que han elegido los cuadros que les parecen más significativos e interesantes:

Alfonso Pérez Sánchez subraya «La adoración de los pastores» de Maino (1568-1649) «Es el cuadro que mejor traduce el ambiente del naturalismo y la vida popular española del siglo XVII. Aparte de su valor piadoso, que indudablemente lo tiene, goza de una frescura y una inmediatez en la escena; recrea algunos personajes que son auténticos golfillos. Tiene cierto aire de intimidad, al mismo tiempo que es un documento de la vida española de su tiempo. En el polo opuesto, destacaría la Adoración de los Magos de Velázquez, con un tono más grandilocuente y teatral. La «Adoración de los Magos» de Rubens es otro cuadro «navideño» digno de destacar en el Prado».

El profesor Julián Gallego prefiere el tríptico de la Epifanía de Memling (1433-1494), también del Prado y restaurado recientemente con la colaboración de El Corte Inglés.

«Tiene al mismo tiempo aspecto objetivo de «agigantamiento» o actualización detallada del tema, con la inserción de la Navidad en un espacio flamenco del XV. Es un juego exquisito de relaciones especiales entre la tabla central y las dos alas. Las Vírgenes de Memling tienen siempre un tipo cándido de encanto, pureza y realidad insuperables. El Niño Jesús es un niño de verdad puesto en el suelo, y los Reyes Magos son grandes señores flamencos vestidos a la última moda. La ejecución es insuperable en la presentación de telas, objetos de orfebrería, muebles y perspectivas a través de las ventanas por las que se asoma el pueblo». Para el profesor Gallego, la Adoración de los pastores de Murillo, del Museo de Sevilla, es también muy digna de destacar «por el juego de luz hermosísimo enamorado del Niño Jesús, con todos los aspectos populares tan característico en la obra del pintor».

Antonio Bonet Correa, cate-



En la imagen el cuadro de Velázquez, «La adoración de los Magos». Este junto con la mayor parte de los grandes genios de la pintura de España, representó al Niño Jesús en varias obras. — (Foto EFE)

drático de la Complutense, destaca el Nacimiento de Botticelli, en la Galería Nacional de Londres. Se trata de un Nacimiento en un pesebre muy grande, con caras de ángeles cantando y numerosas figuras rodeando al Niño Dios. La obra es de una claridad y estilización como corresponde a la pintura de este refinado artista italiano».

DOS POLOS OPUESTOS

Javier González de Vega, crítico de arte, ve la Navidad polarizada entre dos artistas que dan una visión muy distinta del nacimiento de Jesús. Los dos en el Prado. «En el Nacimiento de Velázquez, los personajes están extraídos de la vida inmediata: la Virgen es una mujer del campo sevillana; San José o alguno de los magos podría ser su suegro Pacheco y el Niño, liadito entre trapos, un niño prestado para posar. Toda la escena refleja la alegría genérica del nacimiento de un niño. La alegría y el orgullo. Como contraste «La Adoración de los pastores» de El Greco. Allí todo es irreal. Al Niño Jesús sólo se le puede contemplar como Hijo de Dios. Todo el blanco, con la solemnidad del color, está reservado para el Unigénito. El es la Luz del mundo y la Luz del cielo, cuyos destellos llegan a las caras de los otros personajes».

Para Manuela Mena, la subdirectora del Prado, la Adora-

ción de los Reyes Magos de Velázquez, es una obra de capital importancia. «Se trata de una obra juvenil del artista, que la pintó cuando no tendría más allá de 18 años. Es el período sevillano, anterior al de Velázquez que pinta para las colecciones reales. Están ya todos los elementos velazqueños de atmósfera, serenidad, equilibrio, maravilloso colorido y armonía». Ese aire, que flota y se respira en todos los cuadros del gran pintor de Las Meninas, aparece en la juvenil obra navideña de Velázquez.

GOYA Y BAROCCIO

Goya también pintó la Adoración de los Magos. La obra está en la cartuja del Aula-Del de Zaragoza. Un personaje real, con manto amarillo dorado, besa el piecico del Rey de Reyes hecho Niño, desnudo en brazos de su madre. No es Goya un pintor religioso por antonomasia, algunos dicen que le faltaba espiritualidad para hacerlo. Pero en esta Natividad, también obra de su juventud, ha sabido plasmar de forma feliz y placida, la ofrenda del Niño a los Magos, para que fuera adorado por la humanidad entera.

Baroccio (1526-1612) cuenta a su vez con un bello Nacimiento en El Prado. Una bella Virgen italiana adora al Niño envuelto en pañales que repo-

(Continúa en la pág. sigui).



CRESA
ASEGURADORA IBERICA

SOCIEDAD ANONIMA

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| * Accidentes individuales | * Responsabilidad Civil |
| * Automóviles | * Transportes |
| * Cristales | * Robo |
| * Incendios | * Vida |
| * Enfermedad/Subsidios | * Embarcaciones Recreo |

DELEGADO PARA PALENCIA Y PROVINCIA

VALENTIN PAJARES HURTADO

AVDA. MANUEL RIVERA, 12-B-PRIMERO

Teléfono 72 19 77 - PALENCIA

FELIZ NAVIDAD

EL BELEN, POESIA DE LA NAVIDAD



El belén se convierte en una posesía de la Navidad y esta artesanía cada vez obtiene mayor número de adeptos. — (Foto EFE).

Nada mejor que la preparación del belén para ir ambientando la llegada de la Navidad. El belén es la misma poesía de la Navidad. Los personajes bíblicos cobran forma entre la imaginación, el corcho y el musgo, para recordarnos que Dios se hizo hombre y tomó la figura humana del barro. El mundo católico, sobre todo el de los países mediterráneos y los pueblos de América Latina, son los mejores artifices de belenes. Las asociaciones de belenistas o pesebristas de todo el mundo mantienen la llama sagrada de este noble arte que no quiere morir sino potenciarse. El belén es la alegría de todos y sobre todo de los niños.

Las asociaciones de belenistas mantienen el fuego sagrado de esta bella artesanía.

Los países mediterráneos tienen más enraizada la creatividad de nacimientos.

Cataluña tiene la especialidad de los dioramas, mientras Castilla hace belenes más abiertos

El Tirol y sobre todo Munich hace magníficas figuras en talla de madera

ses mediterráneos y los pueblos de América Latina, son los mejores artifices de belenes. Las asociaciones de belenistas o pesebristas de todo el mundo mantienen la llama sagrada de este noble arte que no quiere morir sino potenciarse. El belén es la alegría de todos y sobre todo de los niños.

"Más que una artesanía esto es un verdadero arte", dice Francisco Romagosa, socio de la Asociación de Pesebristas de Barcelona, cuando muestra los belenes - dioramas de la iglesia de Belén, en plenas Ramblas de la Ciudad Condal. "Es una tarea que requiere tiempo y voluntad y la gente no siempre está dispuesta a dar su tiempo para esto". Lo cierto es que en la asociación hay muchos ingenieros, aparejadores, arquitectos, etc., cuyas obras compiten con las de otros pesebristas no tan dotados para las arquitecturas.

"Cataluña tiene una gran tradición en el pesebrismo. Muchas ciudades tienen sus asociaciones y entre ellas destaca la de Olot, con su peculiar escuela de imaginaria".

DIORAMAS EN CATALUÑA
"Nuestros belenes tienen fama en el extranjero", dice el señor Romagosa. Tenemos dioramas instalados en Italia y Austria. El diorama - belén dentro de una vitrina - es nuestra especialidad singular que llama mucho la atención. Es un belén distinto de los que hacen por ejemplo en Castilla o Italia, más abiertos y con un protagonismo mayor en las figuras que en las arquitecturas.

En Italia, cuna de los pesebres o belenes, la asociación de belenistas está muy bien organizada. En Munich y toda la parte del Tirol se presentan en Navidad preciosos montajes de belenes. La Escuela de Munich hace magníficas figuras en talla de madera. El sur de Francia también cuenta con buena actividad en los nacimientos navideños.

En 1987, se cumplen los 25 años de las exposiciones públicas de belenes en las iglesias de Belén y San Jaime de Barcelona. La asociación sueña con un museo que recoja cada año la pieza más lograda. Cada año se destruyen los pesebres hechos y es una pena que apenas si se han conservado unas cuantas piezas para seguir la evolución de esta artesanía.

"En el Museo del Pueblo Español" de Montjuich, había unos cuantos pesebres que permitían su contemplación todo el año, pero inexplicablemente los arrinconaron. Hay muchos belenistas de asociaciones extranjeras que al conocer nuestra fama, vienen a pedir que les mostremos algunas piezas. De momento, sólo podemos mantener la sala de la iglesia de Belén con los pesebres instalados, pero son personal que puede mostrarlos en una visita pública".

TRADICION Y SOLERA

En todo caso, la asociación teme una intervención institucional en su seno. Se trata de una creatividad cultural pri-

vada que tiene una gran tradición y solera, que quizás se pierda si entra la mano oficial. Cuando a veces han solicitado una subvención institucional para costear los gastos de materiales y mantenimiento, durante los quince días de las vacaciones de la Navidad se han encontrado con que el Ayuntamiento o el Estado les pide la dirección a cambio. Esto les parece injusto. Las instituciones deben apoyar las libres y responsables iniciativas de la sociedad, sin mediatizarlas a cambio, pues se corre el riesgo de desvirtuarlas. En fin, todo esto es muy sutil, pero mientras se siga con un criterio tan mezquino e interesado en las subvenciones, difícilmente se premiarán las iniciativas libres.

De momento, la cuota de la asociación de pesebristas en Barcelona, es de mil doscientas pesetas al año. Se cobra una entrada de 50 pesetas en las exposiciones de sus pesebres y lo recaudado raramente compensa los gastos de material y montaje. Los pesebristas buscan ahora un mecenazgo privado, ya que por experiencia desconfían del oficial.

No hay nada más gratificante que ver a los niños y mayores deleitarse ante unos belenes llenos de fantasía y anacronismos. Los catalanes sitúan la llegada del Salvador debajo de bellas arquitecturas góticas o la Anunciación de la Virgen bajo un arco de medio punto aplastado. Los pastores con sus barretinas van a adorar al Mesías; los paisajes son de cualquier pueblo catalán. Todo sirve para recordar el nacimiento de Cristo. Todo es poesía para alegrar la Navidad.

Por José Antonio LISBONA
EFE Reportajes

LA NAVIDAD EN EL ARTE

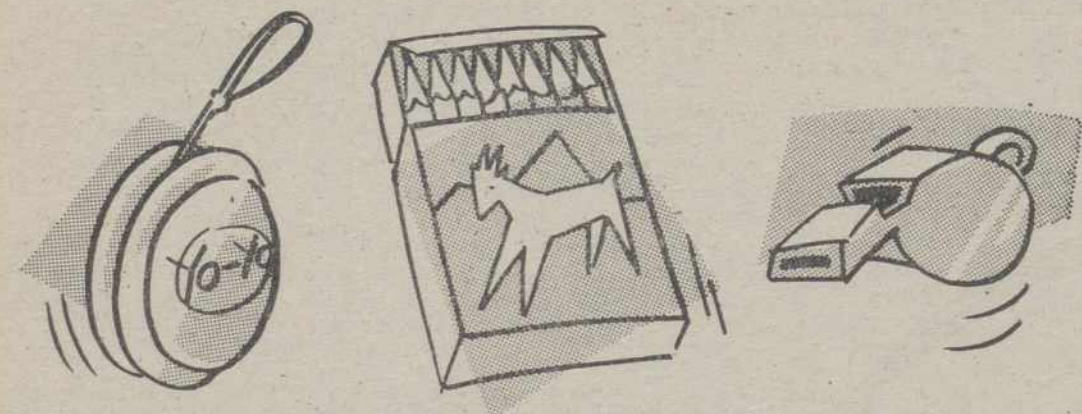
(Viene de la pág. anterior)

sa sobre las pajas del pesebre. San José en segundo plano abre la puerta a los pastores que llegan asombrados a adorar al Mesías, tal y como se le anunció el ángel. Una cabeza de buey alienta sobre la cabaña del recién nacido que mira embelesado a su madre.

También las vidrieras, láminas y libros de horas contienen ilustraciones con el nacimiento de Cristo. El Museo de Santa Cruz de Toledo guarda por ejemplo una vidriera del XVI, de Arnau de Vergara, con la Adoración de los Magos.

Por José Antonio LISBONA
EFE - REPORTAJES

CUALQUIERA DE ESTOS OBJETOS CUESTA 40 Ptas.



SALVAR LA VIDA DE UN NIÑO TAMBIEN

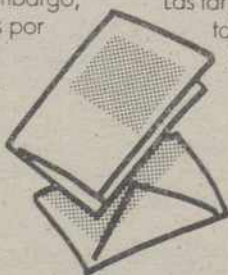
La causa más importante de mortalidad infantil en el tercer mundo es la deshidratación. La cantidad de sales necesarias para la recuperación de un niño deshidratado cuesta sólo 40 pesetas. Sin embargo, cada día mueren en el mundo 40.000 niños por carecer de estas sales.

Además de la alimentación hay muchas otras cosas que requieren una acción inmediata: la vacunación, el entrenamiento

de expertos en nutrición y alimentación infantil y la educación. La falta de conocimientos mata tantos niños como la falta de alimentos.

Las tarjetas de Unicef permiten llevar a cabo estas tareas. Por muy poco puedes hacer mucho. Felicita la Navidad con tarjetas del Unicef.

De venta en: oficinas de Correos, Banco de Vizcaya, Banco Exterior, Caja Postal de Ahorros y en la delegación del Unicef.



FELICITA CON TARJETAS DEL
unicef

SU CELEBRACION SE ASOCIA A UN MENSAJE DE PAZ Y DE AMOR

HISTORIA DE LA NAVIDAD

En los albores de la cristiandad, lo que se celebraba no era la Natividad del Señor, sino su bautismo en el río Jordán.

Se creía erróneamente que el solsticio de invierno tenía lugar el 25 de diciembre y las religiones que daban culto al Sol celebraban jubilosamente su «nacimiento».

El soporte litúrgico de la primitiva Navidad fue consolidado por el Papa Sixto III.

El 25 de diciembre es un día importante para el mundo cristiano desde el siglo IV, porque en él se celebra el nacimiento de Jesús. Sin embargo, es conveniente saber que no hay ningún tipo de rigor histórico en la elección de esta fecha, ya que los Litros Sagrados no ofrecen ningún tipo de información en torno al tema.

En los albores de la cristiandad lo que se celebraba no era la Navidad del Señor, sino su bautismo en el río Jordán. Como el día exacto de este evento tampoco se conocía, se eligió el 6 de enero de un modo arbitrario. Más tarde esta significación fue perdiéndose y poco a poco la fiesta del bautismo

se convirtió en la fiesta de la Adoración de los Reyes Magos.

UNA CELEBRACION PAGANA

Las religiones monoteístas que daban culto al sol, y todas las religiones paganas en general, tuvieron gran influencia en el cristianismo a la hora de confeccionar sus ritos y celebraciones. En el mundo antiguo se creía erróneamente que el solsticio de invierno tenía lugar el 25 de diciembre y las religiones que daban culto al sol celebraban jubilosamente su «nacimiento»; después de permanecer buena parte del



En la imagen un belén viviente representado por niños. En la antigüedad lo que se celebraba en recuerdo de Jesús no era su natiuidad, sino el bautismo en el río Jordán. — (Foto EFE).

día bajo el horizonte durante la estación anterior, poco a po-

co se iba elevando en el cielo y los días se hacían más largos.

La costumbre de celebrar este hecho estaba tan extendida y era tan popular que los propios cristianos seguían tomando parte en las celebraciones. Las cabezas rectoras de la Iglesia viendo que no podían extirpar un hábito que ya era varial, veces centenario, tomaron la decisión de anexárselo, dándole carácter y significación cristianas. Desde ese momento el día 25 de diciembre se proclamó oficialmente como el día de la natiuidad de Cristo.

La aceptación de esta norma no fue uniforme en todo el cristianismo. Existe un texto escrito por San Juan Crisóstomo del año 386 que ya habla del 25 de diciembre como del día del nacimiento de Jesús, pero fue más tarde cuando el Papa Julio II estableció definitivamente y de modo oficial esa fecha. Por otra parte la Iglesia de Oriente, en constante pugna con la de Occidente, no aceptó el convenio hasta la mitad del siglo V.

LITURGIA, AMOR Y HOLGANZA

El soporte litúrgico de la primitiva Navidad fue consolidado por el Papa Sixto III (432-440). Ya desde entonces se observaron dos celebraciones bien diferenciadas: el Belén, que era una reproducción de la natiuidad y se instalaba en la basilica romana de Santa María, y el oficio nocturno, de marcado carácter mariano, que también se celebraba en Santa María y que era un intento de crear una vigilia navideña similar a la de la noche de Pascua.

Históricamente, la Navidad tiene sus momentos de decadencia y sus momentos de resurrección. En el siglo VII, el

Papa Teodoro llevó a Roma las reliquias del pesebre y la cuna de Jesús, con lo cual la devoción por el 25 de diciembre fue revitalizada. Pero también es importante el hecho de que en el año 800 el rey Carlomagno pasara la Navidad en Roma y fuera coronado emperador durante esos días por el Papa León III. En contraposición a estos acontecimientos positivos, se encuentran otros eventos que tuvieron una influencia negativa: la Reforma Protestante, el Renacimiento, el cisma anglicano, etc.

La Navidad es una celebración muy importante porque desde siempre ha sido asociada a ella el mensaje de paz y amor legado por Cristo. En este día los hombres se reúnen en torno a una mesa y olvidan sus puñanzas, dispuestos a perdonar las injurias de sus enemigos. Tampoco es infrecuente que solitarios, enfermos y marginados sean invitados a participar de la fiesta en la mesa de otras personas que han tenido mejor fortuna.

Con el tiempo, al sentido religioso de la Navidad se le ha sumado un sentido de alegría y regocijo ajeno a su primitivo carácter. Se han creado multitud de rituales y costumbres que han pasado a formar parte del mundo navideño: las tarjetas de felicitación, los regalos en el día de Reyes, el árbol adornado... En los últimos años se ha institucionalizado incluso el realizar pequeños viajes. La mayoría de las actividades laborales sufren un importante parón y muchas empresas no dudan en conceder cierto número de días de vacaciones a sus trabajadores, que aprovechan, dependiendo de qué país sean originarios, para dirigirse a las playas, a esquiar o a realizar turismo cultural.

Por Javier ROSELL

EFE - REPORTAJES

REFRANERO DE NOCHEBUENA

La lengua castellana tiene máximas y consejos para todas las ocasiones y la Navidad no es una excepción.

San Andrés es el santo que abre el ciclo, que cerrará San Antón: «Hasta San Antón Pascuas son».

Las costumbres culinarias también tienen sus dichos para esta época: «La perdiz y la camuesa, por Navidad en la mesa».

La riqueza de la lengua cas-

tellana en refranes —poco y nervio que arranca de un cepellón secular tan hondo y desparramado como la raíz de la encina, a lo largo de una sabiduría popular que carece de tiempo— no es comparable a ninguna otra salvo el ruso y tal vez el inglés. Nochebuena, Navidad y Pascua, tiempo de solaz y de descanso para una tradición enmarcada en la vida de campesina, que se regía por la dinámica de los ciclos estacionales, da vuelos a tan noble tradición que marca el paso de las estaciones, pues era en esta época cuando el sosiego invernal permitía las reuniones en torno al fuego, y se referían los dichos y las consejas. Ello forma el entramado de una rica tradición oral.

Los refranes apuntan a los dictámenes de las faenas del campo, a costumbres, modas e incluso a normas culinarias. Ha aquí algunas muestras: «Por San Andrés toma el puerco por los pies, y si no le puedes catar, déjale estar. Hasta Navi-

Dar tiempo al tiempo

El dicho es alusivo a las matanzas del cerdo que en algunas partes de España se iniciaban tempraneras —el 30 de noviembre, San Andrés—. Por analogía, podría asumirse que no es buena la precipitación, y hay que dejar las cosas pasar y dar tiempo al tiempo.

San Andrés es precisamente el santo de la cohorte celestial que abre el ciclo Navideño.

«Por San Andrés, sementa-ra es». Y otra variante, alusiva al acortamiento de la luz cenital «Por San Andrés, de noche es». Y «por San Gil prende candil». «Por San Lucas suelta el buey de la coyunda, mata el puerco y atapa la cuba». «Por San Simón y Judas cogidas son las uvas. Las verdes como las maduras». Y los «San-tos, nieve en los altos».

El tiempo de Adviento que inaugura San Andrés lo cierra San Antón, otro padre de muchos refranes:

«Hasta San Antón Pascuas son» y también «Por San Antón la gallina pon» que inicia la época de celo de muchos animales.

Algunos alargan —el tiempo navideño— hasta San Matías, y el carnaval hacia el 24 de febrero, que es la fiesta de este santo:

«Por San Matías, las noches iguales que los días».

Aunque esta reflexión sobre los fenómenos equinociales y la traslación del giro de nuestro planeta en torno a la órbita solar que propicia el paso de las estaciones le advierte el refranero popular mucho antes, el 6 de enero, conmemoración de la Epifanía.

«Por los Reyes lo conocen hasta los bueyes», signo de que van alargando los días y las soleadas.

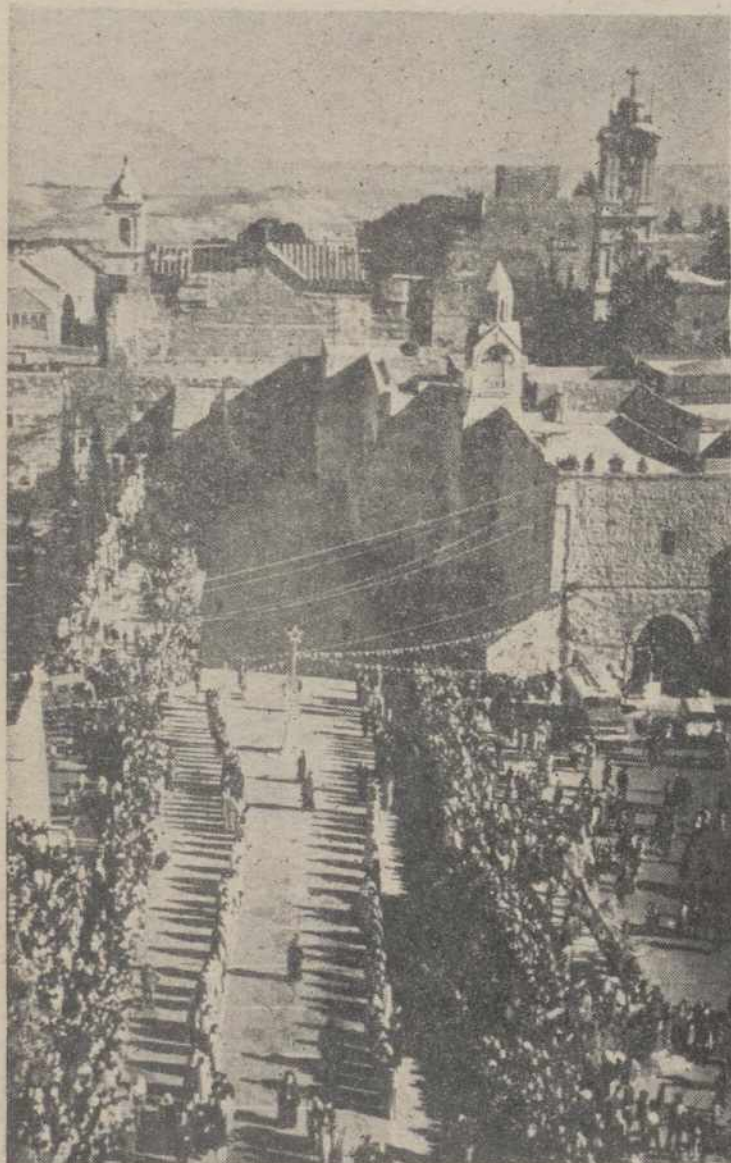
Y también:

«Por los Reyes, paso de bueyes». Hay que volver al tajo los días de asueto y diversión, por más que la vuelta a la nor-

(Continúa en la pág. siguiente)

NAVIDAD EN TIERRA SANTA

BELÉN Y NAZARET HOY



Procesión celebrando la Navidad en la Plaza del Pesebre de Belén. Al fondo la basilica de la Natividad. (Foto EFE).

Cada Navidad, la atención mundial se localiza en los pueblos de Belén y Nazaret. Alrededor de 30.000 peregrinos se desplazan anualmente hasta Tierra Santa, cuna del Cristianismo con más de 150 lugares Santos, para conmemorar el nacimiento de Jesús. Millones de creyentes en más de 30 países siguen a través de la radio y la televisión la misa pontifical de Nochebuena que se celebra en la Iglesia de Santa Catalina, adjunta a la Basilica de la Natividad en Belén. Sólo mil personas pueden concurrir a la celebración en su interior por rigurosa invitación. La multitud de peregrinos siguen los servicios por medio de una pantalla gigante instalada en la próxima plaza del Pesebre.

ESTRICTA SEGURIDAD EN BELÉN

Llegar a Belén el 24 de diciembre es una árdua labor casi imposible si no se cuenta con una de las invitaciones que reparte la Oficina de Peregrinos Católicos en Jerusalén. Varios controles de las fuerzas militares israelíes se instalan en las carreteras de acceso para tamizar todo desplazamiento.

Este día Belén se cierra y entre el Patriarca Latino y el Ministerio israelí de Asuntos Religiosos se llega a un difícil equilibrio para preservar la seguridad del lugar y cuidar la atmósfera sagrada de la fiesta. Se intenta una máxima protección para el público, con un mínimo de molestias, pero la presencia de fuertes dispositivos de vigilancia incli-

to espiritual.

En la plaza del Pesebre, brillantemente decorada para la ocasión, se celebra un festival de villancicos interpretados por conjuntos corales de todo el mundo.

Veinte siglos después, la aldea de Belén es hoy una pequeña ciudad de unos 20.000 habitantes, en su totalidad árabes. La población cristiana es de las más numerosas de Tierra Santa. Sus callejas estrechas y su abigarrado zoco contrastan con sus nuevas avenidas y el mercado. En sus retorcidas callejuelas, al igual que en Jerusalén, se pueden contemplar las "gantaras" que unen los dos lados a la altura del primer piso. Belén conserva el encanto de las ciudades medievales de Oriente, aunque su moderno crecimiento alcance a varias pequeñas aldeas que la circundan.

El lugar más popular es la Basilica de la Natividad, una de las más antiguas del mundo, construida originalmente hace diecisiete siglos por orden del Emperador Constantino. Semejante a una fortaleza, este santuario se encuentra sobre la gruta donde se cree que nació Jesús.

Es curioso ver todavía a las mujeres de Belén con sus especiales tocados bordados, de bonete rojo sobre el que resalta un velo blanco, que se dice proviene de las castellanas allegadas durante las Cruzadas.

NAZARET

Nazaret, la ciudad de la infancia de Cristo —de aquí el apelativo "Jesús el Nazare-

no"—, también se engalana e ilumina para recibir a los miles de fieles que se desplazan en Navidad para rezar. La Misa de Medianoche se celebra en la Basilica de la Anunciación, de forma piramidal, y en otras ocho iglesias de las diversas comunidades cristianas de la ciudad.

El 25 de diciembre es un día festivo para las familias de Nazaret, la mayoría cristianas, y las de otros pueblos de Galilea. Los niños utilizan ropa nueva. Se prepara comida especial y se obsequian presentes, en imitación del regalo de la salvación de Jesús. En las viviendas se acostumbra a instalar el árbol de Navidad, con adornos simples, hechos en casa. Sin embargo, para la mayoría es un día sagrado y la celebración se vive internamente.

Hoy, Nazaret es una ciudad israelí de unos 45.000 habitantes, rodeada de silenciosos montes de eucaliptos, pinos y olivares. Su centro urbano, de brillante piedra gris, tiene un abigarrado y multicolor zoco. Un 98 por 100 de su población es árabe y en su mayoría cristiana. En una colina muy cercana se encuentra "Nazaret alta", de 25.000 personas, población judía esencialmente.

Gran parte de los residentes de Nazaret trabajan fuera de la ciudad, en Haifa y Tel-Aviv. Algunos centenares de familias se dedican a la artesanía y a la ebanistería. Recuerdese que San José tenía un taller de carpintería. No obstante, el turismo junto a la agricultura son las actividades profesionales más importantes para sus habitantes.

Es paradójico que desde hace muchos años, en la ciudad donde creció Jesús, su alcalde, Tawfik Ziyad, sea ateo y parlamentario por la lista comunista del Partido Rakach.

EN TIERRA SANTA. ¿QUE NAVIDAD?

En Tierra Santa es muy difícil hablar de la Navidad porque uno siempre debe preguntarse: ¿qué Navidad? ¿La católica, la griega ortodoxa o la armenia? Los católicos romanos la celebran el 25 de diciembre, según el calendario gregoriano; la Iglesia ortodoxa oriental la considera el 6 de enero, de acuerdo al calendario juliano; y los armenios que también se rigen por el calendario juliano, festejan el 18 de enero el nacimiento espiritual de Jesús.

Durante las fiestas navideñas, en los santuarios de Belén, las ceremonias se suceden sin interrupción, y los ritos variados de denominaciones diferentes tienen lugar a veces simultáneamente, en las capillas contiguas de la misma Iglesia. Por esto, las comunidades concernientes deben trazar cada año un programa coordinado. Aún así,

en ocasiones se logra evitar que los Santos Lugares se conviertan en escenario de incidentes como en la Navidad de 1984, cuando monjes armenios y griegos ortodoxos se hirieron en la Basilica de la Natividad.

Esta es una realidad com-

pleja que refleja la situación de la Iglesia en Tierra Santa. Así la Basilica de la Natividad, está en manos de los griegos, los armenios, los copos y los sirios; los católicos se ven circunscritos a la Gruta.

Por José Antonio LISBONA

● REFRANERO DE NOCHEBUENA

(Viene de la pág. anterior)

malidad sea con desgana. Pero no queda otro remedio que subir la pila cuesta de enero.

Alegría y buena mesa

Esto, en cuanto a la preocupación calandarista y meteorológica muy propia de la vida de unos labradores que se pasaban la vida mirando para el cielo, en espera de bonanzas o rigores y que ajustaban su existencia en acomodo a los ciclos estacionales. Pero hay otro concepto implícito en la idea navideña que es del jolgorio, la buena mesa y la alegría que siempre depara el saber que la cosecha está ya en el sobrado de la viviendas y que ha culminado la otoñada con su buena sazón. Veamos algunos ejemplos por este camino:

«Estoy más contento que unas Pascuas». O «Más contento que unas castañuelas». Referentes ambas cosas o similares a la alegría de estas fiestas y a esas castañuelas que se tocaban con frecuencia en los filandones, esfoyzas y reuniones vecinales.

«Coma el abad, y coma de a hecho capón de Navidad». Ninguna mesa mejor servida que la de los curas y la de los señores abispos. En el cupo se incluye a los abades mitrados por supuesto. El refrán viene de Galicia, de la parte de Lugo donde se dan buena mano para la crianza de gallos emaculados con destino a los mantiles de las casas sacerdotales y conventos en el banquete del 25 de diciembre. Un segundo sentido al de este dicho podría cifrarse en la resignación mansa de quien acepta al poderoso. Que no hay ganas de discusión y «el que manda, manda».

Otro: «Castañas por Nochebuena» con un sentido parecido al de «A buenas horas mangas verdes». Llegas tarde. Lo que dices viene a deshora o suena a despropósito. De in-

dole contraría podría aducirse».

«Buenas son mangas después de Pascua» que significa que ahora todo se acepta y procede.

A la tradición lúdica que convirtió a España —la España de antaño— en lugar de fiestas y rebota en la idiosincrasia de sus tres culturas, el siguiente: «Judíos en pascuas, moros en bodas y cristianos en pleitos gastan los dineros». De índole parecida y tal vez enmarcada en la singularidad sefardí: «Buena Pascua dé Dios a Pedro, que nunca me dijo ni más ni bueno».

Y: «Cuá! tengáis la cara tal andréis la Pascua». Implícitamente que no hay que fiar mucho de las experiencias y prestar oídos de mercader a quien halaga o importuna.

Aportaciones múltiples

«Navidad en viernes, siembra por dó purdieres, en domingo, vende los bueyes y échalo en trigo». Este refrán tiene un significado más oscuro. Una exégesis podría ser cómo actuar ante una desgracia o cuando todo está perdido.

Volviendo a las costumbres cisorias y culinarias, éste: «La perdiz y la camuesa, por Navidad en la mesa». Eran dos manjares para gustos exquisitos tanto la perdiz como esa variante de la manzana que es la camuesa. A corte y medida de paladares principescos.

El acervo común de esta tradición refranera daría para alargarse mucho más de un artículo. Habría materia suficiente para un tratado en el que —entre otras cosas— pudiera explayarse sobre la interacción existente en la pascua española de aportaciones cristianas, judías y latinas «stricto sensu», amén de reliquias del pasado bárbaro. Algo que quizás pertenezca a la tradición pero que refleja un aliento diferente pero propio. Son un aspecto vario de todo lo hispano.

Por Antonio PARRA.

EL "CUENTO DE NAVIDAD" DE DICKENS

Una hermosa historia para leer en este tiempo de júbilo y perdón.

Esta alegoría, moralizante pero no exenta de sentido del humor, es también un cuadro de costumbres que nos muestra la vida en Londres a mediados del siglo XIX.

La fábula concluye con una frase muy seria: «Dios nos bendiga. A todos», una puerta a la esperanza.

Es un tiempo de perdón y de esperanza, pero también la hora de liquidar las deudas atrasadas, la de los balances en los glosarios en el «debe» y en el «haber» de la vida, precisamente cuando las fechas del calendario tocando a su fin dicen que somos un año más viejos. Pocos hombres han entrado en el espíritu entrañable y nostálgico de la Navidad como el genio de Charles Dickens, cuya lectura «Un cuento de Navidad» se hace de recibo. Para alejarse en alas de la melancolía al reino de los viejos gozos olvidados, esos que tan gratos resultan y tan poco cuestan a la salud y al bolsillo. Para alejarse del bullicio que aturde y que arrastra al frenesí.

Bah, sentimentalismos, no fieras —podría aducirse de la mano de Mister Scrooge, el cual cuando llamaban los niños a su puerta gritaba aquello de «humbbug» (historias), negando-

les el aguinaldo, amenazando con el despido a su oficinista, el fiel Bob Cratchit, porque le pedía un día libre, y proclamando que las Pascuas son un pretexto que encubre toda una serie de vicios mayores y menores, desde la holgazanería y la gula a la lujuria—, pero el escritor británico demuestra a lo largo de su hermosa fábula, enfrentando al misero y pobre Scrooge con sus fantasmas y con sus demonios familiares que yerran quienes derogan y subrogan el sentido ecuménico y espiritual de la fiesta del Nacimiento del Redentor.

El lo devuelve a su origen natural que es el mundo de la imaginación. Y, en definitiva, el mundo de los niños.

El libro es una alegoría moralizante, no exenta de sentido del humor, verdadera impronta del estilo dickensiano, y también un cuadro de costumbres. A través de sus páginas, que todavía conservan fresco el

aliento, el lector podrá enterarse cómo transcurría el día de Navidad en Londres a mediados del pasado siglo. Cómo la vida era dura —infinitamente más dura que ahora— y cómo convivían codo a codo la opulencia y la cochambre. Sin embargo, ese día se ponían las diferencias de clase al ralenti y los pobres eran menos pobres y los ricos menos ricos.

Hay en la obra, auténtico «tour de force» literario, hasta recetas de cocina. El pavo o el ánade eran sazonados con salvia. Las fruterías aparecían radiantes en su gloria, perfumando el ambiente con el aroma de manzanas de Norfolk. Colgaban carámbanos de los alerces, adquirían un aspecto fantasmal —como de ensueño para apuntar la Nochebuena— los tejados y glabietes de las casas de Londres, de aspecto adusto y a las cuales la revolución industrial donó barcines de hollín negruzco, nada reco-



Ilustración de una edición inglesa de «Cuento de Navidad», de Dickens. — (Foto EFE)

mentables durante la mayor parte del año.

BOLAZOS DE NIEVE

Se organizaban batallas campales a bolazo limpio, en festo de la novedad de la nieve concertándose partidas de cartas en las casas de los vecinos para jugar a las prendas, al adivina quien te dio y a la gallinita ciega, un buen pretexto para que algún truhán enamorado le declarara su amor a la gordita de turno, objeto de adoración, tras de la puerta, y los cocheros, narices de berenjena y caras congestionadas por la ginebra, lanzaban menos y hasta sacudían la tralla para arrear a sus caballos de tiro con más dulzura. Contra su costumbre.

«Cuento de Navidad» es fundamentalmente la obra de un periodista que se curtió en el duro oficio de escribir en el reportaje. Dickens demuestra aquí su agilidad, la seguridad de trazo para dibujar certeramente a los caracteres, y la premura. Redactó la obra en poco menos de quince días de octubre a noviembre de 1843, por encargo. Al poner su punto final a la obra, confesó que «rompió aguas» como una parturienta y estuvo varios días en decomposición. Tanto había sido su empeño.

METAMORFOSIS

Al igual que en las grandes (Continúa en la pág. sigui).

novelas «A Xmas Carol» es la redondez de un círculo, donde se inserta un mundo cerrado sobre sí mismo, en floración creativa, donde también cada uno de los caracteres posee una personalidad propia, en un tiempo, un espacio, una coyuntura o trance, y un ambiente. En esta tesitura, la línea fabuladora avanza de menos a más. El canon es la ternura y en medio de la ternura se procede a la metamorfosis. Metamorfosis que permite que el misero Scrooge se convierta en un ser generoso, tras el triunfo de la luz sobre las fuerzas de la sombra.

Al igual que Don Juan, Scrooge asiste de convidado de piedra a su entierro, ve aterrizado la lápida de su propia tumba, y en sucesivas apariciones (su viejo socio Jacobo Morley, muerto hacía siete años se le aparece en su propio cuarto de estar, lleno de cadenas, y los espíritus del tiempo pasado, el tiempo presente, y el porvenir, cuatro fantasmas, en total), se encuentra con el espíritu de la avaricia que le llevaría a una muerte sórdida y en soledad, con sus parientes repartiéndose el botín y, después de un funeral de tercera, sus pertenencias. Pero todavía hay tiempo. Hay que cambiar. El propósito de la enmienda transforma al

MUEBLES GARCIA

AVENIDA CASADO DEL ALISAL 49. TELEFONO 725099
(JUNTO PASARELA DE VILLALOBON)

MUEBLES ECONOMICOS Y DE LUJO,
CON OFERTAS PERMANENTES PARA
AMUEBLAR SU CASA POR POCO DINERO

Feliz Navidad y Año Nuevo 1988

SEGUN UNA LEYENDA RUSA EL CUARTO REY MAGO



El Rey Taor o Artabán, parece ser que llevaba un rubí al mesías y tenía que haber visitado a Jesús con Melchor, Gaspar y Baltasar. Pero parece que no llegó a la hora convenida en la cita. Solo encontraría a Jesús a los 33 años... en el Gólgota. — (Foto EFE)

Sobre las ofrendas de oro, incienso y mirra dieron pie a pensar en tres Reyes Magos. Pero la tradición y la leyenda, sobre todo del norte de Europa, han mencionado al cuarto Rey de Oriente, el Mago sin Epifanía. Una leyenda ortodoxa cuenta de generación en generación, la aventura dramática del Taor o Artabán, el Mago de Oriente que también vio la estrella y salió en busca del Salvador del Mundo. No llegó a Belén. Sus atenciones al dolor y al sufrimiento humanos le iban reteniendo en su objetivo. Pero llegó a Jerusalén, cuando el Niño de Belén ya era un adulto a punto de ser crucificado. El Gólgota fue el lugar al que llegó el cuarto Rey Mago, una tarde de Viernes Santo, 33 años más tarde.

Verían han sido los escritores que se han atrevido a novelar o hacer un poema de la vida del cuarto Rey Mago. El escritor francés Michel Tournier, que había narrado una bella novela titulada «Melchor, Gaspar y Baltasar» (publicada en España por la editorial Noguer), se decidió a contar la historia de «Taor y los tres reyes», en una bella adaptación hecha por él mismo.

Publicada también por Noguer, el bello libro para ado-

lescentes narra las peripecias de estos príncipes de la sabiduría, que partieron de reinos distintos y por motivos diferentes. Melchor vive en el destierro, debido a un complot para derrocarlo. Gaspar, que es el negro en el relato, sufre humillaciones por el color oscuro de su piel y Baltasar ha visto saqueada por bárbaros iconoclastas de bella colección de arte.

Tournier se detiene con especial énfasis en Taor, el cuarto rey mago, en principio un rey insaciable por los placeres de la más refinada repostería de Oriente. Sale en pos del Divino Pastelero del que cuentan las profecías que «el que toma de su alimento no volverá a tomar otro hasta el postrero de sus días». Taor llegó en esta versión, el día de Jueves Santo a Jerusalén, allí conoció al Cristo y fue el primero en probar su Eucaristía. Taor no volvió a desear otro alimento. La estrella le condujo al Mesías mucho más tarde que a los otros, pero el objetivo también fue divino.

UNA EPOPEYA
GRANDIOSA

El poeta español José Fuentes Ruiz, inspirado en la leyenda de Henry van Dyke «The

Se trataba de un rey medo que conocía las profecías de Daniel y al que unos escritores llaman Taor y otros Artabán.

Llevaba un rubí al Mesías, comprado con la venta de su hacienda.

Quedó citado con los tres Magos en Borsippa, pero no llegó a la hora convenida por atender a un peregrino sediento.

Pagó con el rubí la vida de un niño, a punto de ser degollado por los soldados de Herodes.

Al fin encontró a Jesús en el Gólgota tras 33 años de búsqueda.

other wise man» escribió un largo poema titulado «El Mago de la Epifanía». El cuarto rey Mago se llama Artabán el Medo que recuerda el dicho del profeta Balaam: «De Jacob ha de alzarse una estrella que a Israel dará cetro». Artabán, discípulo de Zoroastro y por tanto adorador del Dios único, descifra como buen mago en cada astro los pensamientos arcanos del Dios del Bien, Ormuz, Dios de la Pureza, la Verdad y la Luz.

«Las setenta semanas de Daniel el Hebreo / se han cumplido en las tablas del cómputo caldeo», explica el poema del escritor José Fuentes, nacido el siglo pasado en Cartagena. «Gaspar lleva la mirra para el Dios encarnado/ Baltasar el oro para el rey anunciado; y Melchor, el anciano, lleva incienso al Señor. / Para reunirse a ellos y hacer también su ofrenda, / Artabán ha vendido su ganado y su hacienda / por un rubí de sangre para el Dios del amor».

En el relato de Fuentes, Artabán se encuentra en el camino a un pobre peregrino de cuyo pecho escapaba un estertor agónico. Al dar agua al sediento, retrasa su jornada y los tres magos parten sin esperarle por su retraso en el punto convenido: Borsippa, lugar donde estuvo la torre de Babel. Del lugar de la confusión, los sabios partían hacia la Luz. Artabán llegó por fin a Belén de Judea. Los sollozos de una pobre mujer le explican la matanza de los inocentes decretada por Herodes y que José y María partieron con el Niño a Egipto. Artabán ofrece el rubí al soldado a punto de degollar a un inocente, a cambio de ese niño.

UNA BUSQUEDA DE
TREINTA Y TRES AÑOS

Treinta y tres años lleva Artabán errabundo, siguiendo indicios que le lleven al Príncipe del sueño de Daniel. El Mago, sin estrella y sin Epifanía, ha recorrido Heliópolis, el Nilo y Alejandría, según el largo poema de Fuentes. Un rabino le cuenta en un triste albergue de Betsaida que «al trono del Señor... sólo se sube por las gradas sin cuento del humano dolor». Le explica que le siguen ciegos, tullidos y escavos; que le llaman Maestro y va entre pescadores; que

amansa las aguas y camina sobre el mar.

Con estos testimonios, Artabán, el cuarto Mago, va en busca del Mesías camino de Jerusalén. «Cambié por tosca soga la túnica de seda» y en la noche del Jueves llega a la Ciudad Santa. En el Huerto de los Olivos han prendido al Rabí que se hacía llamar Rey de los Judíos. Artabán lo sigue por la Vía Dolorosa que va al Pretorio desde la Casa de Caifás. La gente grita «¡crucifícalo!». A Artabán no le queda más que el signo de oro de su casta sacerdotal. Una doncella meda va a ser vendida como esclava y al ver el anillo del rey medo la implora intervención. Artabán no lo duda y ofrece en rescate su anillo al decurión.

El cuarto Mago sólo viste ya harapos. Todavía no ha visto al Hombre que buscaba. Un rey cargado con la cruz expira y el temblor de tierra desgaja una piedra del muro pretoriano que hiere de muerte a Artabán, en busca de su Epifanía. «Y agonizando el Mago: «Señor

mío, Jesucristo, Dios y Hombre, me muero Dios mío, y no ¡le he visto! / La vida que te entrego no tiene valor! / Falté cuando los Magos te ofrecieron sus dones; / el rubí de mi ofrenda se lo di a unos sayones / ¡Y hasta mi sacerdocio lo he perdido. Señor! / Y de entre las tinieblas una voz lo bendice... / Y esa voz, de un acento nunca oído, le dice: —Desde ahora tus ojos en mí se saciarán—. / Tu has seguido mis pasos hasta morir conmigo; / y aquí, desde mi Gólgota al tuyo te bendigo; / y voy a recibirte en mi Reino, Artabán».

El poema de José Fuentes es una epopeya del dolor humano. La búsqueda de Dios la vivió el cuarto Mago con el amor al prójimo. La Comunidad Autónoma de Murcia quiere ahora rendir un merecido homenaje a este poeta nacido en Cartagena, que dejó esculpidos en bellos versos, la epopeya del dolor que lleva al amor. Artabán ha sido el protagonista de esta historia grande.

Por José Antonio
LISBONA

EL «CUENTO DE NAVIDAD» DE DICKENS

(Viene de la pág. anterior)

avaro Scrooge en un hombre generoso, que se prodiga en propinas de hasta media corona al pinche que le lleva un pavo de encargo, tan grande y tan cebado el animalito que en vida costaba trabajo imaginarse cómo pudo tenerse er pie, y que abultaba más que el recadero.

Dickens conoce bien el alma humana y sabe pulsar las cuerdas de las fibras más íntimas, sobre todo, las del alma de los niños, aunque algunos le acusan por esto de sentimentalismo. Pero él lo confiesa: «Es grande ser niño, especialmente en Nochebuena».

Muchos lectores, de todos los tiempos, que se entregan a la lectura de este maravilloso libro de Dickens por estas fechas, habrán derramado más de una lágrima ante la descripción del pobre Tiny Tim, el niño cojito y con muletas. Incluso el corazón de pedernal de Scrooge se encoge de dolor cuando el espíritu del Tiempo Presente le muestra en casa de los Crotchit la silla vacía

del pequeño Tim. «¿No morirá, verdad?, le interroga al espíritu, conmovido por la piedad. Y éste le responde: «Todo podrá ser por parte de Aquel que dio la vista al cielo e hizo caminar al cojo».

La fábula, la primera de una agupación de entregas serías para los periódicos de Londres, que convirtieron a Dickens en el escritor más popular de la época, no concluye en clave de humor —el humor que había dominado el «tempo» en este cuento navideño—, sino con una frase muy seria: «Dios nos bendiga. A todos». Una puerta a la esperanza. Una nota de advertencia o un grito de atención proclamando la fe en el hombre. Todavía con posibilidades de enmienda y redención. Ese es el mensaje que flota a lo largo y a lo ancho de esta Nochebuena iluminada por la esperanza de salvación que con tanta maestría y perfección retrata Charles Dickens.

Por Benjamín
FUENTESOTO
EFE - REPORTAJES.

El día 10 de Diciembre de 1763 se celebró el primer sorteo

● LA LOTERIA ●

- El éxito en España hizo que el juego traspasara las fronteras y se instaurara con gran rapidez en las naciones latinoamericanas.
- Panamá y México, entre otras naciones de habla hispana, cuenta entre sus tradiciones navideñas, la celebración de un sorteo extraordinario
- La Lotería de Navidad, con su popular «GORDO» al frente, entra en los hogares todos los años



La Lotería de Navidad, con su popular «Gordo», entra en los hogares todos los años.

«A imitación de la Corte de Roma, y de otros países, y con informes de diferentes ministros de mis consejos, he tenido por oportuno y conveniente establecer en Madrid una Lotería. Para seguridad de su fondo constituyo a mi Real Hacienda por hipoteca: de modo que si en las Arcas o Tesorería General de la Lotería faltase caudal para pagar a los interesados las suertes que les toquen, se pasará de mi Tesorería General el que se requiera para ello; y si después de satisfechas las suertes hubiese alguna ganancia, se pondrá en la misma Tesorería General que se convierta en beneficios de Hospitales,

Hospicios y otras Obras pías y públicas, en que se consumen anualmente muchos caudales de mi Real Erario, sin que sea necesario a los interesados, para cobrar sus respectivas suertes en las Arcas de la Lotería otro instrumento que la certificación de su importe... Tundrase entendido en el Consejo de Hacienda, para su cumplimiento en la parte que le toca, y enviaréis al de Castilla y a donde corresponda, Copias de este decreto. Señalado de Su Majestad en San Ildefonso a treinta de septiembre de mil setecientos sesenta y tres. Al Marqués de Esquilache»

De este modo iniciaba la Lo-

tería su andadura en tierras españolas.

EL 10 DE DICIEMBRE

El primer sorteo se llevó a cabo el 10 de diciembre de 1763 en la Villa y Corte del reino de España, con lo que el comienzo de la Lotería coincidió por la fecha con las cercanas Navidades de aquel año. Comenzaba, al mismo tiempo, la historia de la Lotería, y la de su más popular representación, el sorteo de Navidad.

Cuenta José Altabella, en su obra «La Lotería Nacional de España», que este primer sorteo debió llevarse a cabo en la Plaza de San Ildefonso y señala que el niño encargado de la extracción de las bolas era

vulgar de la doctrina de la Corte. El niño estaba ataviado a imagen y semejanza de los niños napolitanos, que en el país italiano, de donde provenía el juego de la Lotería, eran los encargados de distribuir la suerte entre los jugadores.

El éxito de la Lotería en España hizo que el juego traspasara las fronteras y se instaurara con gran rapidez en las naciones latinoamericanas. Así, países como Panamá o México cuentan con una lotería de gran popularidad, sobre todo en la época navideña, cuando los premios se ven sustancialmente incrementados.

LOS PUNTOS DE VENTA

Desde un primer momento se sentaron las bases para la venta de los números de lotería, creándose la figura del postero o vendedor de lotería. El Marqués de Esquilache, instaurador del juego en España, redactó las normas para su perfecto funcionamiento. Reglas que por otro lado, han llegado hasta nuestros días sin apenas variaciones.

«Deberán todos los posteros —se dice en la primera reglamentación— cumplir exactamente a su cargo, con asistir todos los días a sus puestos, que para el mismo efecto se le han señalado para introducir aquel dinero que los jugadores querrán jugar. Principalmente después de seguida la extracción, deberán asistir a sus respectivos puestos, a fin que puntualmente puedan pagar a los jugadores el dinero que hubiesen ganado; y para el pago de dichas ganancias, no

deberán obligar a los jugadores a que den regalo alguno».

«La mañana de aquel día establecido que se tira la extracción, no deben los Posteros de Madrid sentar Villeta alguno. Y deberán desde el anochecer del día anterior cerrar sus Listas y enviarlas a la Real Dirección...».

LOTERIA PRIMITIVA

La Lotería Primitiva, que de tan buena salud goza actualmente en España tras su restauración, no es otra que aquella que se celebró en el lejano diciembre de 1763, y de la que derivó la actual Lotería. En estos momentos, la popular «Loto» española y la clásica lotería subsisten entre decenas de juegos sin ningún tipo de problemas. Ahora, con la llegada de la Navidad, la venta de lotería sufre un fuerte incremento, pues su compra se ha convertido, con el paso de los años, en un elemento más de las costumbres navideñas.

La Lotería Primitiva, por su parte, ha alcanzado tal popularidad que ha desplazado en España a las quinielas de fútbol, de gran tradición, en el ranking de las apuestas preferidas. Pero el gran empuje de la «Loto» española no será un impedimento, para que estas Navidades la lotería de las fiestas, con su popular «Gordo» al frente, entre en los hogares de toda España. Es una tradición demasiado arraigada como para desaparecer de la noche a la mañana.

Por Juan de Aza
EFE - REPORTAJES.

MAGNANIA DE HOSTELERIA
ALIMENTACION
FRI-SAT
FRIGERIO INDUSTRIAL
AIRE ACONDICIONADO

BAJO LA DIRECCION DE

Angel Gutiérrez Villacorta

Envía a los profesionales de

HOSTELERIA Y ALIMENTACION

su mensaje de paz y felicidad en estas fiestas de
Navidad y Año Nuevo

Avenida Casado Alisal, 47. --- Tfno. 728396
Taller de Servicios, calle La Paz (Palencia)

GASTRONOMIA EUROPEA EN NAVIDAD

En vinos y licores, Francia puede dar lecciones al mundo entero.

En Italia un plato de caza como la becada y postres a base de natillas «Zambalone» al marsala.

El Reino Unido es el reino del pavo. Relleno de castañas y acompañado de coles de Bruselas y patatas asadas es casi un menú completo.

En Polonia, donde perdura la tradición católica, esa noche se cena dos veces: la primera de vigilia y la otra, ya de madrugada, sin trabas ascéticas.

La Navidad es una fiesta mundialmente celebrada que muy poco tiene que ver, en una gran parte de la población del planeta, con las ideas cristianas que sustentaron durante siglos. Sin embargo, algo ha quedado de la idea del amor fraterno, de la solidaridad y del amor mutuo que se prestan familiares, amigos y vecinos. Y de esta muestra amorosa, los banquetes navideños, son el mejor exponente.

Las costumbres son distintas en cada país, cada pueblo, cada región e incluso en cada familia. Pero hay un común denominador: que todos nos reunimos en esa fecha memorable para comer juntos y, en la alegría de la buena mesa, mostrarnos mutuamente nuestros mejores sentimientos de amor y amistad. Hoy los menús que se presentan sobre todo en las mesas de las familias que viven en la ciudad, se han internacionalizado y encarecido enormemente. Caviar, angulas, mariscos, foie-gras de pato o de oca, junto con los vinos más raros y exquisitos son fáciles de encontrar. Pero demos una vuelta por las tradicionales mesas europeas, que pueden proporcionar ideas de novedad.

LA OCA RELLENA FRANCESA

Las familias del campo franceses siguen cocinando su oca rellena y asada como hace siglos y se la comen la noche del 24 de diciembre, en reuniones de familia cuyos miembros lleven más de un mes preparando esta cena y finalmente dedican todo el día a la preparación inmediata. La cocina de la casa funciona constantemente. Los manjares serán muy elaborados. Y ello, con los aromas que desprenden, abren enormemente el apetito.

Los vecinos van y vienen, curiosamente por las cocinas de los demás. Se prepara para ellos, que llegan con hambre como si no hubiesen comido en años, lo que los franceses llaman «postre de mendigo», unas cestas repletas de frutos secos: castañas, nueces, almendras, avellanas, bellotas, piñones.

Los vinos han sido elegidos por los hombres entre los mejores de la comarca, que los hay en todas partes. Pero se procura que no falte champagne muy seco para el aperitivo, un buen vino tinto para la oca y el calvados para el postre tal vez también un buen cognac y licores digestivos de los monasterios franceses de raigambre: Benedictine, por ejemplo, o Chartreuse.

La cena se empieza siempre con una sopa que bien puede ser de calabaza. Hay una es de la propia fruta. Pero tam-

bién hay sopas de almendras e incluso caldo de oca o de pollo o de cualquier otra carne. Lo que es casi seguro es que los franceses no comen esa noche pescado.

La oca, rellena de manzanas, ciruelas, pasas y otras frutas a mano se asa al horno y se sirve rodeada de manzanas rellenas asadas también, posiblemente rellenas de mermelada común. Los dulces redondearán a cena en un postre que naturalmente abundará en las frutas navideñas propias de la región. El tronco de Navidad es lo suyo en Francia, aunque ya hay cada vez más de todo.

QUE NO FALTE LA PASTA

A los italianos, que celebran la Navidad el 25 a mediodía, no les puede faltar la pasta, algo sin lo que un italiano no sabe comer. Como es natural debe ser una pasta de lujo. Por ejemplo, «tortellini» en caldo a lo que se le sumará un plato de caza —becada, por ejemplo— que se acompaña con cardos en nata. Por delante, se han preparado unos buenos, abundantes y variados «antipasti» (entremeses), con mortadela, jamón de Parma, quesos, pequeñas pizzas, etc., más ensaladas con salchichón y embutidos de todo tipo.

El plato más particular de esta mesa puede ser, sin embargo, el postre, un «Zamboine» helado hecho de crema de huevo y vino, un Marsala por ejemplo. El mus no lleva más que vemas de huevo, azúcar, el vino, cuanto más bueno y añejo mejor, ralladura de limón y canela. O bien un «panetone» con pasas de Corinto, que es el más puro símbolo de Navidad. Inmejorables vinos y licores de raigambre frailuna como en Francia. Amaretto de Salorno sería un decir.

Inglaterra tiene una tradición gastronómica ejemplar en el «Cuento de Navidad» de Dickens. Allí se enumeran los deliciosos, variados y abundantes manjares de estas fiestas. También se celebra el 25 a mediodía y, según los entendidos, las variaciones con los menús de Dickens, sobre todo en el campo, no han sido muchas.

Los ingleses tradicionales empiezan toda comida que se precie con un aperitivo a base de jerez. Y luego pasan al pavo, que debe ser asado, relleno de castañas y acompañado de alguna verdura tradicionalmente inglesa como las coles de Bruselas. Otro plato puede ser patatas hervidas y posteriormente doradas al horno con salsas tupenda receta de esta modalidad que se sirve en cuencos variadas, como de arándanos, de pan, leche y tradicional es

el «puding de Navidad». Vinos y licores franceses o españoles e incluso italianos.

EN POLONIA, DOBLE CENA

Curiosamente —la Navidad recorre caminos distintos para llegar al mismo sitio— en Polonia se cena dos veces por Navidad. Una antes de las 12 de la noche el 24, y antes de la misa del gallo los que van, y otra que llamaremos «post-cena», va de madrugada. La primera es de vigilia, como mandaba el antiguo Código de Derecho Canónico —ya se sabe que los polacos guardan estrictamente las tradiciones católicas— y la segunda está liberada de trabas ascéticas. Tradicionalmente se preparan 13 platos de vigilia. Mucho pescado mucha verdura y pare usted de contar.

Los platos se han preparado con mucha antelación y se guardan como ha contado un famoso historiador de la gastronomía, en el balcón de la casa que por ese tiempo se convierte en un auténtico congelador, a veinte grados bajo cero. Tanto los platos de carne, rellenos, como los de pescado, escabeches y salazones.



El pavo, especialidad culinaria navideña en España y Reino Unido tiene su equivalente en Italia con la becada o la oca rellena en Francia. — (Foto EFE)

Los platos de carne más clásicos en esa noche son el pato relleno de trigo sarraceno, el lomo de cerdo y el «bigo» un estofado hecho con «chucrut» y resto de alimentos diversos. Delante se puede preparar una sopa que llaman «borsch» a base de setas y con empanaditas de «chucrut». Se prepara un caldo con setas secas, cebolla, zanahoria, puerros y otras verduras y luego se hacen unas empanaditas que se rellenan de «chucrut» que se mojarán en la sopa.

Cualquiera de estos platos,

altamente alimenticios y de sabores maravillosos, puede hacer gala en nuestra propia mesa. Como el salmón o la trucha, los arenques y multitud de postres, que los europeos de la extensa patria común han elaborado tan maravillosamente a lo largo de los siglos. Hay libros muy curiosos sobre el tema y allí pueden encontrarse todas estas recetas y muchas otras igualmente deliciosas.

Por MANUEL MARIA
EFE-REPORTAJES



CON VENTAJAS DE ABAJO A ARRIBA



NUEVA Y ALEMANA

Fissler
PARA COCINAR
CON TODAS LAS VENTAJAS

La última novedad de Fissler: La olla super-rápida más atractiva, sencilla y rentable. La más vendida en Alemania. Llena de ventajas.

Ventajas de abajo
Su superpesada base THERMIC es indeformable. Absorbe el calor con toda rapidez y lo distribuye uniformemente, ahorrando tiempo y energía. Ideal para cocinar con gas, electricidad o vitrocerámica.

Ventajas de arriba
Su válvula Unimatik permite cocinar sin oxígeno. Los alimentos no se oxidan y conservan todo su color, sabor y vitaminas, evitando la salida de vapor, olor y ruido.

La nueva Fissler tiene más ventajas

- 70% de ahorro en tiempo y 40% de ahorro en energía.
- Sin ajustes manuales. Apertura y cierre muy simple.
- Válvula de seguridad muy fácil de limpiar.
- Cinco sistemas de seguridad.
- Garantizada por 2 años.

VESTIDOS DE FIESTA PARA LAS NOCHES NAVIDEÑAS...

SENSUALIDAD A TOPE



De Louis Feraud este vestido de noche para fiestas. (Foto EFE).

Cuando las ocasiones para «vestirse» son cada vez más contadas, la «rigurosa etiqueta» es casi una excepción y ya ni siquiera las invitaciones a un estreno, inauguración, etc. llevan el latiguillo «se ruega» traje oscuro, los festejos navideños se convierten en uno de los pocos pretextos para permitirse un vestido de noche. Las veladas de Navidad, desde Nochebuena a fin de año o la noche de Reyes, permiten, por qué no, echarle un poco de teatro a la vida. El traje de fiesta, largo o no e incluso lo que dicte la propia imaginación, puede lucirse sin temor al ridículo.

UN ESTILO DIFÍCIL DE LLEVAR

Ante tales eventos, la mujer más que el hombre, se enfrenta a un verdadero galimatías. Saber qué se lleva, adoptar la moda a la ocasión y al estilo personal, pero sobre todo lucir mejor que nunca sin tener un agujero en el bolsillo no es fácil. Por otra parte, la ocasión es única para llevar las mejores galas y hacer uso de todos los re-

ursos al alcance. Desde el peinado al zapato se pueden mejorar. Se puede incluso rebuscar en el armario y darle cancha a ese adorno que teníamos arrinconado.

Ahora bien, aunque es indudable que la «toilette» de fiesta puede mejorar nuestro aspecto en un cien por cien, también es verdad que no todo el mundo sabe arreglarse con acierto. No hay más que echar un vistazo a la mayoría de los concurrentes en cualquier evento nocturno que requiera la consabida etiqueta para saber quién es acostumbrado a llevarla y quién no, pero sobre todo, quién acaba de desahollar el vestido que lleva puesto quién va de prestado para la ocasión. Pocos son los personajes que aguantan el crítico análisis pues los resultados son decepcionantes en un tanto por ciento muy elevado.

Para evitar estos desatinos, veamos qué dictan las pasarelas internacionales.

LA SENSUALIDAD, ÉXITO ASEGURADO

Ante todo hay que tener

presente que la seducción y la femineidad tal y como se han entendido tradicionalmente, condicionan por completo el look clásico del 88. Tales conceptos estéticos se llevaban a sus últimas consecuencias en el apartado «noche» y es aquí el look general del día, donde adquieren pleno significado.

Dicen, entre ellos el modista Paco Rabanne, que mientras los vestidos holgados y la estética amplia han vestido épocas caracterizadas por su gran libertad sexual, las líneas entalladas siempre han sido propias de los períodos puritanos. Igualmente, se asegura que la minifalda ha sido representativa de etapas económicamente boyantes y los largos de las depresiones. Si ésta que nos ha tocado vivir se caracteriza por los altos y bajos de la bolsa, parece consecuente el hecho de que la moda se imponga entallada, unas veces corta y otras larga.

Sea como fuere, los vestidos de noche suelen acariciar la figura, marcar los hombros, cintura y caderas como ejes básicos de construcción y los escotes, bien a la espalda, bien pronunciando el busto o dejando los hombros al aire. En cuanto a las formas, al drapeado se le concede la última palabra. Se lleva la sensualidad, el romanticismo y los cuerpos bien torneados. ¿Qué mejor que los pliegues rigurosamente estudiados para dotar de gracia a una falda recta, potenciar el movimiento de un vuelo o maximizar la curva del busto y la cintura? Pliegues y frunces van esculpiendo la silueta de un Ungaro, adornando las faldas de un Versace, recogiendo un largo de St. Laurent. El que más y el que menos se apunta a la vistosidad de este laborioso trabajo.

DETALLE A DETALLE

En medio de toda la sobriedad y el clasicismo de la temporada, brillan con luz propia los detalles del

Seducción y femineidad condicionan el look clásico de los vestidos de fiesta. Atención a los toques románticos y los reflejos de los 50. El drapeado tiene la última palabra. Pliegues y frunces potencian el vuelo, dan de gracia a un recogido o maximizan las formas. En medio de toda la sobriedad, el strass y la pedrería brillan con luz propia. Se bordan a mano imitando la filigrana del encaje. Accesorios contados pero llamativos. Vuelven los guantes, se lleva el tacón, el can-can se prodiga y los brazaletes van de dos en dos.

strass. La pedrería, pailletes, etc., cobran este año plena vigencia, sobre todo si van bordados a mano. Se trabajan sobre cualquier tejido: sobre el clásico terciopelo, sobre lanas o paño de cualquier clase, sobre el ante de unas botas e incluso sobre organza, imitando la filigrana del encaje. Así lo hacen Versace, Chanel, St. Laurent, Feraud o el español Elio Berhanyer.

Y como la moda proclama sobriedad, los accesorios van contados pero son llamativos. Los guantes por ejemplo, recobran el protagonismo perdido y se presentan cortos o largos

con diversas formas en la boca. El zapato alto come terreno a los escarpines que triunfan en el sport y se hacen necesarios para estilizar una pierna que sólo se deja tapar de cincuenta a sesenta centímetros en los modelos más informales de noche. El can-can en tul se prodiga, los pendientes son grandes, las gargantillas van ajustadas al cuello y los brazaletes se llevan de dos en dos, uno en cada brazo.

Si el pantalón vuelve a recuperar el protagonismo perdido en el sport por la

(Continúa en la pág. sigui).



Vestido negro con volantes muy ajustado del creador Lanvin.— (Foto EFE).

LA MEJOR FORMA DE UTILIZAR COLORES,
TEXTURAS Y NUEVOS PRODUCTOS...

MAQUILLAJES DE FIESTA

Llegan las navidades con su invitación implícita a la alegría y con toda una oferta de festejos. Tanto los eventos familiares como la Nochebuena y la bullanguera despedida del año nos obligan a reconsiderar nuestra imagen y todos sus componentes, desde el vestido o el peinado, hasta el maquillaje, privilegio femenino con gran poder embellecedor si se aplica con acierto. Los aires de fiesta requieren otra luz y otras armonías. Esta es la mejor forma de utilizar los colores, texturas y productos que nos sugiere la moda en este año que se despide.

EL SECRETO: UN CUTIS JOVEN

Ya lo dicen los más expertos. La base para conseguir un maquillaje perfecto reside en el buen estado del cutis. Tanto es así que las modelos escogidas por la gran mayoría de los estilistas para la realización de las fotos-imagen de las más prestigiosas casas de cosmética son muchas veces adolescentes que no han cumplido los veinte o en su defecto, modelos con cutis de porcelana. Si no se pertenece a esta categoría y la naturaleza no ha sido lo suficientemente generosa, existe a nuestro alcance todo un mercado de productos que pueden conservar e incluso modificar el aspecto de la piel.

Aunque nada se conseguirá si no es con un tratamiento constante, la llegada de una fiesta bien merece un tratamiento en cabina con días de antelación para así evitar los posibles enrojecimientos producidos por una concienzuda limpieza. Pasados unos días de recuperación, conviene hidratar y nutrir la piel. Las cremas actuales cumplen múltiples funciones pues no sólo aportan el agua necesaria si-

no que la retienen, ayudan a la regeneración celular, protegen de factores climatológicos externos y contienen muchas veces filtros UVA y UVB contra los rayos nocivos de la luz. Si a todo ello le sumamos una limpieza diaria con leche y tónico, y la ayuda inestimable de los últimos descubrimientos a base de liposomas, se puede asegurar un cutis más preparado.

COMO LA PORCELANA

El primer paso de todo maquillaje es extender una base que se adecúe a nuestro tipo de piel. Ha de ser ligera si no se tienen problemas, cubriente si existen imperfecciones, manchas o pequeños capilares rotos. La moda de este año impone tonos claros, especialmente si es un maquillaje de noche. Los productos actuales tienen todas las garantías: son ligeros, de fina textura, garantizan larga duración, protección e hidratación. Son recomendables el Simply Perfect de Elizabeth Arden, el Polished Performance Liquid Makeup de Estée Lauder o la crema de día con polvo de seda, Exclusives Day Glow de Juvena entre otros. Se pueden aplicar con los dedos o con la ayuda de una esponja previamente húmeda, dando pequeños golpecitos sobre la piel para cubrir al completo. En caso de querer una segunda capa para lograr un maquillaje más cubriente, es conveniente dejar secar durante quince minutos y repetir la operación.

Tras ello, son indispensables los polvos traslúcidos por el acabado mate que proporcionan y su gran poder de permanencia. Se trata de productos cada vez más avanzados que muchas veces contienen microcápsulas hidratantes por lo que no resecan como los de antaño. Los hay in-

cluso que están preparados con polvos de seda de gran suavidad. Se aplican con una borla con generosidad por todo el rostro una vez extendida la base de maquillaje y se retira el posible exceso con un cepillo suave. No altera el color, prolongan el maquillaje que permanece inalterable durante horas, evitando brillos antiestéticos y sobre todo, proporcionan el tan preciado acabado de porcelana. Yves Saint Laurent tiene polvos de seda y otros transparentes sin color, perfectos para la noche. El Poudre Libre 04 de Montell contiene unas partículas ultrafinas que resplandecen a la luz, los Meteoritos de Guerlain son bolitas en polvo que giran sobre sí mismas cuando les roza el pincel. Son mil tonos complementarios para dar resplandor.

El blush de las mejillas se utiliza con discreción. El tono debe ir a juego con los labios teniendo en cuenta que los polvos van bien a las pieles grasas y los coloretes en crema a las secas. El mercado ofrece cualquiera de estas dos modalidades pero lo más nuevo llega de la mano de Elizabeth Arden, que acaba de lanzar el primer colorete de espuma.

OJOS Y BOCA: TONOS FUERTES Y ARMONIAS LOGICAS

Maquillar los ojos es hoy cuestión de imaginación. La moda impone para la noche degradados y armonías lógicas. Dentro de ello todo es posible. Nada de tonos shock. Se llevan todas las gamas de los marrones, ocre, rosas y grises, pero especialmente las tonalidades que sugieren la noche, desde el violeta al azul oscuro o los ahumados en todas sus variantes. Hay que dar cancha a la propia iniciativa teniendo en cuenta que: es preferible utilizar un tono complementario al del iris para resaltarlo que uno de la misma tonalidad, que los claros se utilizan para agrandar ópticamente y los oscuros para hundir, que se aplican con trazos ascendente, del claro al más oscuro siempre hacia el exterior del ojo. Actualmente existe gran variedad de colorido y sombras de gran perfección. Las hay que garantizan gran poder de permanencia, las hay como las de H. Rubinstein que se vuelven cremosas al contacto del agua; las hay como las de Yves Rocher que son resistentes a la misma o como las de Clinique, a prueba de alergias.

Antes de aplicarlas conviene extender sobre el párpado una base que asegure su perfecta condición durante el tiempo que se lleven los ojos pintados. Tanto Estée Lauder, como Elizabeth Arden o Yves Rocher la tienen. Para las noches navideñas, Christian Dior aconseja el uso de su paleta Dessin. Montiel el Solo Blue Nauge, Guerlain el duo Al-mendra y bronce, Lancome el duo Electrique, Estée Lauder el trio Sepia Tints Satin Dueshadow y Juvena el duo Número II. Para lograr un acabado perfecto vuelve el eye liner, presente en casi todas las marcas aunque el más có-



Maquillaje Illustration par noche creado por Tyen para Dior. — (Foto Efe).

modo por su aplicador en forma de rotulador-pincel es el de H. Rubinstein. La máscara de pestañas está también presente en múltiples colores, resistente o no al agua.

La técnica para conseguir unos labios perfectamente pintados pasa primeramente por la aplicación de una base del tipo Lip Fix de Elizabeth Arden. Con ello está garantizada la permanencia del color durante horas sin que se deslice del contorno y sin que se agriete entre las finas arruguitas del labio. Seguidamente, se

empolvan y se delinean con un lápiz del mismo color de la barra elegida. El lápiz de labios se aplica directamente o mejor, con la ayuda de un pincel. Los colores de moda la noche son necesariamente llamativos, del rojo al rosa. Estée Lauder recomienda el tono Sheer Shienne Red, Christian Dior el tono Ebauche, Montiel una combinación del rojo Vilolon, Helena Rubinstein el Wild Red y Juvena el lipstick número 405.

Por MARINA RUIZ
EFE Reportajes

VESTIDOS DE FIESTA

(Viene de la pág. anterior)

noche la falda se hace con la situación. Las hay de todas las formas y colores. Muy corta según Chanel, St. Laurent y Scherrer, largas según Dior, Feraud y Lianvin. Son rectas, con vuelo, abullonadas o llevan volantes, fruncidos y recogidos asimétricos.

La gama cromática se centra en el negro, que se lleva la palma de las preferencias. A pocos pasos le sigue el rojo e inmediatamente después toda la gama de las piedras preciosas, desde el verde esmeralda,

al topacio o el rubí. Y como la sensualidad manda, el punto tiene mucho que decir. Nada como el tricot para ceñir sin hacer antiestéticas bolsas y arrugas. Lo mismo ocurre con el cloqué y con cualquier tejido que lleve cifra elástica en su composición. Por lo demás, se lleva la mezcla de materias transparentes con otras tupidas. El tandem terciopelo-gasa o seda-organza se lleva la palma. Por lo demás, hay taffetas, creps y tul, mucho tul.

Por Marina Ruiz
EFE REPORTAJES



Tonos tejas, melocotones y rosas componen el colorido navideño de Estée Lauder. — (Foto EFE).

MODA MASCULINA PARA LAS FIESTAS NAVIDEÑAS...

ETIQUETA: CUANDO, COMO Y DONDE

Las propuestas más recientes se permiten licencias poco comunes en colores, formas y materias.

Nuevas fórmulas a medio camino entre el frac, el smoking o el traje de calle en modelos que, a pesar del cambio, responden a las exigencias del traje de noche.

El chaqué, traje de día por antonomasia. El frac, el atuendo más vestido y formal de la noche. El smoking, un recurso asegurado en la actualidad.

Aunque hoy el uso de la etiqueta masculina es prácticamente un hecho voluntario que se ha dejado de imponer en los eventos sociales, quedándose relegada a los actos ceremoniosos, no faltan ocasiones, aunque sea de tarde en tarde, que las circunstancias lo requieran. Las navidades, con sus fiestas nocturnas, a veces «obligan» y otras, son un buen pretexto para lucirlas. Y así, mientras la mujer tiene una amplia gama de elecciones, el hombre ha de ceñirse a ciertas normas de elegancia. Probablemente dé igual llevar etiqueta o no, pero si se decide uno por ella, más vale saber el qué, cuándo, cómo y dónde se lleva.

HABLA LA TRADICION

Traje oscuro, chaqué, frac e

bodas y actos especiales, pero smoking son las cuatro fórmulas tradicionales de la etiqueta. Esto es obvio, pero lo que no parece tan claro son las circunstancias que merecen su uso y de qué piezas, colores y formas se componen cada una de ellas, a juzgar por la alegría con la que la gente las utiliza. Y aunque la moda y las pasarelas internacionales han desfigurado notablemente su estética, más vale ceñirse a las normas si uno prefiere cualquiera de estos prototipos.

Las pautas tradicionales de la etiqueta son claras al respecto. El chaqué se lleva aún en investiduras, coronaciones, de ninguna manera de noche. Es la pieza de día por antonomasia y, según su forma más tradicional, consta de una levita negra, pantalones a rayas y guantes de gamuza. Los za-

patos que le acompañan han de ser de cuero negro u oxford, la camisa blanca con los cuellos almidonados, la corbata plateada y el alfiler de la misma es la clásica perla. El traje completo de noche es, sin embargo, el frac, pieza poco frecuente que sólo se usa en actos muy formales. Su chaqueta es corta por delante y larga por detrás; la camisa es blanca, de piqué, con cuello aparte y pajarita blanca. Los pantalones son tradicionalmente negros con la inevitable hilera de galón negro en la parte exterior de las perneras. Los complementos se reducen a unos gemelos de oro, perla o madreperla y a unos zapatos de tipo oxford. Si ha de llevarse abrigo, el modelo más apropiado debe ser sencillo como el chesterfield o, todo lo más, una capa. La chistera, de seda negra; los guantes blancos de piel y el bastón negro de ebonita son accesorios que han caído en desuso y son más propios de «Lo que el viento se llevó» que de otra cosa.

El smoking, menos formal que el frac, sigue siendo el atuendo de etiqueta más socorrido para la noche. La regla de oro para llevarlo ya fue dictada por el Duque de Windsor, hombre que por su elegancia natural y buen gusto se convirtió en una verdadera autoridad en cuestiones del vestir. El secreto —decía— radica en vestir impecablemente pero de una forma discreta, que nadie pueda recordar después lo que se lleva puesto.

El «dinner jacket», que es como llaman los ingleses al smoking, está compuesto en su fórmula tradicional por chaqueta y pantalón negros a juego. Estos llevan el consabido galón en las perneras y la camisa es de piqué blanco, plisada en la parte delantera. Se complementa con una corbata de lazo negra y fajín de seda o satén negro alrededor de la cintura. El chaleco, si se utiliza, suele ser negro y sólo deberá llevarse como alternativa al fajín, nunca utilizando ambas cosas a la vez. Los zapatos son negros como los calcetines y los cinturones, que no se usan nunca con smoking, son sustituidos por tirantes. En climas cálidos, la chaqueta oscura puede sustituirse por una clara, pero más vale saber que la correcta es la negra en cualquier ocasión.



Traje de noche con camisa de seda y chaleco a juego de Christian Dior. — (Foto Efe).

NUEVAS FORMULAS

Si bien es cierto que la etiqueta tradicional responde a todas estas características, también lo es que las propuestas de moda más recientes tienden a transformar su imagen y se permiten licencias poco comunes hasta ahora. Una nueva etiqueta, que a veces prescindir de la corbata, transforma el chaleco e incluso cambia de color, se nos propone desde las pasarelas internacionales. Fórmulas a medio camino entre el frac, el smoking o el traje oscuro de calle y el chaqué se plasman en modelos que a pesar del cambio, siguen respondiendo a las exigencias del traje de noche. Lejos de caer en desuso, la etiqueta vuelve a la palestra, eso sí, adecuadamente renovada.

Ante todo ello, cabe preguntarse si estamos ante el nacimiento de un nuevo prototipo con el que afrontar compromisos sociales tal y como ocurrió con la casual aparición del smoking. Y es que este fue un puro accidente. En América surgió de manos de Griswold Lorr Lard, excéntrico exponente de la alta sociedad que tuvo que acortar su «pingüino» debido a una mancha en las colas. En Inglaterra surgió por obra y gracia de Lord Suther-

land, único aristócrata que se atrevió a eliminar el molesto apéndice para poder fumar con comodidad en los entreactos de la ópera allá por 1875.

Hoy la evolución parece mucho más pensada. La colección de Christian Dior para el 88 incluye trajes de etiqueta para la noche bien diferentes a los tradicionales. Se trata de una nueva línea estructurada, con hombros anchos, que se estrecha en la cintura y en la cadera, acentuando así la amplitud del tórax. Son trajes de etiqueta compuestos por chaquetas rectas con solapas pequeñas sobre chalecos cruzados de un sólo botón y blusas de cuello tirilla.

Pierre Balmain, por su parte, saca partido a las fórmulas tradicionales proponiendo nuevas versiones del smoking y desdramatizando el frac. Nuevos spencers y pantalones con doble galón o chalecos de piqué blanco que sobresalen debajo del frac responden a su nueva imagen. Para Lanvin, el cambio empieza por los colores. Sus trajes se configuran como los clásicos pero sin embargo mezclan distintas calidades oscuras, preferentemente el azul noche y el negro. Su smoking es cruzado con solapas de satén.

EFE - REPORTAJES.
Por Marina RUIZ



Frac en grain de poudre y cuello de satén con chaleco de piqué del creador Pierre Balmain. — (Foto EFE).

Llega la oferta navideña...

FIESTAS 88: MOÑOS Y ONDAS

QUE VAN AL PELO

La época de la naturalidad deja paso a los peinados elaborados. Mechas, trenzas y postizos recobran protagonismo.

Los recogidos vuelven a imponerse. Se llevan bajos como las mujeres de Julio Romero o muy altos al estilo «BB» en los 60.

Están de moda las melenas de los 40, las aguas que lucieron nuestras abuelas en los locos veinte y los tupés a lo Evita Perón

Lograr un look de fiesta redondo pasa necesariamente por dar con el peinado adecuado a nuestro estilo particular, nuestra cara y el vestido elegido. La tarea no es fácil si además lo que se pretende es ir a la última. ¿Qué hacer con las melenas que marcan la moda en el 87? ¿Qué acompaña a esta silueta entallada y escotada que propugnan los actuales trajes de noche? Los expertos son claros al respecto: Se llevan los recogidos y las ondulaciones.

DE NUEVO UNA

PELUQUERIA ELABORADA

Si la peluquería del 87 se ha caracterizado por el feliz retorno de la melena en todos sus largos, las navidades con sus fiestas se identificarán por el recogido y las ondas. Nada como el moño para dotar de sofisticación a los cabellos largos del día. Vuelven en las diversas versiones y es que la época de la naturalidad empieza a dejar paso a los peinados más elaborados, siempre que estén en la línea actual. Se llevan los moños en la nuca como lo llevaban las mujeres de Julio Romero de Torres. Toda una respuesta a la moda del vestido, a esas féminas rotundas de la España cañí que nos propone Manuel Piña para la próxima primavera. Como alternativa a los modernos faralaes que han propuesto las pasarelas parisenses. Se llevan asimismo en la coronilla con la gracia de una BB en los años sesenta o como réplica a una moda que se entalla a lo Gilda y deja los hombros al aire. Nada como un moño para dotar de gracia a un escote y lograr el preciado cuello de cisne.

Con toda lógica, el postizo vuelve a utilizarse, tanto si se quiere pronunciar el volumen, como si hay que alargar el cabello, nada como las mechas, y trenzas que nos ofrece la peluquería de hoy día. Son prototipos de fácil quita y pon con los que lograr distintos largos, alardear de melena e incluso lograr el más tradicional moño en las ocasiones más formales.

Pero si la influencia de otras épocas ha marcado definitivamente la estética del vestido,

también tenía que ocurrir con la peluquería que resulta tan eléctrica como la moda. Han recuperado plena vigencia las melenas de los cuarenta, los recogidos de los sesenta e incluso las aguas que lucieron nuestras en los locos veinte. Las ondas se anunciaron la pasada temporada y funcionan a las mil maravillas en la presente. Son la solución ideal para quienes pasan del recogido y prefieren lucir su corta melena. Conseguirlas requiere una buena calidad de cabello, una ligera permanente, algún producto de apoyo y cierta habilidad con las manos.

TODOS Y CADA UNO DE
LOS ESTILOS

Esto es en líneas generales, la tendencia marcada por la peluquería cara a las fiestas navideñas. Todas las pautas sin embargo se ven matizadas por la visión particular de cada peluquero. Llongueras, por ejemplo, hace recogidos parciales con la melena con el fin de crear volúmenes correctores que mejore el óvalo de la cara y permitan lucir la vistiosidad de una melena rizada. La solución para los cabellos cortos y los largos medios para por un permanente suave y de esta forma crear ondas allá donde a cabeza lo precise.

El equipo de Rizos apuesta por los volúmenes románticos y la femineidad. Su propuesta navideña vuelve los ojos a los moños bajos de una Grace Kelly y a los recogidos con chignons en la frente que tan populares hiciera Evita Perón. Pero si no se quiere sacrificar la melena, nos proponen ondas suaves para lucir el pelo en toda su plenitud. Para los profesionales de Cebado, la melena recupera el protagonismo perdido y dota a la cara de esa sensualidad tantas veces olvidada en temporadas pretéritas. Para ellos, el cabello largo es tan importante que ni los recogidos lo ocultan, en todo caso, están pensados para lucirlos con gran vistiosidad. Se trata de cabelleras suavemente onduladas que se recogen en la nuca, dejando el rizo sobre la espalda. Se puede incluso aumentar el volumen de esta particular coleta con algunos mechones postizos de fácil quita - don.



De izquierda a derecha y de arriba a abajo: Moño clásico. Cohem. Tupé al estilo «Evita». Cohem Ondas engominadas. Llongueras. Gran tupé. Cohem.

Las chicas de New Look nos sugieren una opción a cada largo y a cada estilo. El look festivo de estas navidades puede ser un moño cordobés renovado, un sencillo recogido con raya en medio y moño bajo en la nuca, una imagen austera pero tremendamente actual. Puede ser asimismo una media melena suavemente ondulada y engominada en las puntas, peinada hacia atrás y levantando ligeramente la raíz del cuero cabelludo en los laterales. La propuesta del francés Alexandre, peluquero de la mayor parte de los desfiles de alta costura, es también un sencillo recogido. Tan fácil como ondular la me-

na y llevarla a la coronilla donde se dejan los rizos caer tal cual. Un moño perfecto para vestidos escotados y pendientes largos.

Fernando Cohem, por su parte, ha sacado todas las posibilidades a la fiesta sofisticando la cabellera en lo posible. Sus peinados para las navidades son moños muy elaborados, tremendamente femeninos. El cabello deja libre el cuello, los hombros y la espalda gracias a un moño que va recogiendo en la nuca y subiendo hasta alcanzar su volumen en la coronilla. Gusta de sacar partido al tupé y así, los laterales se despejan y el

flequillo «sube» a gusto de la consumidora.

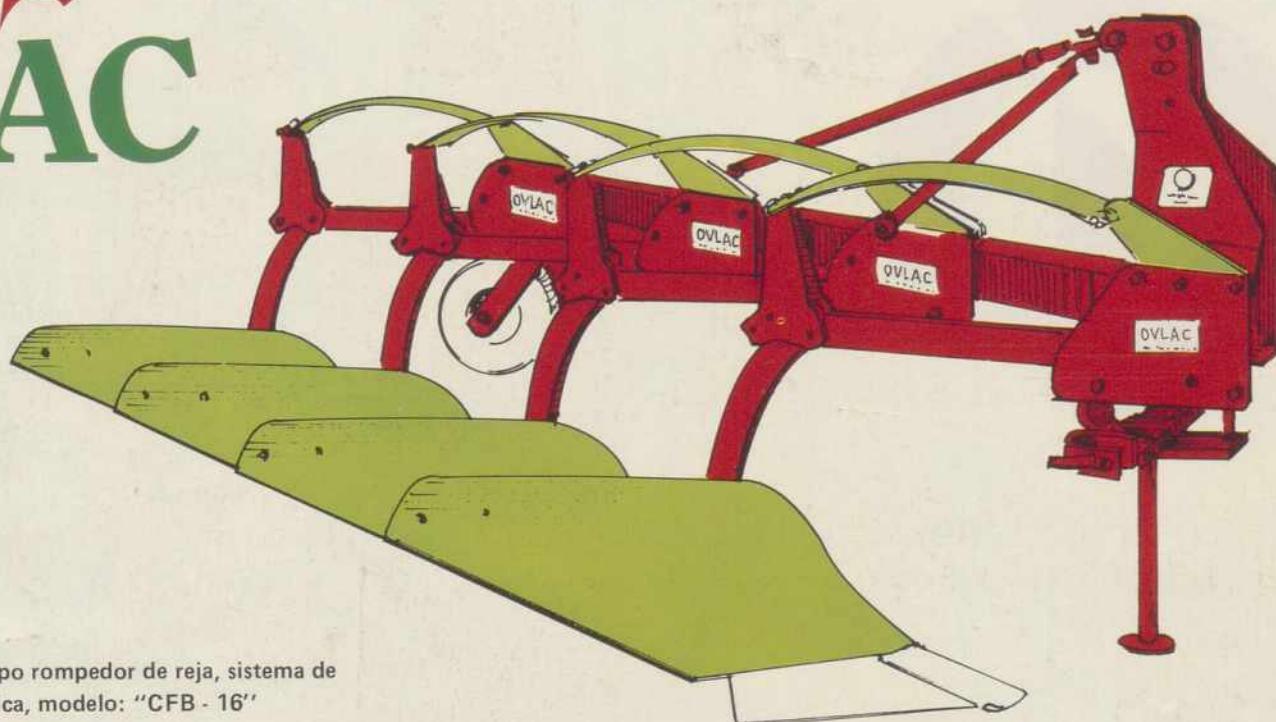
Carlos Galico apuesta decididamente por las ondas. Se trata de medias melenas, su medida ideal, que caen haciendo aguas sin mayor misterio. Un sencillo peinado que nos trae a primer plano de actualidad el viejo look de los veinte. Raya a un lado y largos que acaban en el mentón creando volumen en los laterales, nostálgico «revival» que promete furor en próximas temporadas.

Por MARINA RUIZ

EFE Reportajes



Felices Navidades



Arado cuatrisurco fijo, con equipo rompedor de reja, sistema de disparo y recuperación automática, modelo: "CFB - 16"

Fábrica y Oficinas: Polígono Industrial P-28 (ampliación) Teléfonos 721038 - 39 - 40
Repuestos: Polígono Industrial P-27 (ampliación) Teléfono 721429
Delegación en BURGOS: Villagonzalo de Pedernales Teléfono (947) 207165



Feliz Navidad

euromutua

SEGUROS Y REASEGUROS A PRIMA FIJA

UNIDOS PARA SU SEGURIDAD

MUTUA DE SEGUROS DE ARAGON
MUTUALIDAD IBERICA DE SEGUROS
MUTUALIDAD PALENTINA DE SEGUROS

MUTUA SALMANTINA DE SEGUROS
M.A.R.I.S.M.A.
MUTUA COMERCIAL ARAGONESA

MUTUA UNION GREMIAL VALENTINA
MUTUA MONTAÑESA DE SEGUROS
SEGUROS MUTUOS DE AVILA



Mutualidad Palentina de Seguros

Dirección Regional: Onésimo Redondo, 2 - Tfno. 74 90 11 - 34001 PALENCIA



1987
1988



***Les deseamos
Felices Navidades
muy palentinas***

CAJA DE AHORROS DE PALENCIA
Y MONTE DE PIEDAD